

ZARD研究所BBS

promised you をこよなく愛する ZARD FREAK 憩いの場 ♪with you ♡♡



FC2
「なみろむ」のような作
(1)
2012/11/10 (0...)

[B社が何をすべきか考える委員会](#)

[投稿規程／編集・削除方法](#)

過去ログ [8](#) [7](#) [6](#) [5](#) [4](#) [3](#) [2](#) [1](#)

[旧BBS](#)

[土ワイ](#)

[Ver.違い](#)

[歌詞の理解の為に](#)

[駅](#)

[メロ](#) [ライブ特設ページ](#)

[問い合わせ](#)

[HOME](#)

[記事閲覧](#)

[記事一覧](#)

[アルバム](#)

[スライド](#)

[利用案内](#)

[管理画面](#)

[返信を投稿する](#) [新しい話題を投稿する](#)

歌詞の理解の為に No.19 '風が通り抜ける街へ'その2

#12061 選択 [狐声風音太](#) 2012-07-24 14:16:33 [返信](#) [報告](#)

'このごろ深刻そうな顔ばかり・・・ 話して' この部分が始め、理解出来ませんでした。「話して」が唐突過ぎるように思いました。それは、ネットの歌詞検索で見ると、「・・・」が無いのが有り、たまたま私がそれを見たので、理解できなかったのです。念の為、と言うか、解らない時は、原本を見るのが、常道ですので、CDの歌詞カードを見たら、「・・・」が付いていた。

「このごろ深刻そうな顔ばかり・・・」はその後に「しているのね、私に話して」と続くのですね。

パスワード:

[編集](#)

[削除](#)