

ZARD研究所BBS

promised you をこよなく愛する ZARD FREAK 憩いの場 ♪with you ♡♡



FC2
「なみろむ」のような作
(1)
2013/11/10 (0...)

[B社が何をすべきか考える委員会](#)

[投稿規程／編集・削除方法](#)

過去ログ [8](#) [7](#) [6](#) [5](#) [4](#) [3](#) [2](#) [1](#)

[旧BBS](#)

[土ワイ](#)

[Ver.違い](#)

[歌詞の理解の為に](#)

[駅](#)

[メロ](#) [ライブ特設ページ](#)

[問い合わせ](#)

[HOME](#)

[記事閲覧](#)

[記事一覧](#)

[アルバム](#)

[スライド](#)

[利用案内](#)

[管理画面](#)

[返信を投稿する](#) [新しい話題を投稿する](#)

歌詞の理解の為に No.79'見つめていたいね'

#13988 選択 [狐声風音太](#) 2013-09-16 09:47:56 [返信](#) [報告](#)





“3Gのキーパーも 天国から見てる”

初めて聴いた時は、全然意味が取れなかった。3Gと言うので、宇宙旅行者がどこかで見ているのだろうか、などと思った。アルバムに付いている、小さい字のライナーノーツだったか、「ZARD 思い出の坂井泉水」で読んだのか、「3Gのキーパー」がバイク事故死の高校生の事と解ったが、それでも、詞の意味の流れからは唐突な感じは消えなかった。

「ラジオのヴォリュームあげて」は古い車だから、そうなのでしょうが、今なら、ミュージックプレイヤーを繋ぐなどして好きな曲を掛けるのが多いのではないだろうか。

P S 台風18号の被害状況を見ながら書いてます。こちらはこれからが心配です。

Re:歌詞の理解の為に No.79'見つめていたいね'

#13990 選択  stray  2013-09-17 20:14:03  返信  報告

狐声風音太さん、こんばんは。

WBM2008仙台公演で特別にセトリに加えられ演奏され、3G（3年G組のこと）のキーパー（サッカーのゴールキーパー）のご両親も観覧されていたとか。

↓当時のカーディガンさんのレポートです。

<http://zard-lab.net/pv/4838.htm>





出来上がっていた歌詞を無理やり変更して入れたものなので、唐突感があって、意味不明なのはやむを得ないかと。

> 「ラジオのヴォリュームあげて」

営業マンはラジオです(笑)。

似たような表現で「ダイヤル回す」（翼を広げて）というのがありますが、今の電話はプッシュホンなので(笑)、若い人には意味不明かも知れませんね。

Re:歌詞の理解の為に No.79'見つめていたいね'

#13992 選択  noritama  2013-09-17 21:57:03  返信  報告

こんばんは

>似たような表現で「ダイヤル回す」（翼を広げて）というのがありますが、

"チャンネル回す"もですね(^^;汗)...

「ブラウン管から」(I'm in love)もそろそろでしょうか...

時代(とき)の流れですね~

でも、現代の物に置き換えるとさまになりませんね何故か(^^)

Re:歌詞の理解の為に No.79'見つめていたいね'

#13994 選択  狐声風音太  2013-09-18 13:46:41  返信  報告

strayさん、noritamaさん、今日は。

> 出来上がっていた歌詞を無理やり変更して入れたものなので、

やはりそうですね。

事情を知らなければ、意味不明です。

WBM2008のDVDにこの曲が入っていますが、ツアードキュメントという事で、各会場の情景が見られるだけでしたね。改めて見ると、歌っている箇所と、スクリーンの字幕が合っている所ありますが、これが仙台なのですね。

> "チャンネル回す"もですね(^^;汗)...

前にも書いたと思うのですが、余り新しい物や事を詞に入れると、その時は、新しいと思いますが、すぐに古くなります。新しい物を取り入れるのは、歌詞の場合は考え物ですね。

>でも、現代の物に置き換えるとさまになりませんか何故か(^^)

そうです。そこが古い物の良い所なのか。

パスワード :

編集

削除