

# ZARD研究所BBS

promised you をこよなく愛する ZARD FREAK 憩いの場 ♪with you ♡♡



FC2  
「なみろむ」のような作  
(1)  
2014/11/10 (0...)

[B社が何をすべきか考える委員会](#)

[投稿規程／編集・削除方法](#)

過去ログ [8](#) [7](#) [6](#) [5](#) [4](#) [3](#) [2](#) [1](#)

[旧BBS](#)

[土ワイ](#)

[Ver.違い](#)

[歌詞の理解の為に](#)

[駅](#)

[メロ](#) [ライブ特設ページ](#)

[問い合わせ](#)

[HOME](#)

[記事閲覧](#)

[記事一覧](#)

[アルバム](#)

[スライド](#)

[利用案内](#)

[管理画面](#)

[返信を投稿する](#) [新しい話題を投稿する](#)

## 歌詞の理解の為に No.103'黄昏にMy lonely Heart'

#14362  選択 [狐声風音太](#) 2014-03-03 09:44:09 [返信](#) [報告](#)

この曲は、「きっと忘れない」のCW、ZARD BLEND II ～LEAF & SNOW～、Soffio di vento ～Best of IZUMI SAKAI Selection～に入っています。

冬の曲という事になっています。

“黄昏”は「たそがれ」と読み、夕方、夕暮れの意味です。薄暗くて人の見わけがつきにくく、「誰（た）そ彼（か）れ」と問う意味から来ています。

黄昏そのものは季節には関係ないのですが、「深刻な男女の別れのストーリー」なので、やはり冬なのでしょう。

**Re:歌詞の理解の為に No.103'黄昏にMy lonely Heart'**

#14363  選択  吟遊詩人  2014-03-04 16:55:57  返信  報告

狐声風音太さん

はじめまして 吟遊詩人です。最近こちらに書き込みをさせて頂いてるのですが一曲一曲の解説解り易いです。おそらく膨大な時間を使って書かれてるのでしょうか？

> この曲は、「きっと忘れない」のCW、ZARD BLEND II ～LEAF & SNOW～、Soffio di vento ～Best of IZUMI SAKAI Selection～に入っています。

> 冬の曲という事になっています。

> "黄昏"は「たそがれ」と読み、夕方、夕暮れの意味です。薄暗くて人の見わけがつきにくく、「誰（た）そ彼（か）れ」と問う意味から来ています。

> 黄昏そのものは季節には関係ないのですが、「深刻な男女の別れのストーリー」なので、やはり冬なのでしょう。

私も以前ZARD全作品を自分なりの感性でレビューを書いた

事があるので大変さは解ります。と言ってもアルバム、シングル、DVD作品で大雑把ですが一曲一曲は本当に大変！

納得のいく文章って中々浮かんでこないですし、言葉って他人に伝えるの並み大抵の事ではありませんね。100曲以上もう書かれてるのでから泉水さんの様に妥協せずマイペースながらも是非全曲達成して下さい。応援しています。

黄昏にMy Lonely Heartは栗林誠一郎さんの作曲でロック色の強い楽曲ですが泉水さんのボーカルが加わると和らぎポップ

な雰囲気になり、たちまちZARDサウンドに変化しますね。

編曲が確か明石昌夫さんでしたか？個人的に好きなアレンジャーなので、良く聴いています。

## Re:歌詞の理解の為に No.103'黄昏にMy lonely Heart'

#14364  選択  狐声風音太  2014-03-06 16:57:59  返信  報告

吟遊詩人さん、今日は。

> はじめまして 吟遊詩人です。最近こちらに書き込みをさせて頂いてるのですが一曲一曲の解説解り易いです。おそらく膨大な時間を使って書かれてるのでしょうか？

> 私も以前ZARD全作品を自分なりの感性でレビューを書いた

> 事があるので大変さは解ります。と言ってもアルバム、シングル、DVD作品で大雑把ですが一曲一曲は本当に大変！

初めまして、寡聞にして吟遊詩人さんを存じ上げませんでした。もしかして、「どさまわりの吟遊詩人」をなさっている方ですか？先程、拝見しました。レビューのページまでは探せませんでした。毎回色々な方の詩が載り、面白そうなHPですね。

毎回、投稿までに一時間ほど掛かります。でも、その前にZARD全曲一人リスニングマラソンを数回行い、他に資料集めなどで、時間はかかっています。

> 納得のいく文章って中々浮かんでこないですし、言葉って他人に伝えるの並み大抵の事ではありませんね。100曲以上もう書かれてるのでから泉水さんの様に妥協せずマイペースながらも是非全曲達成して下さい。応援しています。

他でも書きましたが、詞を読んで、書きたいことが有る曲について書いていますので、全曲達成は、かなり難しいものと思っています。

でも、もう少し、私の駄文にお付き合い下さい。

## Re:歌詞の理解の為に No.103'黄昏にMy lonely Heart'

#14365  選択  吟遊詩人  2014-03-07 03:00:24  返信  報告

狐声風音太さん

こんばんは 吟遊詩人です。

>もしかして、「どさまわりの吟遊詩人」をなさっている方ですか？先程、拝見しました。レビューのページまでは探せませんでした。毎回色々な方の詩が載り、面白そうなHPですね。

残念ながらその方は別人の方です。気になってHP覗いてみましたが・・・（笑い）

自分ではブログサイトとかは作れないので既存のサイトに投稿して行ってっておりました。そもそも遣るきっかけが泉水さんが亡くなってから数年間は皆さんも同じだと思うのですが大きな喪失感を感じましたが、今までのファンであった十数年間

自分を支えてくれた泉水さんへのオマージュです。ひとつひとつ感謝を込めて思い出しながら一人でもZARDの素晴らしさが伝えられればと始めましたが丸2年かかりました。

> 毎回、投稿までに一時間ほど掛かります。でも、その前にZARD全曲一人リスニングマラソンを数回行い、他に資料集めなどで、時間はかかっています。

同じく最初にその曲を聴いて自分なりに感じた事を頭の中に整理してまとめて書くのですが今でも他のものを書くのに1時間~2時間位かかりますね。全部書き上げて一度はアップするのですが表現方法とか題名とか気になり出すと、あれこれ直し結局ひどい時だと半日かかります。つい先日も一年前に書いたものを読み返してあまりにもひどいのでかなりの部分、加筆、修正しました。一度出来あがったものを読み手の立場に立って客観的に考える。その辺は妥協しないのは泉水さん仕込みでしょうか？（笑い）

> 他でも書きましたが、詞を読んで、書きたいことが有る曲について書いていますので、全曲達成は、かなり難しいものと思っています。

> でも、もう少し、私の駄文にお付き合い下さい。

文章を書くって本当に難しいです。まして相手に解り易い様に言葉を選んであれこれ悩む・・・でもこれがまたクリエイティブな部分で 楽しいんですけどね。これからも楽しませて頂きます。こちらこそよろしくお願い致します。

パスワード :

編集

削除