

ZARD研究所BBS

promised you をこよなく愛する ZARD FREAK 憩いの場 ♪with you ♡♡



FC2
「なみろむ」のような作
(1)
2014/11/10 (0...)

[B社が何をすべきか考える委員会](#)

[投稿規程／編集・削除方法](#)

過去ログ [8](#) [7](#) [6](#) [5](#) [4](#) [3](#) [2](#) [1](#)

[旧BBS](#)

[土ワイ](#)

[Ver.違い](#)

[歌詞の理解の為に](#)

[駅](#)

[メロ](#) [ライブ特設ページ](#)

[問い合わせ](#)

[HOME](#)

[記事閲覧](#)

[記事一覧](#)

[アルバム](#)

[スライド](#)

[利用案内](#)

[管理画面](#)

[返信を投稿する](#) [新しい話題を投稿する](#)

歌詞の理解の為に No.107'愛しい人よ ~名もなき旅人よ~'

#14391 選択 [狐声風音太](#) 2014-03-31 10:56:36 [返信](#) [報告](#)

「いつまでも純粋な夢を追い掛け続けられる人は少数。そんな夢を置き去りにしてしまった“あなた”をそっと見守る優しい女性の視線」(mfm104)を感じる詞です。同じ内容の曲として、私は「木綿のハンカチーフ」(太田裕美)を思い出します。この曲の場合は、都会に出て行った彼が都会に飲み込まれ、その悲しみの涙をふくハンカチを対象にしています。(昨夜BSジャパンでたまたま、太田裕美の40周年ライブがありました、それは後でゆっくり観ることにします)

「愛しい人よ・・・」の場合は今も、その彼を優しく見守っている詞です。

「器用に生きれたと」は「器用に生きられたと」とすべきなのでしょうが、若い女性の話し方をまねているとして、それで良いのでしょうか。

「長者ヶ崎」は葉山に有る観光スポットですね。彼と一緒にいったところなのか。

P S 今回の投稿で定期的投稿は終わりにします。今後、書きたい曲・内容が有った時に不定期に投稿させていただきたいと思います。

Re:歌詞の理解の為に No.107'愛しい人よ ~名もなき旅人よ~'

#14393 選択  陸奥亮子  2014-04-04 11:49:38  返信  報告

狐声風音太さん。皆さん。こんにちは。陸奥亮子です。

> 「長者ヶ崎」は葉山に有る観光スポットですね。彼と一緒にいったところなのか。

ZARDの曲の歌詞には、特定の場所や地名等が出てくる事が少ないですね。「もう少し、あと少し・・・」では、「神戸」の町が出てきますし、「お・も・ひ・で」では、伊豆の「遠笠山」ですね。他にも、何かありましたか？。

> P S 今回の投稿で定期的投稿は終わりにします。今後、書きたい曲・内容が有った時に不定期に投稿させていただきたいと思います。

今回が107曲目ですが、本当に「御苦勞様」でした。

別枠で狐声風音太さんに、「歌詞の理解の為に」の苦勞話をお聞きした時、「毎週月曜日」に投稿するのが「キツカタ」と言われていましたが、これからは、「御自分に対するノルマのような物？」も無くなる訳ですから、気楽に行きましょうね。

今から思いますと、貴方様が「歌詞の理解の為に」の100曲達成で「所長賞」と「表彰状」を授与されたのは、「良いタイミング」だったかもですね。（笑）。

Re:歌詞の理解の為に No.107'愛しい人よ ~名もなき旅人よ~'

#14395 選択  狐声風音太  2014-04-05 13:42:21  返信  報告

陸奥亮子さん、みなさん今日は。

> 「お・も・ひ・で」では、伊豆の「遠笠山」ですね。

大室山の周辺の道路は遠笠山道路と言うらしいですが、地元の人は大室山は遠笠山の一部に考えているのでしょうか？

> 今回が107曲目ですが、本当に「御苦勞様」でした。

実は、107回目では有っても曲数は97曲です。

途中、「その2」が8回、鼻濁音、「・・・ないで」についてが有り、10回費やしています。

歌詞を読んでいて、これを書きたいと思っても、以前に書いていたり、同じ曲の違う言葉だったり、だんだん書ける曲が無くなって来ました。それで、一度ゆっくり過ごして、思いついたとき投稿し100曲以上を目指したいと思います。

Re:歌詞の理解の為に No.107'愛しい人よ ~名もなき旅人よ~'

#14396 選択  陸奥亮子  2014-04-05 15:19:26  返信  報告

狐声風音太さん。こんにちは。陸奥亮子です。

早速のレス有難う御座います。

>

>> 「お・も・ひ・で」では、伊豆の「遠笠山」ですね。

>

> 大室山の周辺の道路は遠笠山道路と言うらしいですが、地元の方は大室山は遠笠山の一部に考えているのでしょうか？

真に済みませんです。伊豆の「大室山」でしたね。

私の勘違いでした。少し「ボケてきたのかも？」ですかね。（笑）。

実を申しますと、1999年まで、大室山の麓に親戚と共有で

別荘を所有してはまして（現在は、所有していません）、その別荘に行くのに「遠笠山道路」を通ります。^ - ^。

ですので、大室山と遠笠山を混同してしまいました。

「お・も・ひ・で」は確か、関東地方で主に放送されていたと思います。それは、2000年に「テレビ東京」の土曜日の放送で、「伊豆」を紹介する番組、「伊豆2000」の「テーマ曲」でしたかね。「伊豆観光協会」みたいな方達がスポンサーだったかと思うんですがね。

曲の中に「大室山」が出てきますので、何時も放送を見ていました。地元の方がどう、思われているかは、判りませんが、多分、「遠笠山」と「大室山」は違うと思います。

「大室山」には、リフトが有り、それに数え切れない程乗って、頂上まで行きました。頂上は、噴火口が「擂り鉢状」になっていて、その底でアーチェリーが出来ましたね。

「大室山」の他に、近くに「小室山」も有ります。こちらにも行きましたね。

自分の「間違い」に便乗して済みませんが、いや～～、懐かしいです。

>

> > 今回が107曲目ですが、本当に「御苦労様」でした。

>

> 実は、107回目では有っても曲数は97曲です。

> 途中、「その2」が8回、鼻濁音、「・・・ないで」についてが有り、10回費やしています。

> 歌詞を読んでいて、これを書きたいと思っても、以前に書いていたり、同じ曲の違う言葉だったり、だんだん書ける曲が無くなって来ました。それで、一度ゆっくり過ごして、思いついたとき投稿し100曲以上を目指したいと思います。

パスワード :

編集

削除