

ZARD研究所BBS

promised you をこよなく愛する ZARD FREAK 憩いの場 ♪with you ♡♡



FC2
「なみるむ」のような作
(1)
2015/11/10 (0...)

[B社が何をすべきか考える委員会](#)

[投稿規程／編集・削除方法](#) [過去ログ](#) [8](#) [7](#) [6](#) [5](#) [4](#) [3](#) [2](#) [1](#) [旧BBS](#) [土ワイ](#) [Ver.違い](#) [歌詞の理解の為に](#) [駅](#)
[メロ](#) [ライブ特設ページ](#) [問い合わせ](#)

- [HOME](#)
- [記事閲覧](#)
- [記事一覧](#)
- [アルバム](#)
- [スライド](#)
- [利用案内](#)
- [管理画面](#)

[返信を投稿する](#) [新しい話題を投稿する](#)

ZARD 25th Anniversary Eve

#17688 選択 [stray](#) 2015-11-06 12:26:18 [返信](#) [報告](#)





すごいニュースが飛び込んで来ましたね！

B社さん、やる気あるんですね（笑）。

しか～し、12/31に開催って、行ける人そんなに多くないと思いますが・・・



Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17689 選択  stray  2015-11-06 12:28:22  返信  報告

ZARD“25周年イブ”の大晦日、ゆかりの地・パシフィコ横浜で
フィルムコンサート&ギャラリーのスペシャルイベント開催決定！

ZARDは2016年2月10日に、デビュー25周年を迎えます。

四半世紀という大きな区切りとなるこの記念すべきアニバーサリーイヤー・2016年直前の2015年12月31日...“25周年イブ”に、ZARDのデビューから現在までを映像、写真、ゆかりの品々で振り返るフィルムコンサート&ギャラリーのスペシャルイベント開催が決定しました！

このスペシャルイベント“ZARD 25th Anniversary Eve ～Screen Harmony & Gallery～”はZARDの軌跡をたどり25周年のアニバーサリーイヤーへとつなぐ、ZARD25周年のキックオフイベントとなります。

会場は、2004年、ZARD唯一の全国ツアーで訪れ、2008年の追悼ライブも開催されたZARDメモリアル・プレイスのひとつでもあるパシフィコ横浜。

ボーカルの坂井泉水が2004年のライブで実際に立った国立大ホールのステージで、大ヒットナンバー、名曲の数々が貴重な映像とともに上映されます。上映される映像は、2010年から毎年開催されているフィルムコンサート“ZARD Screen Harmony”の中からセレクトし、25周年イブのために再構成したもの。“もう一度観たい！”と思っていた映像や、記憶に残っていない映像にも出逢えるかも...?!

さらにロビーにはZARDの軌跡を辿る写真やアイテムを展示したギャラリーを開催。過去のZARD展、ZARD GALLERYには無かった初展示のアイテムも多数予定されています。

ZARD/坂井泉水さんが遺した作品を次代へ届け、永遠のスタンダードとして聴き、歌い継いで欲しい...そんな想いを込めて様々な企画が予定されているZARD25周年。その大切なアニバーサリーイヤーに向けた前夜...

"25周年イブ"を、ZARDを愛する皆さんとともに過ごしたいと思います。ぜひ、ZARDメモリアル・プレイス"パシフィコ横浜"に足をお運びください。

【開催概要】

『ZARD 25th Anniversary Eve ～Screen Harmony & Gallery～』

12月31日(木) パシフィコ横浜 国立大ホール

フィルムコンサート 開場：17:00 開演：18:30

ギャラリー開館時間 11:00～16:30

《前売りチケット》

¥5,500（税込）☆お土産付き ☆ギャラリー入場料含む

～全席自由席となります。6歳未満入場不可。

※チケットをお持ちの方は、フィルムコンサート開場後に

ギャラリーにご入場いただけますが、

余裕をもってご覧いただく場合はギャラリー開館時間内にご覧ください。

※ギャラリーのみに入場出来るギャラリー入場券[¥2,000（税込）]は





当日会場で販売いたします。

《チケット発売》

Mobile FC"WEZARD"有料会員先行発売11月6日(金)12:00～11月11日(水)23:59

一般発売 12月5日(土)

まさかの...

#17690 選択  SW  2015-11-06 15:03:23  返信  報告

こんにちは、久々にお邪魔します。SWです。

先日のmfEs休刊といい、モバイルFCサイトの更新通知メールが2ヶ月連続で(少なくとも私のところには)来なかったり、今月のFCサイトの更新が2日になってからだったり(トップページは1日の昼に更新されていましたがコンテンツは2日)、ということで、「なんかヤバいなあ」「まだ購入していないシンコレ・アルコレを早く買って応援をしないと」など思っていました。

(FCサイト運営は外部委託ですが)

ですが、このニュースでかなり前向きになりましたね！

来年は25周年になる2月10日前後に1回と5月に1回、今年のSHより大きめにイベントやるくらいかな、と勝手に思っていたので、まさか今年の大晦日にパシフィコ横浜とはサプライズでした

(苦しいからこそ稼ぐのかもしれませんが(苦笑))

ただ、イベントのご案内の中の、『上映される映像は、2010年から毎年開催されているフィルムコンサート“ZARD Screen Harmony”の中からセレクトし、25周年イブのために再構成したもの。』というのが、SH2015の映像作品アンケートについてstrayさんが示していた懸念が現実になりそうな恐れがある気がします...





これも良い方向に予想を裏切って欲しいなー

私は見たことがないSH2012版のあの微笑みを忘れないで、未だ公開されていないAL「OH MY LOVE」収録曲のMステスタジオ版、などをどこかのタイミングで見られるのかな、なんて少し楽しみになってきました。

大晦日、行けたら良いなあ。

それでは、お邪魔しました。

Re:まさかの...

#17691 選択  陸奥亮子  2015-11-06 16:34:15  返信  報告

皆さん、こんにちは。陸奥亮子です。

いや〜〜、本当に、驚きですね。^ - ^。





私も、パシフィコ横浜国立大ホールには、2008年の2月に

開催された「ZARD追悼ライブ」の1度切りしか、行って

いませんが、そこで、25周年EVEイベントとは！！！！。

来年の25周年の時に、2012年に品川で見た「あの微笑みを忘れないで」を是非、もう1度見たいと思っていましたが、ひょっとすると、今年の大晦日と来年の5月の2回も、見れる可能性が、出て来ましたね〜〜。 (笑)
凄んご〜〜く、楽しみです。
問題は、一般発売だけですので、果して、手に入るかどうかですね〜。

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17692 選択  ソルト  2015-11-07 11:24:21  返信  報告

おじゃまします。ソルトです。

ひとつこと言わせていただくと…「なぜ？大晦日？」

しかも、夜の部のみ1回公演。試されているのでしょうか？
来年の泉水さんのお誕生日とかの方がファンも納得のイベントになったのでは？

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17694 選択  幸 (ゆき)  2015-11-07 15:19:36  返信  報告

[[17692](#)]ソルトさん、お久しぶりです。





> ひとつこと言わせていただくと…「なぜ？大晦日？」

> しかも、夜の部のみ1回公演。試されているのでしょうか？

主たる理由はいろいろ考えられて分かりませんが（文句は控えたい）、適した場所が少なくなって日時を選びにくい↓のも関係してるのではないのでしょうか。

<http://www.asahi.com/articles/ASHC65FPPHC6UTIL03J.html?ref=mixi>

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17695 選択  Aki  2015-11-07 22:09:45  返信  報告

> しか〜し、12/31に開催って、行ける人そんなに多くないと思いますが・・・

殆ど行かれる人はいないのでは?と想います。家庭を持っている人はそれどころではないでしょうね・・・ (汗)

チケット5500円も決して安いとは言えないですね・・・

「ZARD Screen Harmony」のセレクトですから・・・





「ギャラリー」の2000円も過去の「ZARD展」「ZARD GALLERY」の約2倍の価格。それくらいの価値のあるものとは一体?と想います。

B社の体力がない感じがしますね・・・

20周年の時は、デビュー日から1年間でしたが、今回は1月1日からが25周年ということなのでしょうか?

パシフィコ横浜と言ったら結構な場所ですよ・・・だいぶ前から大晦日を抑えていたのでしょうか? (以前は倉木さんがカウントダウンLiveをしていましたが・・・) (さすがに大晦日はカウントダウンLiveなどのイベントがありそうなものですけれど・・・)

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17696 選択  stray  2015-11-07 22:46:52  返信  報告

皆さんこんばんは。

- ・たった1日だけのZARD GALLERY
- ・既出映像のみのScreen Harmony
- ・大晦日の開催

↑何となく解せないイベントです。

かなり無理があるというか、行き当たりばったりというか・・・





一昨年は倉木麻衣が、昨年はBREAKERZがパシフィコ横浜でCOUNTDOWN LIVEをやってますね。

B社が今年も会場を押さえていたのに、COUNTDOWNをやるアーティストが見つからず (笑)

もったいなので何でもいからやれ! ってことになったんじゃ (笑)。

※チケットをお持ちの方は、フィルムコンサート開場後にギャラリーにご入場いただけます
とありますが、開場時間（17:00）はギャラリー開館時間（11:00～16:30）を過ぎてますよね。
特別に延長するんでしょうけど、ギャラリースペースに数千人も入れるんですかね？
ゆっくり見たい人はチケット代と別にギャラリー入場券を買わざるを得ないわけで、
よほどの目玉がなければ、7,500円も出して行く人は少ないでしょうね。
4,500人のキャパらしいですが、3分の1埋まれば上等じゃないでしょうか。

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17699 選択  ソルト  2015-11-08 11:23:45  返信  報告

こんにちは。ソルトです。幸さん、お久しぶりです。

> 主たる理由はいろいろ考えられて分かりませんが（文句は控えたい）

そうですね。どんな事情が有れ、ZARDにしてくれた訳なので好意的に受け止めなければいけません。
前回のSFは、お誕生日に開催発表。命日を最終日にと内容はともあれ思い入れが感じられましたし。

ただ今回は、[17696]で所長が書かれている

> 何となく解せないイベントです。

> かなり無理があるというか、行き当たりばったりというか・・・

というのが、凶星な気がしてなりません。

開催まで2ヶ月弱という日程で発表されて直後にチケット予約開始なんて、やっつけ感満載です。

また、ファンの年齢層を考えると、Akiさんが言われている

> 殆ど行かれる人はいないのでは?と想います。家庭を持っている人はそれどころではないでしょうね・・・（汗）

これも複雑な思いで読みました。





行った人は（もし内容が良ければ・・・）良いお正月でしょうが、皆勤だったのに今回に限り
行けなかった人は、悔いを残したお正月になりはしないでしょうか。（やや大袈裟か・・・）

せめて、それでも行くファンには、

※チケットをお持ちの方は、フィルムコンサート開場前にギャラリーにご入場いただけます。

に変更して頂きたい！
それ以前に…空気を読んで頂きたい…
そんな感じです。

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17700 選択  Aki  2015-11-08 11:52:27  返信  報告

> 一昨年は倉木麻衣が、昨年はBREAKERZがパシフィコ横浜でCOUNTDOWN LIVEをやってますね。
> B社が今年も会場を押さえていたのに、COUNTDOWNをやるアーティストが見つからず（笑）もったいなので何でも
いいからやれ！ってことになったんじゃ（笑）。

恐らくはそのような感じなのかもしれませんね…

「カウントダウンLive」のような12月31日は年齢的にも学生とか若い社会人辺りがターゲットでないと難しいだろう
な…と想います。「ZARD」の年齢すは明らかに家庭を持っている方が多いと思うので難しい…（「DEEN」は結構カウ
ントダウンLiveをしています）

満員御礼も難しそうですね…（というか、満員御礼になったら毎年、大晦日にもやりそうで怖いですが…）

イベントよりもアイテムリリースの方がありがたいな…とも思うのですが…

25周年の規模がどうなのかがわからないのですが、ギャラリーが2000円という値段がどうにも…（苦笑）





25周年のアイテムなどの利益が見込めるのであれば、こういうものは以前は「山野楽器」のイベントのように無料とか
あっても1000円くらいでできたはず。

やはり厳しいものがあるのでしょうか？

仮に「オールタイムBEST」を出すといっても、ドリカムのように70万以上も売れる場合もあれば、全くそうでない場合
もあるので難しそうですね…

グッズが発売されるのかどうかはわかりませんが、もし、ギャラリー内でしか（チケットを持っている人）買えないの
であれば相当、B社も大変なんだろうな…と想います。

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17701 選択  SW  2015-11-08 12:32:41  返信  報告

再びお邪魔します

- > B社が今年も会場を押さえていたのに、COUNTDOWNをやるアーティストが見つからず（笑）
- > もったいなので何でもいからやれ！ってことになったんじゃ（笑）。

なるほど。そういう背景だったら... うーむ(苦笑)

大晦日という日になったことも理解できてしまいますね。気合い入ってるんだなと期待をかけていたのですが冷や汗に...





- > ゆっくり見たい人はチケット代と別にギャラリー入場券を買わざるを得ないわけで、

「チケットをお持ちの方は、フィルムコンサート開場後に"も"ギャラリーにご入場いただけます」と誤読していました。

すべて既出の映像・アイテムと断って半額の価格設定のイベントのほうがずっと良さそうですが。

利益が必要ならなおさら、長いことファンをやっている方が安心してお金を出せるイベントをやるのが賢明だと思いますけどね～

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17703 選択  Aki  2015-11-08 20:46:18  返信  報告





国立大ホールは最大5000名可能なようで、通常は1階3260席・2階994席・3階748席のようです。

<http://www.pacifico.co.jp/promoter/facilities/pricelist.html#nationalhall>

利用料金は24時間で540万・（1階席のみ利用432万）のようです。

勿論ギャラリーは別に掛かると思うので、結構かかるのだろうな・・・とも思います。

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17705 選択  sakura  2015-11-08 22:24:58  返信  報告

stray さん、皆さん、こんばんは。

少しご無沙汰していました。

（読んではいませんが・・・）

さて、ビッグニュースが飛び込んできましたね！

モバイルFCからメールが来たときは、思わず手が止まってしまいました(笑)

でも、東京だけなんですね・・・(笑えない)。
年末はホテルも高いし、それ以前に大晦日に東京へ行ってられないですが・・・。

- > ・たった1日だけのZARD GALLERY
- > ・既出映像のみのScreen Harmony
- > ・大晦日の開催
- >
- > ↑何となく解せないイベントです。
- > かなり無理があるというか、行き当たりばったりというか・・・

いったい、誰のためのイベントなのでしょう？(笑えない)

- > とありますが、開場時間（17:00）はギャラリー開館時間（11:00～16:30）を過ぎてますよね。
- > 特別に延長するんでしょうけど、ギャラリースペースに数千人も入れるんですかね？
- > ゆっくり見たい人はチケット代と別にギャラリー入場券を買わざるを得ないわけで、

私の解釈としては、

16:30までは、チケットとギャラリー入場券を持った人だけがギャラリー（ロビー）に入ることができて、16:30の時点で全員ロビーから追い出し。



17:00の開場後から18:30の開演時間（1時間半もあります！）までは、ロビーでギャラリーを再度見ることができる。

と読みましたが、間違っていたらすみません。（WEZARDサイトの案内文がはっきりしないのが、よくない！）

私は行けないので、どちらでも構いませんが（笑）、気になる人は、確認された方がいいと思います。

“25周年イブ”イベントのみならず、25周年オープニングイベントも期待しています！

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17706 選択  Awa C62  2015-11-09 07:29:54  返信  報告

[17703]Aki:

- > 利用料金は24時間で540万・（1階席のみ利用432万）のようです。
- > 勿論ギャラリーは別に掛かると思うので、結構かかるのだらうな・・・とも思います。
今のビーイングの財務体力を考えると、無謀な出費ですね。「違約金が勿体無い。」といふ事でせうか？でも、そこまで資金

をつぎ込むのなら、久々に25周年記念ライブを行つて欲しいところです。

私も、とても歳の晩に上京する余裕はありません。

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17708 選択  ひげおやし  2015-11-09 20:45:42  返信  報告

生まれて初めて生・泉水さんを目にしたパシフィコですが、大晦日は微妙と言うよりは不参加の公算が大。
来月に引っ越す自宅（仮住まい）で、家族と共にお節をつまみに年越し蕎麦と日本酒をチビリチビリ、と言う方を選ぶ事になるでしょう。





来年の本番に期待！！

P. S.

つい先日、ワイン会で久し振りに六本木を訪れましたが、トーマスビル（旧・森本ビル）に以前は無かったBグループの看板がデカデカと掲げられていました。

一方、表札からはBレコード始め個別の会社名が一切無くなっていて、Bグループのロゴのみ。勿論、SENSUIの文字も消えたままでした。

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17722 選択  noritama  2015-11-14 07:41:01  返信  報告



おはようございます。

まさかの年末開催イベント(^^)
行けるか微妙ですけど(笑)

オフィシャルサイトで、
フィルムコンサートとギャラリーの入場について追加説明がされていますね。

http://wezard.net/news.html#live_guide

先行はMusingきたーと思ったら、、、





BEING GIZA STUDIO会員限定先行受付だったのでがっかり……

BEING GIZA STUDIOはスマホのみ&有料会員サイトなんですね。。

次の先行販売はどこかな(苦笑)←行きたい気満々(笑)





(過去のSHの映像検証スレを参考にさせていただいて)映像セレクトは、見慣れた・見飽きた物(悪い言い方でなんですが(^^;)
以外に、何を選んで出してくると思います?

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17724 選択  moco  2015-11-15 09:58:23  返信  報告

e+からメールが来ました。e+プレオーダー受付11月16日12:00~11月25日18:00 サービス料¥515
e+は会員登録無料。5月27日のSHはmusingで買いましたが、「ぴあ」のチケットで整理番号が私のより若い人がいました。

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17725 選択  ソルト  2015-11-16 00:04:55  返信  報告





こんばんは。ソルトです。

noritamaさん、フィルムコンサートとギャラリーの入場について追加説明の情報ありがとうございます。

イベント情報を最初に知った時は、よりによって大晦日? ZARDファンへのサプライズ企画なんかじゃなくて
企画倒れになった他のイベントの穴埋めにZARDを担ぎ出したんだろ! と思いカチンと来ましたが、
Z研の反応を見てB社も慌てて方向転換したのか、単に説明不足だったのか分かりませんが、
なんとなくB社がファン側の意向を汲み取ってくれた様にも感じられるので行ってみるかな...と思ってきました。

考えてみれば昼からゆっくりZARDギャラリー見て、締めはSH。そんな大晦日もう来ないだろうし、
見落としているノリノリ泉水さんが見れたりしたら拾い物♪
ただ、大晦日の決まった手伝いなど家でのお役目とSHを天秤にかけるのは、やはり厳しい。悩みますね...

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17726 選択  noritama  2015-11-16 07:52:19  返信  報告

mocoさん、ソルトさん おはようございます



>e+からメールが来ました。

e+登録のメールアドレスチェックしたましたらメール来てました(^.^;

> 5月27日のSHはmusingで買いましたが、「ぴあ」のチケットで整理番号が私のより若い人がいました。

以前は後売り一般の方はあまりいい席や番号ではなかったような感じはしましたね。




昔、席番号指定があった頃のSHでひどい目にあいましたし(苦笑)[[7711](#)]

確かコンビニ端末で「ぴ●」から買ったものだったと(笑)

最近は割り振りやその時々状況によるのでしょうか。。




今回はどうでしょうね

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17732 選択  moco 2015-11-17 09:14:23  返信  報告

wezardの告知が目立ちませんが、musing先行受付18日までです。「giza...」不要。パソコンで申し込み可。結果通知20日。e+申し込みが25日までなのでmusingで申し込みました。大晦日の夕食を家族と一緒に初めて出来なくなりますが。なおpiaプレリザーブ(有料)は26日まで。

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17760 選択  stray 2015-11-25 15:20:38  返信  報告



皆さん、こんにちは。

どうやらSWさんの解釈[[17701](#)]が正解だったみたいですね、失礼しました。

B社も紛らわしさに気づいて(笑)、補足説明したようで何よりです。

さて、ギャラリー初展示のアイテムに関する情報です。





今月号のmfEsで寺尾さんが少しだけリークしています。

坂井泉水さんの縁の物で今回初公開のアイテムも数々出展されますが、

その中に当時使っていたテープレコーダーや、録音した内容を記録してあるトラックシート等があります。

こういう物より、未公開画像とか直筆歌詞のほうがよっぽど嬉しいんですけどねえ（笑）。

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17798 選択  noritama  2015-12-05 10:45:32  返信  報告

おはようございます

今回は一般売りで買うことにしていたので、

今日からのチケットの一般売りで、

ローソンのロッピー(ローソンチケット)でさっそく購入してきました。

10:00~販売でしたが、約15分ぐらいロッピー端末は

混雑で通信されてなくて(前にも同じ状況だったような・・・店舗によってなのかなあ)

しかたないのでちょっと待って10:16過ぎに(笑)とりあえず購入は出来ました。

整理番号は、、900番台後半後の方(1000番に近い)で1000番台にはならなかったです。

でも、先行と速い者勝ち?で(笑)そこそこ売れているってことですかね?

大晦日のフィルムコンサートに、既に1000人近くも・・・

+aのギャラリー(展示)ありの効果もあるのかな・・・

e+とぴあチケットの一般売りはどんな感じ(整理番号)でしょうね?

>こういう物より、未公開画像とか直筆歌詞のほうがよっぽど嬉しいんですけどねえ（笑）。

以前山野楽器のイベントの時に展示されていたDATテープが再展示されていたりして(^^)

同じ時に展示してあった『あの微笑を忘れない』での直筆歌詞の方が嬉しいなあ。

時間が限られているので、、人が集まっても見やすいよう展示してもらえると嬉しいですね。

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17800 選択  陸奥亮子  2015-12-05 15:33:43  返信  報告

皆さん、こんにちは。陸奥亮子です。





今日は、天気が、良いので、横浜駅のチケットぴあに行き、

購入して来ました。いつもは、空いている時に行くので、直ぐ

に買えるかと思いましたが、既に、15人位の列。




時間は、12時ちょっと前で、仕方なく、列に並び、約25分程掛かりました。でも、ZARDを買う人は、私だけのようにしたね。整理番号は、1500番台の中くらいです。

ZARDが2月に最後のベスト盤を発売

#17801 選択  MOR  2015-12-08 04:50:47  返信  報告

ついにオーラスなんですか・・・

Re:ZARDが2月に最後のベスト盤を発売

#17802 選択  狐声風音太  2015-12-08 08:55:08  返信  報告

MORさん、皆さん、お早う御座います。

> ついにオーラスなんですか・・・

CDでは多分そうなんですかね。

今度は、ブルーレイディスクでHDリマスターした映像を出して欲しいと思います。

所で、“高品質Blu-spec CD2™”と有りますが、“最新のデジタルリマスタリング”も施しているので、私のような素人の耳には音が良くなって（変わって）いてもそれがどちらのおかげか判らないと思います。他のハイスペックCDを持っていますが、それは通常のCDとハイスペックCDの2枚組で、同じ音源が入っています。聴き比べても私には違いが判りませんでした。

また、携帯音楽プレーヤーなどに録音して聴くときにはそのプレーヤーの性能により、音質は左右されるので、今回の“高品質Blu-spec CD2™”は私としては期待していません。

でも、一通り好きな曲が入っているので、買うことになるでしょう。

Re:ZARDが2月に最後のベスト盤を発売

#17834 選択 MOR 2015-12-18 02:52:40 返信 報告



資料

OA_REC:2015/12/08 04:49

「Oha!4 NEWS LIVE」

エンタメコーナー内尺:約3分強

Re:ZARDが2月に最後のベスト盤を発売

#17835 選択 stray 2015-12-18 08:25:44 返信 報告

MORさん、おはようございます。

資料どうもありがとうございます。

映像捕獲情報・・・まったく入って来ません（笑）。

スッキリでも同じ映像が流れたみたいです。

<https://youtu.be/MX0E6XCsj9c>

Re:ZARDが2月に最後のベスト盤を発売

#17841 選択 MOR 2015-12-22 03:08:07 返信 報告



strayさん、みなさん、おはようございます

>映像捕獲情報・・・まったく入って来ません（笑）。

本当に静かですねー

私も各局がどんな内容だったのか知りたいのですが・・・。

ここにも高齢化の表れ、でしょうか（笑）

全録レコーダーの売り上げは良いようなんだけど。





(私は相変わらずアナログレコーダー主体)

日テレとテレ朝(今回のキャブ画グッドモーニング)は見ました。

[[17835](#)]のリンク先を見ると、同じ日テレでも番組で扱う曲(PV)が違いますね。

曲を基準に今回はキャブしましたが、実際の放送は1曲に複数の映像が使われていました。

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17847 選択  stray  2015-12-23 07:39:45  返信  報告







ようやく情報リークが始まりました。

<http://www.sanspo.com/geino/news/20151223/geo15122305040019-n1.html>

- ・衣装や写真など200点以上が展示
- ・生前に坂井さんが使用していた絵筆やデッサン帳
- ・オフショットを含む写真、自宅から見つかった歌詞を殴り書きしたメモなども展示
- ・当時使用していたレコーディングスタジオを再現したコーナーも設置

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17848 選択  stray  2015-12-23 07:50:11  返信  報告

http://woman.infoseek.co.jp/news/entertainment/thetv_69981

- ・フィルムコンサートの上映楽曲数は過去最高。
- ・来年2月10日(水)にリリースされる25周年オールタイムベストアルバム『ZARD Forever Best ~25th Anniversary ~』収録曲から、40を超える楽曲をメドレーで一挙上映
- ・ギャラリーはパシフィコ横浜 国立大ホールのロビー全体を利用
- ・レコーディングスタジオ「MOD STUDIO BEING」の雰囲気再現
- ・ZARDの楽曲を録音してきたマルチレコーダーや、20数本に及んだ「運命のルーレット廻して」の全マルチテープ、「君がいない」トラックシート等を初展示

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17849 選択  幸 (ゆき)  2015-12-23 08:40:44  返信  報告

[17847]stray所長、皆様

情報提供ありがとうございます。

- > ・衣装や写真など200点以上が展示
- > ・生前に坂井さんが使用していた絵筆やデッサン帳
- > ・オフショットを含む写真、自宅から見つかった歌詞を殴り書きしたメモなども展示
- > ・当時使用していたレコーディングスタジオを再現したコーナーも設置





[17848]

- > ・フィルムコンサートの上映楽曲数は過去最高。
- > ・来年2月10日(水)にリリースされる25周年オールタイムベストアルバム『ZARD Forever Best ~25th Anniversary ~』収録曲から、40を超える楽曲をメドレーで一挙上映
- > ・ギャラリーはパシフィコ横浜 国立大ホールのロビー全体を利用
- > ・レコーディングスタジオ「MOD STUDIO BEING」の雰囲気再現
- > ・ZARDの楽曲を録音してきたマルチレコーダーや、20数本に及んだ「運命のルーレット廻して」の全マルチテープ、「君がいない」トラックシート等を初展示

うわぁ、いいなぁ。行きたいな。

でも行けないので、写真で我慢します。絵筆やデッサン帳を眺めて嬉しい気分^^。

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17850 選択  Aki  2015-12-23 13:43:31  返信  報告

25周年のサイトも更新されてましたね…

<http://wezard.net/25th/index.html#zenyo>

横浜限定のグッズもあるようなのですね…

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17851 選択  幸 (ゆき)  2015-12-23 17:45:19  返信  報告



[17847]stray所長

よく通われた銀座の文具店「伊東屋」で購入されたスケッチブックと睨んで、黄色のリボンのを探したところ以下が怪しそうです。背の黒リングに、上部だけ黄という特徴からも間違いはないでしょう。

スケッチブック アートスパイラル F4(333×242mm) 画用紙厚口 24枚 S314 【maruman/マルマン】

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17852 選択 幸 (ゆき) 2015-12-23 18:18:16 返信 報告

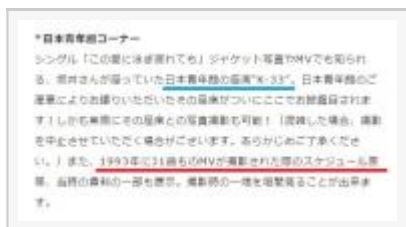


特徴的な青ボディと黒帽子の鉛筆は以下の4 Bのようです。こちらも多分、伊東屋でご購入されたのでしょうか。カンペンケースはさすがにあの写真だけでは分かりません(* *)。

ステッドラー ルモグラフ製図用高級鉛筆

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17853 選択 stray 2015-12-23 20:03:12 返信 報告



日本青年館コーナー

Official Site情報

坂井さんが座っていた日本青年館の座席“K-33”。

日本青年館のご厚意によりお譲りいただいたその座席がついにここでお披露目されます！

K-33って、あり得ないと思うんですけど・・・

1993年に31曲ものMVが撮影された際のスケジュール表等、当時の資料の一部も展示。

これまで公開された映像は26曲です（部分公開含む）。





<http://zard-lab.net/pv/seinenkan/index.html>

残り5曲が何なのか、気になってしょうがないので（笑）、

参加される方は是非メモって来て下さい。

一生のお願い！ゴロにゃん（笑）。

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17854 選択  stray  2015-12-23 22:28:25  返信  報告

幸（ゆき）さん、こんばんは。

幸（ゆき）さんのように絵心がある人にとっては嬉しい展示ですね。

泉水さんと同じ物を持ちたい！という気持ち、よ～く分かります。

スケッチブックと4Bの鉛筆、幸（ゆき）さんの検証どおりで合ってると思います。

高価な物じゃないので、是非ご購入ください。




ペンケースは私も分かりません（笑）。

それにしても、“赤帽子”の絵は、スケッチと出来上がりがずいぶん違ってますよね。

とくに女性の表情が。

絵心が無いので分かりませんが、こんなに違ってよいものなののでしょうか・・・

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17855 選択  noritama  2015-12-23 22:38:52  返信  報告

こんばんは

>・衣装や写真など200点以上が展示

>:



>:

行きたくても年末という都合行けない方も多いのに、

やけに内容が濃いですね(^^;)

スタンプは行列が出来そうですね(汗)

いままでのZARD展に匹敵して、20thのZARDギャラリーよりも充実しているって感じでしょうか。

関西とか来年もZARD展をどこかで開催しても的な・・・

一日の短い展示で終わらせるのはもったいない内容かもですね。

>・フィルムコンサートの上映楽曲数は過去最高。

>・来年2月10日(水)にリリースされる25周年オールタイムベストアルバム『ZARD Forever Best ～25th Anniversary～』収録曲から、

>40を超える楽曲をメドレーで一挙上映

メドレー40曲だけでも多いですがダブリもカウントされるなら過去最高になっちゃいますね。

一曲1分ぐらいでも40分(苦笑)、

CMサイズ15秒(笑)で10分←こちらの方が現実的な時間なのかな(^^; Golden Bestの特典DVD映像の再編集版ではありませんように(-人-)

メドレーはFB25thアルバムの宣伝としてとらえるのが自然かな。

>日本青年館コーナー

>Official Site情報

>-----

>坂井さんが座っていた日本青年館の座席“K-33”。

>日本青年館のご厚意によりお譲りいただいたその座席が>ついにここでお披露目されます！

>-----

>K-33って、あり得ないと思うんですけど・・・

>-----

青年館の座席案内板では、





K-33だと泉水さんの右手側にはシートは無く通路があることになっちゃいますね。

そういうシーンあったかなあ？

K-33のシートでのシーンの写真とセットで展示されないと説得力ありませんね(^^;
泉水さんの右手側に連なるシートがあったらK-33ではないということですね。

ちなみに、SH2014の上映後に皆さんが集まっていたのは、K-36辺りのシートでした。

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17856 選択  stray  2015-12-23 22:45:51  返信  報告

noritama:さん、こんばんは。

- > 青年館の座席案内板では、
- > K-33だと泉水さんの右手側にはシートは無く通路があることになっちゃいますね。
- > そういうシーンあったかなあ？

ないと思います。

- > K-33のシートでのシーンの写真とセットで展示されないと説得力ありませんね(^^;





そのと～おり（笑）。

- > 泉水さんの右手側に連なるシートがあったらK-33ではないということですね。
- >
- > ちなみに、SH2014の上映後に皆さんが集まっていたのは、K-36辺りのシートでした。

はい、K-36なら理解できます。[[14808](#)]

当時と今の座席表が違うのかも知れませんが、ならば、尚更、K-33のシートでのシーンの写真とセットで展示してもらわないと困ります。

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17857 選択  noritama  2015-12-23 23:52:03  返信  報告

参考までに、
サンスポの紙面です。(都合画質解像度下げていますm(_ _)m)



サンスポに記事が載るってことは…

映画『ウタヒメ』はフジテレビ系…

2012SHでは、映画『ウタヒメ』の宣伝も兼ねて、あの『あの微笑を〜』Ver.…

今回は?…なんて今回も期待しちゃダメですね(^_^;

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17858 選択 sakura 2015-12-24 01:45:21 返信 報告

みなさん、こんばんは。

1日だけのイベントにしては盛りだくさんですね。

う〜ん、非常にもったいない（笑えない）。

1日だけのイベントだと、採算が合わないのではないですか？B社さん！！

ぜひとも、2/10以降に、各地でも開催して欲しいです！！

（きっと開催されると、勝手に期待してますけど・・・）

あっ、それと、ワイングラスなど、今度は絶対盗まれないようにしてくださいね！貴重なものなんですからね！

>> K-33だと泉水さんの右手側にはシートは無く通路があることになっちゃいますね。

>> そういうシーンあったかなあ？

>

> ないと思います。





おそらくですけど、この手のホールシートは、各シートに脚があるわけではなく、端っこでないK-36シートの場合は、脚がついていないはずですよ。

K-36シートを切り出し、両側に脚を付けるよりも、最初から脚が付いているK-34や、K-33の方が都合が良かったのかもかもしれません。

で、なぜK-33なのかは、不明ですが・・・。

あと、musingの「旧譜キャンペーン」も気になってます！

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17859 選択  noritama  2015-12-24 07:11:37  返信  報告

SAKURAさん 幸(ゆき)さん おはようございます

> 1日だけのイベントにしては盛りだくさんですね。

> う～ん、非常にもったいない(笑えない)。

ですよ!

> あっ、それと、ワイングラスなど、今度は絶対盗まれないようにしてくださいね! 貴重なものなんですからね!

これだけは絶対にお願ひしたいですね。マナーとセキュリティー重要です。来場者のいる時も、注意が希薄になる上映中も...

> よく通われた銀座の文具店「伊東屋」で購入されたスケッチブックと睨んで、黄色のリボンのを探したところ以下が怪しそうです。背の黒リングに、上部だけ黄という特徴からも間違いはないでしょう。

> スケッチブック アートスパイラル F4(333×242mm) 画用紙厚口 24枚 S314 【maruman/マルマン】

さすが幸(ゆき)さん。

でも判ると・懐は寂しいのに欲しくなるじゃないですか(^ ^)笑

> 特徴的な青ボディと黒帽子の鉛筆は以下の4 Bのようです。こちらも多分、伊東屋でご購入されたのでしょうか。カンペンケースはさすがにあの写真だけでは分かりません(* *)。

> ステッドラー ルモグラフ製図用高級鉛筆

写真をみるとペンケースには2本入っている(下に1本隠れてて実際は3本)のと3本入って見える写真があって、4Bと2Bも入っているようで、あと1本は見えないのでわからないですね。

カッターで削っていたような感じですね。

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17860 選択  幸(ゆき)  2015-12-24 10:32:17  返信  報告

[17854]stray所長、皆様

> 泉水さんと同じ物を持ちたい! という気持ち、よ～く分かります。



>スケッチブックと4Bの鉛筆、幸（ゆき）さんの検証どおりで合ってると思います。

>高価な物じゃないので、是非ご購入ください。

はい。スケッチブックは900円くらい、鉛筆は1本200円くらい、なので東京出張の際にでも伊東屋でGETしようと思ってます^^。

>それにしても、“赤帽子”の絵は、スケッチと出来上がりがずいぶん違ってますよね。

>とくに女性の表情が。

一般に、描くとだいたい無意識に自分の顔に何となく似る傾向があるように思いますが、今回は鏡に映ったご自身をモデルにされたのかも知れません。表情を変えてるのは、モデリアー二風にしたかったのでしょうか。

日本青年館の座席K-36はSHの時に皆でパシャパシャ撮って盛り上がってましたね。K-36はビデオや写真から確認できる座席ですが、撮影当時は貸切でいろいろな席に座られた可能性も否定できず、K-33がそのうちの1つだったのかも知れません。今のところ謎ではあります。盛り沢山で時間がないでしょうが、もし大晦日に行かれる方で質問できれば有難いのですが。行けない多くのファンの為にも、改めて同様なイベントの開催を切に願ってます。

[[17859](#)]noritamaさん

>4Bと2Bも入っているようで、あと1本は見えないのでわかりませんね。

>カッターで削っていたような感じですね。

画像が不鮮明で2Bは読めなかったのですが、そのようで、カッターで削った感じもしてますね。

金ライン入りの黒とグレーの鉛筆も判明しました^^。マークは隠れてますが、どの鉛筆でも良さそうに思えるものの、描く時の拘りだったんでしょうね。

伊東屋オリジナルブランド ロメオ(ROMEO) ペンシル

そう言えば昨日は渋谷での駅メロ1周年記念日でした。

この日に合わせて、サンスポの告知に加え、くりーむしちゅうの番組における駅メロクイズで「負けないで」の駅メロが出題されたとしたら粋な計らいだなあと感じました。

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17861 □ 選択 👤 SW 🕒 2015-12-25 20:04:45 📧 返信 🗨️ 報告

こんばんは。

本日情報追加で

- ・SH上映時間が100分予定から120分予定に（終了は20:30頃予定）
- ・フィルムコンサートの入場は整理番号順、ギャラリーは並んだ順
- ・ギャラリーへの再入場不可。ただしフィルムコンサートチケットを持っていれば、フィルムコンサート開場（17:0

0) 後、改めてギャラリー入場可

- ・物販、販売グッズ公開

という情報が追加されましたね。 <http://wezard.net/25th/index.html#info>

そしてそして

- ・展示内容について記載に誤り

→「展示される日本青年館の座席は“K-36”になります。謹んでここに訂正いたします。」

とのこと。 http://wezard.net/news.html#shg_info

皆さんの調査の正しさが証明されましたね(笑)

[17853]strayさん





- > -----
- > 1993年に31曲ものMVが撮影された際のスケジュール表等、当時の資料の一部も展示。
- > -----
- >
- > これまで公開された映像は26曲です（部分公開含む）。
- > <http://zard-lab.net/pv/seinenkan/index.html>
- > 残り5曲が何なのか、気になってしょうがないので（笑）、
- > 参加される方は是非メモって来て下さい。
- > 一生のお願い！ゴロにゃん（笑）。

私では力不足ですができる限りメモってみようと思います。

まずはどれが既出なのか、というのを頭に入れるために予習をしなければ...（あと5日間でどのくらいできるかな??）

早いものでもう大晦日まで1週間を切りましたが、だんだんワクワクしてきました。これがガッカリになりませんよーに！
それでは。

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17862 選択  stray  2015-12-25 20:38:22  返信  報告



皆さんこんばんは。

グッズが発表されましたね！

横浜限定は「スタンドクリップ」・・・う～ん、微妙（笑）。

SWさん、情報どうもありがとうございます。

K-33は単純なミスでしたか。どうしたらこういうミスが起きるのか理解し難いです。

> 私では力不足ですができる限りメモってみようと思います。

どうぞよろしくお願いいたします！

noritamaさん、サンスポの紙面、どうもありがとうございます。

『あの微笑を～』2012SH Verは十分あり得ると思います。

でも、期待しないにこしたことはないです（笑）。

“40曲メドレー”は、現在制作中と思われるオールタイムベストの販促PVを流すつもりなのでは？

時間にして4～6分程度かと。

sakuraさん、K-33は単純なミスだったようです（笑）。

今までにない大規模展示にかかわらず、たった1日限りですから





採算は採れないでしょうね。

準備も、かなり人手をかけて、前日丸1日かかるでしょう。

幸（ゆき）さん、こんばんは。

赤帽子の女性は泉水さんがモデル・・・なるほど、なるほど。
もう1枚は体型こそ違いますが、お顔はお母様に似ているような気がします。

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17863 選択  Aki  2015-12-25 21:02:41  返信  報告

> グッズが発表されましたね！

> 横浜限定は「スタンドクリップ」・・・う～ん、微妙

「スタンドクリップ」と「クリアファイル」・・・売りきれなかったらどうするのだろう・・・

(「クリアファイル」は何度も出ている商品なので予想は付いているのかもしれませんが・・・)





「ZARD special set (AorB)」は一体いくら位お得なのでしょうかね・・・

グッズは結構実用的なものが多いですね・・・

これだけのコーナーを1日のためなのは勿体無いですね・・・

それとも、一部分でも来年どこかで展示とかあるのでしょうか？(山野楽器とかでやって欲しいですね・・・)

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17866 選択  SW  2015-12-25 22:17:45  返信  報告



連投ですみません。

[17860]幸(ゆき)さん

> そう言えば昨日は渋谷での駅メモ1周年記念日でした。

> この日に合わせて、サンスポの告知に加え、くりーむしちゅうの番組における駅メモクイズで「負けないで」の駅メモが出題されたとしたら粋な計らいだなぁと感じました。

どうなのかなー？と思っていたら、駅メモクイズの最初に「負けないで」が登場していましたね！

また、秦野市役所広報課のtwitterアカウントからのポストで (https://twitter.com/Hadano_koho/status/680318932876529664)





『「関ジャム 完全燃HOW」内で小田急線渋谷駅が先日の「くりいむクイズミラクル9」に引き続き紹介されます。』
ということです。

この一年、テレビでZARDが取り上げられて、その中で『「負けないで」が教科書に』というのは何度か見ましたが、駅メロについては取り上げられていなかったことが気がかりでした。しかし、この時期になりちょっとでも扱いがあり少しホッとしました。

駅メロに導入の際、幸さんの呼びかけに対してファンだけにとどまらず、秦野市民・地元商店街・そのほかの方々が賛同していただき、秦野市・小田急電鉄・B社が実現まで動いたのは、市外・県外へ向けての広報という面での期待があったはずですが、それが、せっかく実現したのに渋沢の知名度向上に繋がらずということになっては、人によってはマイナスの印象にもなってしまふこともあるでしょうから。

祖師ヶ谷大蔵駅→ウルトラマン、茅ヶ崎駅→サザン、のようにイメージが繋がる方が増えるといいなと思います。

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17867 選択  stray  2015-12-25 23:25:57  返信  報告

SWさん、こんばんは。

情報どうもありがとうございます。

> 『「関ジャム 完全燃HOW」内で小田急線渋沢駅が先日の「くりいむクイズミラクル9」に引き続き紹介されます。』
> ということです。

くりいむクイズ ミラクル9 3時間スペシャル - 2015.12.23放送

http://www.dailymotion.com/video/x3j60yp_%E3%81%8F%E3%82%8A%E3%81%83%E3%82%80%E3%82%AF%E3%82%A4%E3%82%BA-%E3%83%9F%E3%83%A9%E3%82%AF%E3%83%AB9-3%E6%99%82%E9%96%93%E3%82%B9%E3%83%9A%E3%82%B7%E3%83%A3%E3%83%AB-15-12-23-p2_fun

5'40"頃から

「関ジャム 完全燃HOW」・・・忘れなければ捕獲しますので。

> この一年、テレビでZARDが取り上げられて、その中で『「負けないで」が教科書に』というのは何度か見ましたが、駅メロについては取り上げられていなかったことが気がかりでした。

いや、テレ朝の「グッド！モーニング」で紹介されましたから、国民の3%くらいは知っているはずですが（笑）。

<http://www.veoh.com/watch/v99044029fYYMmCf8>

(アップロード処理中につき少し経ってからアクセスしてください)

> 祖師ヶ谷大蔵駅→ウルトラマン、茅ヶ崎駅→サザン、のようにイメージが繋がる方が増えるといいなと思います。

駅メロが有るのは知っていても、駅名と一致するかどうか微妙ですね。

茅ヶ崎駅→サザンは分かりやすいですが、祖師ヶ谷大蔵駅、渋沢はマイナーすぎかな。

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17868 選択 sakura 2015-12-26 20:16:17 返信 報告

strayさん、皆さん、こんばんは。

> グッズが発表されましたね！

手帳ファンとしては、25周年ロゴが型押しされているモレスキンのスケジュール帳は、買いです！

2016年用のスケジュール帳なので、2016年しか使えませんが（笑）、ハードケースはずっと残したいですね。

きっと、何も書かずに持ち歩いているだけになりそうですが・・・（笑）

付属品の、「ZARDスケジュールシール」も、25周年のイベントをカレンダーに貼れるようになっているようなシールかもしれません。

> sakuraさん、K-33は単純なミスだったようです（笑）。

これまでも単純ミスが多かったので（笑）、きっと誤植かなあ～と思ってましたが、やっぱり単純ミスだったようですね。（わかってない人が書いている？チェックする人もいない？）

> 今までにない大規模展示にかかわらず、たった1日限りですから




> 採算は採れないでしょうね。

> 準備も、かなり人手をかけて、前日丸1日かかるでしょう。

そうでしょうね。要請がかかれば、喜んで準備を手伝うのですが・・・（笑）。

まあ、仮に2016年中に各地で開催する計画があったとしても、横浜のプレミアム性を高めるためには、現段階では何も公表できないでしょうね。（ぜひ、各地で開催してほしい。）

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17875 選択  stray 2015-12-28 10:54:19  返信  報告



皆さんこんにちは。

- > いや、テレ朝の「グッド！モーニング」で紹介されましたから、
- > 国民の3%くらいは知っているはずですよ（笑）。
- > <http://www.veoh.com/watch/v99044029fYYMmCf8>
- > （アップロード処理中につき少し経ってからアクセスしてください）




veohが調子悪いようなので、こちらでどうぞ。

<https://vimeo.com/150136585>

昨夜放送の「関ジャム 完全燃HOW」です。

<https://vimeo.com/150136171>

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17880 選択  noritama 2015-12-29 08:10:46  返信  報告

おはようございます。

あと数日後に迫ってきましたが、
当日のイベント入場と物販について、
サイトページ中ほどとGOODSの下のほうに書いてあった注意書きを一部分抜粋コピーしました(^_^

<http://wezard.net/25th/index.html#reserve>

以下一部分抜粋コピー(^_^

【ZARDイベント入場に関するお知らせ】

- ・フィルムコンサートのご入場はチケット記載の整理番号順でのご案内となります。
 - ・ギャラリーのご入場はお並びいただいた順番でのご案内となります。
- ただし、深夜からの整列はできません。
近隣のご迷惑ともなりますのでお気を付けください。

・ギャラリーおよび物販会場が、想定を超えて混雑した場合、一時的に入場を規制させていただく場合がございます。あらかじめご了承ください。

・11時の開館時、また混雑時は、ギャラリー入場列と物販会場入場列を分けてご案内する予定です。

当日、スタッフからの案内に従ってお並びください。

・ギャラリーへの再入場はできません。ただしフォルムコンサートチケットをお持ちの方は、フィルムコンサート開場（17:00）後、改めてギャラリーにご入場、ご鑑賞いただけます。

・フィルムコンサート終了は20:30頃を予定しております。

・ギャラリーは21:30までご覧いただけます。（フィルムコンサート参加の方に限る）

・物販コーナーはチケットをお持ちの方のみご入場いただけます。想定を超えて混雑した場合、一時的に入場を規制させていただく場合がございます。あらかじめご了承ください。

・販売時間は12/31の11時からを予定しています。また、16:30~17:00の間は売場をご利用できません。※当日の状況により販売時間が多少前後する可能性があります。

・基本個数制限は行つつもりはありませんが、（特にZARD special setや限定アイテムなどに関して）当日の物販列状況を見て、急遽個数制限や購入整理券配布を行う可能性があります。予めご了承ください。

・11時の開館時、また混雑時は、ギャラリー入場列と物販会場入場列を分けてご案内する予定です。当日、スタッフからの案内に従ってお並びください。

以前のパシフィコの際に物販なのか会場入場なのかよくわからず、会場屋外をぐるりと長時間並んだ記憶があるので(^_^; 物販の列なのか、ギャラリー入場列なのかは明確にお願いしたいですね。

当日天気が良いといいのですけれど、





神奈川県もやっと年末らしい冬の寒さになってきましたので、

会場屋外の海風などにあって体調を崩されませんようお気をつけくださいね。

ちょっと気にかかるのは"ギャラリーへの再入場はできません。"の部分でしょうか・・・

物販→ギャラリーの流れになっちゃうのかな。

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17881 選択  陸奥亮子  2015-12-29 12:39:33  返信  報告

皆さん、こんにちは。陸奥亮子です。





年末は、なんやからやで忙しく久しぶりの投稿です。^-^。

NORITAMAさん、注意情報、有難うございます。

今のところ、チケットの整理番号情報は、NORITAMAさんと私しか、載せられていませんね。

私の知る範囲では、パシフィコ横浜に行かれるのは、吟遊詩人さん、彦パパさん、水月さん位ですが、少ないんでしょうかね??。その後、色々とB社さんからも、内容の一部開示や上映時間の延長等が、有りましたので、駆け込み参加の方が、増えているのかもしれませんがね～～。(笑)。

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17883 選択  SW  2015-12-29 14:08:02  返信  報告

そうなんですよね。再入場できないのが辛いですね。

朝一番で行く予定ですが、午前・午後とSH入場より前に2度中を見て調査を...というつもりだったのですが。(さすがにチケットを買う気にはならないです)

> 今のところ、チケットの整理番号情報は、NORITAMAさんと私しか、載せられていませんね。

私は900番台の前半で、noritamaさんと番号が近いですね。

ここの皆さんで参加される方と顔を合わせることができたら嬉しいです。

さて、また情報の追加で

銀座山野楽器本店で来年の2月9,10日にイベント開催だそうです <http://wezard.net/25th/index.html#shop>

(一部抜粋)

25th Anniversary ZARD ~beautiful memory~

期間：2016年2月9日(火)、10日(水)10:30~20:30

会場：銀座山野楽器 本店 7F イベントスペースJamSpot

写真パネルや貴重なアイテムなどの展示。恒例のスタンプコーナーはもちろんのこと、ZARD関連商品やZARDグッズの販売も実施致します。

ZARD旧譜キャンペーンも実施致します。

ZARD Eternal Voice キャンペーン

■期間：2016年1月2日(水)~2月10日(水)





山野楽器CD/DVD取扱各店またはオンラインショップにて、期間中にZARD関連商品を1会計税込2,000円以上お買い上げの方に先着で「25th Anniversary ZARD ~beautiful memory~メモリアルチケット」を1枚プレゼント！

※「メモリアルチケット」は先着特典ですので、なくなり次第終了となります。

※この「メモリアルチケット」をお持ちの上「25th Anniversary ZARD ~beautiful memory~」会場にご来場いただきましたお客様に先着で「メモリアルカード」をさしあげます。

まずは、「なんでよりによって平日の2日間だけなの??」というところですが...

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17884 選択  noritama  2015-12-29 16:30:08  返信  報告

陸奥亮子さん、SWさん こんにちは

> そうなんですよ。再入場できないのが辛いですね。

> 朝一番で行く予定ですが、午前・午後とSH入場より前に2度中を見て調査を...というつもりだったのですが。（さすがにチケットを買う気にはならないですし）

実際は、当日どのように、、、再入場か・そうでないかを判別するのか?判りませんが、どうなのでしょうね。

フィルムコンサートチケットは切るわけにはいかないのか(笑) ハンコでも押すのかな?

> 今のところ、チケットの整理番号情報は、NORITAMAさんと私しか、載せられていませんね。





> 私は900番台の前半で、noritamaさんと番号が近いですね。

> この皆さんで参加される方と顔を合わせることができたら嬉しいです。
ですね(^^)

> まずは、「なんでよりによって平日の2日間だけなの??」というところですが...
たぶん、こだわりというか開催し易さということで『デビューの日』に当てたのではないのでしょうか。
開催していただけるだけでも嬉しいです。

>その後、色々B社さんからも、内容の一部開示や
>上映時間の延長等が、有りましたので、駆け込み参加の方が、
>増えているのかもしれませんがね～～。(笑)。
てこ入れかもですが(^^) ;それはそれで観る方としては嬉しいです。
どのくらいまで人数いつているのでしょうかね。

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17885 選択  陸奥亮子  2015-12-29 17:37:44  返信  報告

皆さん、こんばんは。陸奥亮子です。

SWさん、NORITAMAさん、レス、有難う御座います。

今回のパシフィコ横浜へ行かれる方達で、私の知って居る
方々は、皆さん、東京近辺にお住まいですが、SWさんも
そうですか？

> 実際は、当日どのように、、、再入場か・そうでないかを判別するのか?判りませんが、どうなんでしょうね。
> フィルムコンサートチケットは切るわけにはいかないの(笑) ハンコでも押すのかな？

はい。私も多分、判子を押す方法しか無いと思います。

>

>> 今のところ、チケットの整理番号情報は、NORITAMAさんと私しか、載せられていませんね。
>> 私は900番台の前半で、noritamaさんと番号が近いですね。
>> この皆さんで参加される方と顔を合わせることができたら嬉しいです。
> ですね(^^)

私も、そうです。^ - ^。

>





>

- > >その後、色々B社さんからも、内容の一部開示や
- > >上映時間の延長等が、有りましたので、駆け込み参加の方が、
- > >増えているのかもしれませんがね～～。(笑)。
- > てこ入れかもですが(^_^;それはそれで観る方としては嬉しいです。
- > どのくらいまで人数いつているのでしょうかね。

パシフィコ横浜は、約5000人のキャパが有るそうですが、私が、一般発売初日の12月5日の粗、正午頃で1500番台ですので、2500～3000人位は、チケットを買っているかもですね。(私の予想は、あまり、当たらない事が、多いですが・・・) (大笑)。

後は、当日販売分とギャラリーのみの方達が、どれ位居るかわすかね。

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17886 選択  noritama  2015-12-29 17:54:03  返信  報告



幸(ゆき)さん こんにちは。

今日ちょっと近場の(笑)本・文具・画材をそこそこ扱っている店に行ってきました。

鉛筆とスケッチブックありました(^_^)

…が、ちょっと確認した方が良い点が(^_^;

まずは、

鉛筆ですが、ステッドラー ルモグラフ製図用高級鉛筆で間違いなさそうです。




見え難いですが↓

<http://www.sanspo.com/geino/photos/20151223/geo15122305040019-p7.html>

に写っている鉛筆の表面の白いバーコードもついてます(笑)

Made in Germany製

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17887 選択  noritama  2015-12-29 17:55:27  返信  報告

スケッチブックは、
表紙は昔学校での出席簿の表紙みたいな厚いもので、そこそこしっかりしてますね。
中の用紙は凸凹した表面の紙です。

で、、サイズなのですが・・・

幸(ゆき)さんがおっしゃられていた『F4 ブラック』とそれより大きい『F6 ブラック』というのがある、、
(『F4 ブラック』より小さいのも(F0かF2)ありましたが、それは形が違うとわかるので除外ですが、、)

綴じのリングの数を数えたら、

『F6』がたぶん46個で、公開された写真のスケッチブックと同じ数、

『F4』はたぶん38個で、ちょっと少ないように思います。

ギャラリーで実物を見れば判りますが『F6』の方のサイズかもしれませんね。

伊東屋の店頭在庫はどうかわかりませんが、



伊東屋オンライン通販では『F6』と『F4 ブラック』は取り扱いが無いようで、、

アマゾンやYahooショッピング、楽天市場なんかにはちらほら見かけます。

余談ですが、こちら↓での評価では(『F4』サイズ)ですが楽譜を貼ったりするのも利用されているようです。

<http://goo.gl/L6gjs6>

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17888 選択  noritama  2015-12-29 17:59:21  返信  報告

もう一つ、

色鉛筆ですが、

ステッドラー鉛筆の横の並びの色鉛筆の棚にあったのですが、



もしかしたら伊東屋の『ロメオ』ではなく、こちらではないでしょうか(^^;
金帯で丸形です(帯の幅がちょっと狭いのと帯から後が少し長い気がします(^^; 製造時期の差でしょうか(笑))。





Polychromos FABER-CASTELL

<http://www.faber-castell.jp/26570/ART-GRAPHIC/default.aspx>

<http://goo.gl/gZu5iq>

店頭の色鉛筆の説明書きでは、
六角は、水性の色鉛筆、
丸形は、油性の色鉛筆 だそうです。
水彩使うなら水性、油彩で使うなら油性がなじむということなのかな。
ステッドラー鉛筆と同じで、Made in Germany製

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17889 選択  noritama  2015-12-29 18:03:56  返信  報告



公開された写真と同じ様に、
<http://www.sanspo.com/geino/photos/20151223/geo15122305040019-p6.html>
色鉛筆を文字の見えない向きにしてみました(笑)

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17891 選択  幸 (ゆき)  2015-12-29 19:31:44  返信  報告

[[17887](#)]noritamaさん、こんばんは。
> 『F6』がたぶん46個で、公開された写真のスケッチブックと同じ数
なるほど、恐れ入ります。ご確認ありがとうございますm(_ _)m。
ネットで写真付きのF4を掲載しましたが、それより少し大きいサイズだったんですね。





鉛筆もロメオはハズレでしたか。失礼しました。
やや金のラインが細かいかなと気にはなっていたので納得です。

どちらの鉛筆も、Made in Germany製、職人が造った道具ですね。

ちなみに近場の本・画材・文具店は本厚木の有隣堂でしょうか。
自分も神奈川に住んでる頃にちよくちよく行きましたし、泉水ちゃんも学生の頃に幾度と足を運ばれたに違いないと思っ
てます。

明後日31日は忙しそうですが、楽しんで下さい。

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17894 選択  noritama  2015-12-30 09:41:13  返信  報告

おはようございます。

>有隣堂でしょうか。

>自分も神奈川に住んでる頃にちよくちよく行きましたし、泉水ちゃんも学生の頃に幾度と足を運ばれたに違いないと思っ
てます。

やはり幸(ゆき)さんはピンとくると思ってました(^^;

昔は県央附近で、文具画材などで特殊な物という町田のハンズか有隣堂かが思い浮かびましたね。

最近品数・在庫はだい絞られている印象は受けませんが世情を踏まえると仕方がないのでしょう。





>明後日31日は忙しそうですが、楽しんで下さい。

楽しむできます(^^)

今、ニコ生のタイムシフト予約していた"ラブライブ！ μ's 3rd Anniversary LoveLive!"でパシフィコの会場の目慣らし
をしています(笑)

参考視聴動画:<https://www.youtube.com/watch?v=ARol2M7PDyk>

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17918 選択  SW  2015-12-30 18:07:33  返信  報告

いまWBM2009を見ながら映像の予習をしています。



明日の天気、さすが晴れ女の泉水さんでしっかり晴れそうですね。
冷え込みもそれほど厳しくは無さそうで、寒がりの私は一安心です。





[17885]陸奥亮子さん

> 今回のパシフィコ横浜へ行かれる方達で、私の知って居る方々は、皆さん、東京近辺にお住まいですが、SWさんもそうですか？

私は静岡からですね。朝一番？で向かってほぼ最終で帰ります。





明日、どのくらい的人数が会場にいらっしゃるのでしょうか。盛況でまた次のイベントの可能性が高まるくらいの方が参加されるといいなと願いながら....

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17919 選択  SW  2015-12-30 18:11:18  返信  報告

メールアドレスを入れて投稿しようとしたのですが、スパム対策ではじかれてしまう仕様ですかね？
(アドレス消したら投稿できたので
できれば参加される方と連絡を取れると嬉しいのですが。

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17920 選択  陸奥亮子  2015-12-30 20:06:06  返信  報告

皆さん、こんばんは。陸奥亮子です。

SWさん、レス、有難う御座います。

> 私は静岡からですね。朝一番？で向かってほぼ最終で帰ります。

別件のZARDオールタイムベスト盤を掲載しているスポーツ

新聞で、SWさんが、「静岡版」って、書かれていましたね。

すっかり忘れていまして、大変、失礼しました。

後、これは、吟遊詩人さんからの「お誘い」でしたが、





「吟遊詩人さん」と「彦パパさん」は、正午に、パシフィコ横浜の「ある場所」で待ち合わせして、昼食を取られるそうです。お2人の同意が、もし、得られれば、御一緒されたら、どうでしょうか？

但し、私は、午後2～3時頃に、パシフィコに行く予定ですので、ギャラリー内で、もしかしたら、このお2人と会えるかなと思っています。

吟遊詩人さんは、多分、トレードマークのジョン・レノン風サングラスに、エンジ色の背負いバッグ姿でしょうかね。

^-^。

あっという間に当日ですね

#17921 選択  SW  2015-12-31 07:01:22  返信  報告

皆さんおはようございます

陸奥亮子さん、お気遣いいただきありがとうございます
昼は観光の予定なので午後にギャラリー行こうと思います。

道中の調査も適当、皆さんと連絡をとれる手段も確保せずで「ぶっつけ本番の旅」になりそうです(苦笑)。





会場で研究員っぽい雰囲気の方(どんな方だ)がいらっしゃらないかはさがしてみようかなと思っています

会場にいらっしゃる方は今日のイベントが思いっきり楽しめると思いますね！

それでは

(横浜への道中より書き込み)

Re:あっという間に当日ですね

#17922 選択  陸奥亮子  2015-12-31 07:53:49  返信  報告

皆さん、こんにちは。陸奥亮子です。

SWさん、レス、有難う御座います。

> 陸奥亮子さん、お気遣いいただいてありがとうございます

> 昼は観光の予定なので午後にギャラリー行こうと思います。

>

> 道中の調査も適当、皆さんと連絡をとれる手段も確保せずで「ぶっつけ本番の旅」になりそうです(苦笑)。

>

> 会場で研究員っぽい雰囲気の方（どんな方だ）がいらっしゃらないかはさがしてみようかなと思っています

> それでは

>

> （横浜への道中より書き込み）

SWさんは、携帯端末をお持ちのようですので、そうであれば、連絡は、付きますね。^ - ^。





多分、NORITAMAさんが、行かれれば、「現場報告」をされる可能性が、高いので、お互いに、連絡出来るかと思えます。

私は、ハンドルネームは、「女性名」ですが、60代の男性ですよ～～。吟遊詩人さんと彦パパさんは、50代の男性で、NORITAMAさんは、多分40代の男性です。ミクシー関係の水月さんは、女性です。

私は、身長が約180センチの痩せ型です。

吟遊詩人さんとは、連絡が取れますので、本日の服装は、いつもの服装か、聞いてみますね。

Re: あっという間に当日ですね

#17923 選択  SW  2015-12-31 10:05:47  返信  報告







会場に着きました

グッズ販売列に50人ほど、ギャラリー入場列に10人ほど、既にいらっしゃいますね...

私は周辺の観光をして14時ごろにギャラリー入ろうかと思えます。

会場裏手(海側)からギャラリーが見えたのですが自分の予想よりも広々としていました

Re: あっという間に当日ですね

#17924 選択  陸奥亮子  2015-12-31 10:52:18  返信  報告

皆さん、こんにちは。陸奥亮子です。

SWさん、レス、有難う御座います。

> 会場に着きました

>

> グッズ販売列に50人ほど、ギャラリー入場列に10人ほど、既にいらっしゃいますね...

>

> 私は周辺の観光をして14時ごろにギャラリー入ろうかと思えます。

>

> 会場裏手(海側)からギャラリーが見えたのですが自分の予想よりも広々としていました

SWさん、意外と早く、会場に来られましたね。^-^。

会場の報告も、有難う御座います。

吟遊詩人さん達は、3人で行動されるそうです。もう、1人





は、アナログ&カミオンさんです。

私は、黒系のコートに灰色系帽子、眼鏡を掛けて、茶色系の
ショルダーバッグです。

吟遊詩人さんは、黒コート、エンジのリュックに丸サングラス
だそうです。

ギャラリーで、お会い出来ると良いですね。





Re: あっという間に当日ですね

#17927 選択  SW  2015-12-31 13:16:26  返信  報告

陸奥亮子さん、ありがとうございます

私は見た感じ学生風(苦笑)で、黒いダウンにブラウンのパンツです。
14時過ぎくらいに会場行こうと思いますが、皆さんを見つけられたら良いですね
それでは

Re:ZARD 25th Anniversary Eve

#17942 選択  noritama  2015-12-31 22:53:41  返信  報告

幸(ゆき)さん こんにちは

色鉛筆ですが、
本日パシフィコのZARDギャラリーにて現物を見ましてメーカーがわかりました。
コンテ・ア・パリス(CONTE A PARIS)こちら↓でした。
<http://www.conteaparis.com/produits-esquisse-crayonesquisse.html#>

パスワード:

編集

削除

