

# ZARD研究所BBS

promised you をこよなく愛する ZARD FREAK 憩いの場 ♪with you ♡♡



by AKI 2015/12/14 (MON)  
23:34:18  
次へ >>

[B社が何をすべきか考える委員会](#)

[投稿規程／編集・削除方法](#)  
[メロ](#) [ライブ特設ページ](#)

過去ログ [8](#) [7](#) [6](#) [5](#) [4](#) [3](#) [2](#) [1](#) [旧BBS](#) [土ワイ](#) [Ver.違い](#) [歌詞の理解の為に](#) [駅](#)  
[問い合わせ](#)

- [HOME](#)
- [記事閲覧](#)
- [記事一覧](#)
- [アルバム](#)
- [スライド](#)
- [利用案内](#)
- [管理画面](#)

▷ [返信を投稿する](#) ▷ [新しい話題を投稿する](#)

## ビーイング 鳥居坂ビル 2022(R04)年 7月13日

#27088  選択 [ロンリィ\\_ハート](#) 2022-07-14 06:11:34 [返信](#) [報告](#)



みなさん、こんにちは。  
ご無沙汰しておりました。  
大阪、堂島リバーフォーラム ZARD MUSEUM。  
大盛況のもとに終了したようですが、私は大阪まで出かけるのを  
ためらってしまいました(千葉県在住)。

しかし、常設、ZARD博物館、という話はどうなってしまったんですか？

「それなら東京では？」と思い、とうとう六本木に出かけてみました。  
(初めての六本木と言っていい状態です)

麻布十番駅を出たら雨！。仕方なしにファミマで傘を買いました。  
鳥居坂へ曲がるかどは交差点。信号機に鳥居坂下と書いてあります。  
鳥居坂下交差点ですね(わかりやすい・笑)。

目印となる建物がほかにも、シンガポール大使館、旧岩崎邸庭園、国際文化会館、  
東洋英和女学院といくつもあります。

ビーイング鳥居坂ビルって、すごい場所にあるんですね。

写真は初めて目にしたビーイング鳥居坂ビル 2022年(令和4年) 7月13日。

左側の建物は東洋英和女学院大学大学院。

右側の建物は鳥居坂ハウス(住居用マンション?)。

### Re:ビーイング 鳥居坂ビル 2022(R04)年 7月13日

#27089  選択  ロンリィ\_ハート  2022-07-14 06:14:31  返信  報告



現在(2022年7月13日)のビーイング鳥居坂ビル1階のホールは大工事中です。  
なにができるのかお楽しみですね。

### Re:ビーイング 鳥居坂ビル 2022(R04)年 7月13日

#27090  選択  ロンリィ\_ハート  2022-07-14 06:15:50  返信  報告

現在のビーイング鳥居坂ビルを横から見た写真。

なんか、うすっぺらな作り(笑)

この場所で堂々たる広さを確保するのは大変なことです。



## Re:ビーイング 鳥居坂ビル 2022(R04)年 7月13日





#27091  選択  ロンリィ\_ハート  2022-07-14 06:17:04  返信  報告



麻布十番駅を出て広い通り(環状3号線)を、超高層ビル六本木ヒルズの見える方に歩いていくと、鳥居坂下交差点にたどり着きます。

写真右側の高台上の茂みはシンガポール大使館の敷地。

## Re:ビーイング 鳥居坂ビル 2022(R04)年 7月13日





#27095  選択  stray  2022-07-22 20:08:33  返信  報告

ロンリィ\_ハートさん、こんばんは。

「常設」は、告知チラシの内容が如何にも常設だっただけで、B社が「常設」を宣言したわけではありません。

が、鳥居坂のビルが工事中ということは、常設の「ZARD博物館」造りの可能性もありますね。期待しましょう！ 情報どうもありがとうございました。

## Re:ビーイング 鳥居坂ビル 2022(R04)年 7月13日





#27096  選択  stray  2022-07-22 20:50:56  返信  報告

『ZARD MUSEUM』東京での開催が決定、だそうです。  
鳥居坂で約1ヶ月の期間限定

<https://wezard.net/news/news-1291/>

<https://news.merumo.ne.jp/article/genre/11932095>

## Re:ビーイング 鳥居坂ビル 2022(R04)年 7月13日

#27097  選択  Aki  2022-07-22 22:00:21  返信  報告

[27096]stray:

- > 『ZARD MUSEUM』東京での開催が決定、だそうです。
- > 鳥居坂で約1ヶ月の期間限定
- > <https://wezard.net/news/news-1291/>
- > <https://news.merumo.ne.jp/article/genre/11932095>
- >

ZARD MUSEUM Movieラボ入場チケット ¥6,000(税込) (3本の映像をまとめて上映・上映時間：約100分)





ZARD MUSEUM制作ラボ入場チケット ¥3,000(税込)

ZARD MUSEUMプライベートラボ入場チケット ¥3,000(税込)

全て行くと12000円…

(「MOVIE」は平日は1日4回・土日は1日5回なので、値段を高くしないといけないのかも…)

## Re:FM滋賀 (ばんば氏、長戸氏) のラジオ番組でZARD特集

#27098  選択  YO  2022-07-24 21:57:47  返信  報告

FM滋賀のラジオ番組「OLDIES GOODIES (ばんばひろふみ、長戸大幸)」でZARD特集をやるそうです。  
製作スタッフをゲストに迎えるとのこと。

予定日

9月3日、10日、17日、24日、10月1日、10月8日

土曜日お昼12時～約1時間

<https://www.barks.jp/news/?id=1000222552>

ラジコで聴けます。

## Re:FM滋賀（ばんば氏、長戸氏）のラジオ番組でZARD特集

#27102  選択  noritama  2022-07-26 00:12:02  返信  報告

[27098]YO:




- > FM滋賀のラジオ番組「OLDIES GOODIES（ばんばひろふみ、長戸大幸）」でZARD特集をやるそうです。
- > 製作スタッフをゲストに迎えるとのこと。
- >
- > 予定日
- > 9月3日、10日、17日、24日、10月1日、10月8日
- > 土曜日お昼12時～約1時間
- >
- > <https://www.barks.jp/news/?id=1000222552>
- >
- > ラジコで聴けます。

YOさん情報ありがとうございます。

↑この話題、このスレに置いておくと埋もれちゃうので(笑)

別スレ立てときますね。

## Re:ビーイング 鳥居坂ビル 2022(R04)年 7月13日

#27104  選択  noritama  2022-07-26 04:04:20  返信  報告

[27097]Aki:

- > [27096]stray:
- > > 『ZARD MUSEUM』東京での開催が決定、だそうです。
- > > 鳥居坂で約1ヶ月の期間限定
- > > <https://wezard.net/news/news-1291/>
- > > <https://news.merumo.ne.jp/article/genre/11932095>
- > >
- >

- > ZARD MUSEUM Movieラボ入場チケット ¥6,000(税込) (3本の映像をまとめて上映・上映時間：約100分)
- > ZARD MUSEUM制作ラボ入場チケット ¥3,000(税込)
- > ZARD MUSEUMプライベートラボ入場チケット ¥3,000(税込)
- >
- > 全て行くと12000円…
- >
- > (「MOVIE」は平日は1日4回・土日は1日5回なので、値段を高くしないといけないのかも…)

[27086]で

GoodsがMusingでまだ取り扱われてない 他でも開催予定があるから売らないのかな、、、と淡い期待はせずに動向を見守ってます(笑)

って書きましたが、、  
やはりって感じですね。

実のところ、鳥居坂の工事は、  
軽チャーの方で、3月末に情報が出ていて、  
その時の写真と、ロンリィ\_ハートさんの写真とあまり工事が進行していたように見られないので、  
大阪開催で一時凍結していたのでしょうか。

元々は東京開催だったのを、  
何かの都合か、  
何かの一声か(笑)、  
大阪で規模を少し大きく短期開催してから、東京開催にした方が良いと考えたのか、、  
もしくは、大阪開催の皮算用と実際が…だったからなのか、  
そんなところなののでしょうか。

常設や長期とせず、、東京の一ヶ月(約10日ごと内容を変えて)開催は、過去のZARD展の状況を踏まえてなのでしょう。。

過去の鳥居坂のZARD展が1000円、追悼ライブ・イベントが徐々に値段が上がって…  
客単価12000~14000円ぐらいなのは、人気アーティストなどの大形ライブイベント並。  
おいそれと何回も足を運ぶ・観に行くにはならなくなってますね。

参考までに、

鳥居坂事務所の向かいの六本木ミュージアムで開催されている"セーラームーンミュージアム"





<https://sailormoon-museum.com/>

以前、同じく六本木ミュージアムで開催されていて、混雑しているのを何度も見かけた、

現在は場所を変え常設になった"スヌーピーミュージアムTOKYO"

<https://snoopymuseum.tokyo/s/smt/?ima=0000>

## Re:ビーイング 鳥居坂ビル 2022(R04)年 7月13日

#27105  選択  noritama  2022-07-26 04:31:00  返信  報告

博物館(ミュージアム)って定義は何だろうと初心に戻って…(笑)





<https://ja.wikipedia.org/wiki/%E5%8D%9A%E7%89%A9%E9%A4%A8>

博物館法って法令もあるんですね。

また、展覧会とは…

<https://ja.wikipedia.org/wiki/%E5%B1%95%E8%A6%A7%E4%BC%9A>

## Re:ビーイング 鳥居坂ビル 2022(R04)年 7月13日

#27106  選択  Aki  2022-07-26 21:33:16  返信  報告

> 大阪で規模を少し大きく短期開催してから、東京開催にした方が良かったのか、

> もしくは、大阪開催の皮算用と実際が…だったからなのか、

> そんなところなのでしょうか。

>

> 常設や長期とせず、東京の一ヶ月(約10日ごと内容を変えて)開催は、過去のZARD展の状況を踏まえてなのでしょう。。

>

> 過去の鳥居坂のZARD展が1000円、追悼ライブ・イベントが徐々に値段が上がって…

- > 客単価12000~14000円ぐらいなのは、人気アーティストなどの大形ライブイベント並。
- > おいそれと何回も足を運ぶ・観に行くにはならなくなってますね。

昔のZARD展は1000円でしたね・・・1回目は見学して、追加Goosが出だけ回に出かけましただけ買いに出かけました。その時思ったのが「あまり広くない」という点でした。

なので、大規模なモノはできないので、3回に分けるのは分るような気がします。(3回に分けると、東京近郊のみしか3回も出かけられないですね・・・)

パシフィコのホール（以前、ZARD展が行われた場所）とかなら広々としているだろうけれどB社のものでは無いので、費用は相当掛かりそう・・・

確かに長くやり過ぎても客が来ない可能性はあります。(同じのを何度も見ないだろうし・・・)

パスワード :

編集

削除