

# ZARD研究所BBS

promised you をこよなく愛する ZARD FREAK 憩いの場 ♪with you ♡♥



FC2  
「なみろむ」のような作  
(1)  
2010/11/10 (9...)

[B社が何をすべきか考える委員会](#)

[投稿規程／編集・削除方法](#)  
[メロ](#) [ライブ特設ページ](#)

過去ログ [8](#) [7](#) [6](#) [5](#) [4](#) [3](#) [2](#) [1](#)  
[問い合わせ](#)

[旧BBS](#) [土ワイ](#) [Ver.違い](#) [歌詞の理解の為に](#) [駅](#)

- [HOME](#)
- [記事閲覧](#)
- [記事一覧](#)
- [アルバム](#)
- [スライド](#)
- [利用案内](#)
- [管理画面](#)

▷ [返信を投稿する](#) ▷ [新しい話題を投稿する](#)

## 海外レコーディング

#4149  選択 [A k i](#) 2010-08-12 09:46:40 [返信](#) [報告](#)

新宿高島屋で売っていた「ZARD坂井泉水展図録」の中に、衣装のところが合って「海外レコーディングの時に着ていたTシャツ」がありました。(グロリアスマインドのPVにも出てくる)

同じTシャツはNYで着ていた(ポスター30種の1つ)ので、海外レコーディングはNYで?(同じ衣装だからといって同じ場所とは限りませんが)

もしかして「ZARD BLEND」の「Good-bye My Loneliness」の歌い直しは海外なのでしょうか?

PVではヘッドフォンを降ろす姿が映っていましたがアレは本当にレコーディングをしていたのか?それとも海外のは単にミックスとかに立ち会っただけで、スタジオの様子は映像用?

あまり、生前「海外レコーディングを行った」とは言っていなかったので... (歌入れ以外でもレコーディングですから(笑) ) もし歌入れしていたら、他の曲の歌いなおしもあるのかな？

## Re:海外レコーディング

#4150  選択  stray  2010-08-12 20:13:55  返信  報告



地上波では公開されていませんが、WBM2009「Don't you see!」の映像に黄色の ANNE SUI Tシャツを着て、サングラスをかけてビルの屋上で踊るシーンがありました。SH2010も同様です。

あれが ANNA SUI のTシャツで、このポスターだったのですね！なるほど、なるほど。

グロマイPVのスタジオはB社のスタジオじゃありません。

NYでは、黒の ANNE SUI Tシャツも着てますので、

NYの可能性が高いんじゃないでしょうか。

時計が同じなら間違いなしです！

レコーディングではないと思いますけど (笑) 。

## Re:海外レコーディング

#4151  選択  A k i  2010-08-12 21:04:36  返信  報告

図録には「海外レコーディングの時に着ていた」(グロリアスマインドのPVにも出てくる) という記述がありました。

## Re:海外レコーディング

#4152  選択  stray  2010-08-12 21:24:56  返信  報告

海外でレコーディングした曲はないはずですけど。

1997年4月発売の『ZARD BLEND ~SUN & STONE~』は、マイケル・ブラウアーによるリミックスが全体に施されています。

NYロケは 1996年8月～9月。

このときにマイケル・ブラウアーのもとを訪れて、リミックスを頼んだ。

ついでに録音スタジオを見学させてもらい、

彼の作品（泉水さんが敬愛するシャーデーの曲とか）を聞かせてもらった、ということかも。

## Re:海外レコーディング

#4153  選択  A k i  2010-08-12 21:40:15  返信  報告

たしかグロリアスマインドのPVでヘッドフォンを外したり「終わり？」ってスタッフの方に確認するシーンがあったりもしましたね。

海外レコーディングのことは何も触れていないので（スタジオ見学のエピソードも）凄く不思議でした。（もしかしてこれからエピソードが発表されるとか？）

時期的には「ZARD BLEND」なんですよ。海外エンジニアが担当されたと言う点でも当てはまりますし...

そこでデビュー曲が「歌いなおし」となると、もしかして？って思ってしまう。そうすると、NYまで来てまさか1曲だけとは...なんて勝手に想像が膨らみますね(笑)

## Re:海外レコーディング

#4154  選択  stray  2010-08-12 21:48:13  返信  報告

A k i さん、それだ！（笑）

「Good-bye My Loneliness」は、マイケル・ブラウアーのリミックスで、しかもヴォーカルリテイクされてます。

1曲で十分というか、それ以上の時間は取れないでしょう、お互いに。

> もしかしてこれからエピソードが発表されるとか？

われわれの推理が当たっていて、スタッフがZ研を見ていれば、十分にあり得ます（笑）。

## Re:海外レコーディング

#4155  選択  stray  2010-08-12 22:21:01  返信  報告



この画像、私は WBM2008ツアーパンフをスキャンしたのですが、初出はかなり前ですよ？

初出の出典が思い出せないのですが、誰かご存知ありませんか？！

### Re:海外レコーディング

#4156  選択  stray  2010-08-12 22:32:47  返信  報告

自己解決しました（笑）。

『ZARD BLEND ～SUN & STONE～』のブックレットでした。

しかも「Don't you see!」の歌詞の部分でした（笑）。

### Re:海外レコーディング

#4157  選択  A k i  2010-08-13 10:20:10  返信  報告

会報誌では12号の表紙を飾ってますね。

「ZARD BLEND」では憧れのエンジニアの方を迎えて...という感じで当時は言われていました。

個人的には「永遠」のように「インターネット」を通じて音を送られてきたのかな？とも思いましたが、書籍「きっと忘れない」で「当時は凄く時間の掛かること」という記述があったので、候補曲も含めれば膨大な時間数...

97年にリリースされた「Don't you see!」や「君に逢いたくなったら...」はインターネットで送られてきたのかもしれませんが...

アーティストの方なら憧れの方をお願いをしているレコーディングスタジオで1曲は歌ってみたいと思うでしょうね（笑）

ZARDはまだまだ隠された(?)エピソードがありそうですね。富士山麓での撮影(以前の会報誌で言明されていた)ことも、どの写真がそうなのかまでは公表されていませんし...

海外レコーディングのことも「図録」で初めて公表されました。(未だ歌入れを行ったのか、ミックスを立ち会っただけなのかは不明ですが)

パスワード :

編集

削除