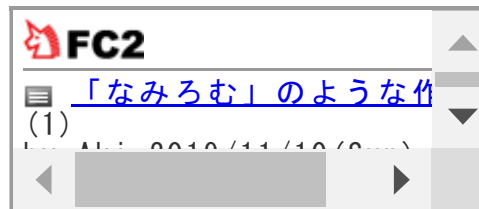


ZARD研究所BBS

promised you をこよなく愛する ZARD FREAK 憩いの場 ♪with you ♡♡



[B社が何をすべきか考える委員会](#)

[投稿規程／編集・削除方法](#)
[メロ](#) [ライブ特設ページ](#)

過去ログ [8](#) [7](#) [6](#) [5](#) [4](#) [3](#) [2](#) [1](#)
[問い合わせ](#)

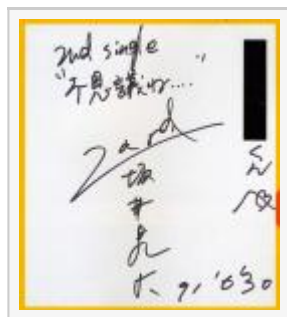
[旧BBS](#) [土ワイ](#) [Ver.違い](#) [歌詞の理解の為に](#) [駅](#)



▷ [返信を投稿する](#) ▷ [新しい話題を投稿する](#)

サイン研究

#4479 選択 [stray](#) 2010-09-22 19:27:52 [返信](#) [報告](#)



皆さんこんばんは。

私はグッズ収集家じゃないので、ZARDのサインにも興味ないのですが、成り行き上（笑）、泉水さんのサインの変遷を追ってみました。

まず、[\[4430\]](#)の訂正です。





「間違いなく本物と言える、最も古いサイン」と書きましたが、探せば見つかるものですねえ、もっと古い本物が見つかりました。

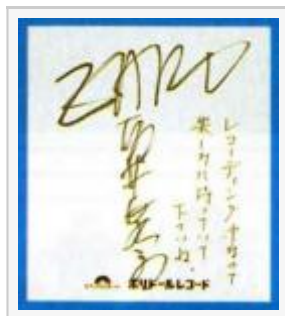
出典は「お宝ガールズ」1999年9月号で、
ファンが文化放送で「出待ち」してもらったものだそうです。

皆さんご存知のとおり、2nd Sg「不思議ね...」までの表記は「Zard」です。

大文字のZと小文字のaは一筆で繋がらないので、rとdも独立しています。
サインしにくいので全部大文字に変えたのではないかと（笑）。





Re:サイン研究

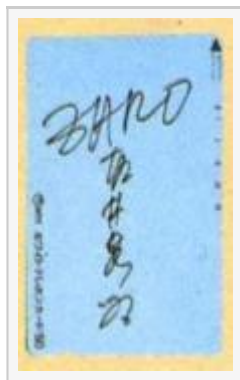
#4480 選択  stray  2010-09-22 19:34:21  返信  報告



これは「ZARD」になっています。
ポリドールの色紙なので
「もう探さない」～「負けないで」までの時期ではないかと。
出典は覚えていません（笑）。
全部大文字だと、一筆で書けることがわかります。
「水」の書き方が、上とは違います。





Re:サイン研究

#4481 選択  stray  2010-09-22 20:04:23  返信  報告



[4430]です。
だいぶ書き慣れてきた印象を受けます。
「水」の点の位置が違ってきます。
出典は「月刊 New type」1992年11月号。
読者プレゼント用のサイン入りテレホンカードです。





Re:サイン研究

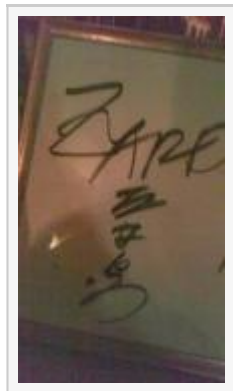
#4482 選択  stray  2010-09-22 20:12:22  返信  報告



「坂井泉」までは、『草書体』と言われる“くずし文字”です。
が、最後の「水」は草書体では説明できません。
「泉」の下の部分と同じなので、
草書体で書いたらこうなるはず（笑）。

Re:サイン研究

#4484 選択  stray  2010-09-22 20:24:35  返信  報告



[[1774](#)]以前話題になった、埼玉県のあるサインが
↓のブログに載っています。

<http://photozou.jp/photo/show/820299/47445367>

暗くて分かりづらいので、ちょっと拝借してガンマ補正をかけてみました。

変だなあと思う点を3つ挙げると、





①「ZARD」（全部大文字）なのに、「坂井泉」となっている。

「水」がないのは、命名からデビューまでのほんの僅かな期間のみならず。

②「泉」の左横に点が付いていて、下半分が「水」の書き方となっている。

③「ZARD」の書き方に勢いが無いのと、
「D」の右側が、上から下の筆運びとなっている。
(泉水さんのは一筆で下から上への筆運び)

Re:サイン研究





#4486 選択  stray  2010-09-22 21:12:33  返信  報告



サブマリンドッグに貼ってあるサイン。

これはあまり参考になりませんが、
「泉」と「水」が一体化しています。

Re:サイン研究

#4487 選択  stray  2010-09-22 21:16:53  返信  報告







アーティストファイルのサイン。

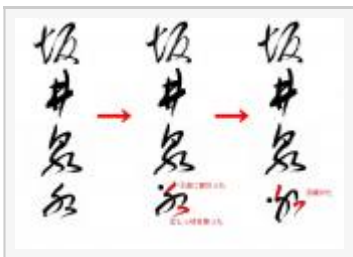
<http://www.youtube.com/watch?v=kuY2Mvfp7XE>

赤丸の部分に注目！

「水」の部分が「・つ」に見えます。

Re:サイン研究

#4489 選択  stray  2010-09-22 23:13:16  返信  報告







2000年以降のサインって、探しても見つからないですねえ。

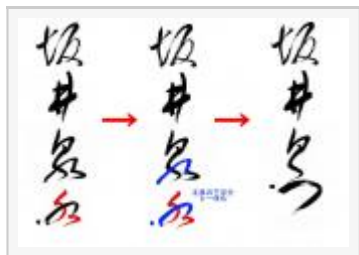
ということで、泉水さんのサインの変遷をまとめると、

- ①「泉」の下部分と「水」が同じ字なので、「水」を簡素化した。
- ②簡素化した水を少し傾けた。

これが[[4479](#)]

Re:サイン研究

#4490 選択  stray  2010-09-22 23:20:34  返信  報告







- ③さらに「水」が簡略化され「・つ」に。
 - ④「泉」の下半分と「・つ」がくっついて、
 - ⑤「つ」が大きくなった。
- これが[[4484](#)]

だとすると、「坂井泉」に見える[[4484](#)]は、中期（1999年頃）のサインで、初期のサインは、しっかり「坂井泉水」と書かれている。

埼玉のバーのサインと、かずさんがお持ちの「坂井泉」のサインが中期のものなら、辻褄が合います。

以上、サイン研究、お終い（笑）。

RE:サイン研究

#4493 選択  ZEST  2010-09-23 07:03:09  返信  報告



strayさん、こちらでもおはようございます～。

凄い！！
なるほどです。

私の持っているものに日付がないのでなんとも断定ができないのですが、「泉」でなく「水」を簡略化しただけだったのですね！

そして中期だったとは(驚)





サインバーの方は、古くからのお店の常連、Nさんと言うやはりBEINGの作家さんが、楽屋で一緒にお弁当食べながら書いてもらったそうですよ。
そして、あとからマネージャーにかなり怒られた、と。

怒られるのは、やはりヒット後の一切露出しなくなった時期だから(`・ω・´;)?

最初にアップされてる写真には写ってないですが(サインバーで名前の部分は撮らないで、と言われる)、上記画像のように、"Nさんへ"の"へ"にハートマークがあります。

ここは珍しい部分でもないですけど(笑)

Re:RE:サイン研究

#4496 選択  stray  2010-09-23 13:49:08  返信  報告



かずさん、こんにちは。

"へ"に♡は、デビュー前からそうだったみたいですよ(笑)。





私の推論が正しければ「中期」のサインだということになります。

バーのサインも、かずさんがお持ちのサインも、入手時期が分かるといいんですけどねえ。

メディアに出なくなっただけからはサインする機会がなかったでしょうけど、

事務所が「サイン禁止令」を出す理由は理解できませんねえ(笑)。

Re:RE:サイン研究

#4497 選択  suu  2010-09-23 15:33:21  返信  報告



strayさん、皆さん、こんにちは。





このバーなら先日行って来ましたよ。

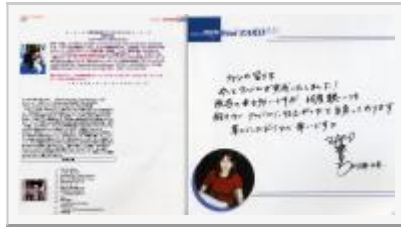
サインの事は和さんと同じ事を話されていました。

サインを貰った時期はいつ頃なんでしょうかね?

店内にはZARDの曲を流してもらい聴きながらカクテルを飲んでいたので気分良いので飲みすぎてしまいました(笑)





Re:RE:サイン研究

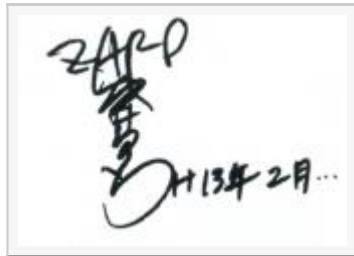
#4498 選択  MRCP  2010-09-23 18:11:58  返信  報告



[4497]suu:
strayさん、皆さん、こんにちは。
これは当てにならないでしょうか・・・

Re:RE:サイン研究

#4499 選択  stray  2010-09-23 19:08:58  返信  報告







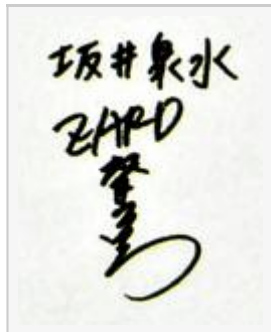
suuさん、MRCPさん、こんばんは。
suuさんのテリトリーはK県だったはずなのに、S県まで越境ですか！（笑）
写りの良い写真をありがとうございます。
ZARDを聴きながら飲むお酒、さぞかし美味しかったことでしょう。

MRCPさん

おう！泉水さんのミニスカが拝める会報10号ですね！忘れてました（笑）。
「ZARD」に力強さがありませんが、「泉」と「水」がくっ付いてて
バーのサインと同じですねえ。ありがとうございました。
どうやら私の説で当たっているようです（笑）。





Re:RE:サイン研究

#4500 選択  xs4ped  2010-09-23 23:01:42  返信  報告



strayさん、こんばんは。
これは当てにならないでしょうか・・・(笑)

Re:RE:サイン研究

#4501 選択  stray  2010-09-24 08:19:55  返信  報告





xs4pedさん、おはようございます。

偽物を持ち込まないで下さい（笑）。

よく出来てますが、「泉」の上の部分がぐじゃぐじゃで、「R」の書き方が違います。

何より横書きの「坂井泉水」がいけません（笑）。

Re:RE:サイン研究

#4509 選択  xs4ped  2010-09-24 22:21:09  返信  報告



strayさん、皆さん、こんばんは。

> 偽物を持ち込まないで下さい（笑）。





> よく出来てますが、「泉」の上の部分がぐじゃぐじゃで、「R」の書き方が違います。

> 何より横書きの「坂井泉水」がいけません（笑）。

私の手書き(加工)じゃないので、私に言われても困るな～(笑)

山茶花さんからクレームが付くんじゃないかと思って(笑)、文章(コメント)はカット(割愛)しただけなんですけど…(笑)

Re:サイン研究

#4528 選択  stray  2010-09-28 17:08:25  返信  報告



そっか！！

でっさりxs4pedさんが贗物を持ってきたんだとばかり思ってたが（笑）、
[4500]は、会報第1号のサインだったのでね！

泉水さんのサインは毎回相当違うと考えたほうがよさそうですね。

サイン慣れしてないからでしょうか（笑）。

パスワード :

編集

削除