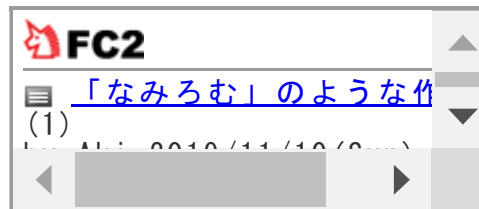


ZARD研究所BBS

promised you をこよなく愛する ZARD FREAK 憩いの場 ♪with you ♡♡



[B社が何をすべきか考える委員会](#)

[投稿規程／編集・削除方法](#)
[メロ](#) [ライブ特設ページ](#)

過去ログ [8](#) [7](#) [6](#) [5](#) [4](#) [3](#) [2](#) [1](#) [旧BBS](#) [土ワイ](#) [Ver.違い](#) [歌詞の理解の為に](#) [駅](#)
[問い合わせ](#)



▷ [返信を投稿する](#) ▷ [新しい話題を投稿する](#)

ニューヨーク再訪問

#4810 選択 goro 2010-11-10 22:00:55 返信 報告



strayさん みなさん こんにちは

私は11月上旬に遅い夏休みをとり、アメリカを旅してきました。その帰りにニューヨークに立ち寄りしました。5月上旬に上手く撮ることができなかった泉水さんゆかりの地を再び訪れました。今回はあまり報告することがありませんが、お伝えします。





因みにこの文章は帰りの飛行機の中で書いたものです。14時間もあるので（笑）。

まずは、タイムズスクエアの泉水さんが信号機にぶら下がっているところですが、この場所は前回間違えて別の信号機を撮ってしまい、悔しい？ 思いをしましたが(笑)何とか撮ることができました。タイムズスクエアは日中も夜も人が多

くてなかなか信号機の辺りの人が途絶えることなかったので、早朝をメインに撮りました。11月のニューヨークの早朝の気温は2℃くらいで、真冬の格好をしないと寒いです。

そうそう、やはり当時とは微妙に信号機に位置とか変わっていますので、だいたいの位置です（信号機はこの画像より少し右側にあったと思われます）。





ニューヨーク再訪問②

#4811 選択  goro  2010-11-10 22:01:32  返信  報告



こちらは泉水さんが右を向いている時の目線です。
因みに私も信号機にぶら下がって右側を撮ってみました(笑)。
建物は新しくなっています。





ニューヨーク再訪問③

#4812 選択  goro  2010-11-10 22:02:30  返信  報告



こちらは参考ですが、正面を撮ったものです。
こちらにも信号機にぶら下がって撮りました。

ニューヨーク再訪問④

#4813 選択  goro  2010-11-10 22:03:18  返信  報告





次にクーパースクエア周辺です。

クーパースクエアは「Falling of the Rain」に出てくる標識と泉水さんが巨大日傘？をさして移動しているところです。



「Falling of the Rain」の標識は前回行ったとき、交差点付近を工事していたので、近づくことができず、上手く撮ることができませんでした。今回はまだ工事中でしたが、標識に近づくことができました。当時と比べ標識の位置が違っていますが、だいたいこんな感じです。

ニューヨーク再訪問⑤





#4814 選択  goro  2010-11-10 22:03:50  返信  報告



次に巨大日傘?(笑)です。ニューヨークもそうですけど、アメリカは晴れていると日本みたいにジメジメしていなくて、乾燥しているので日差しが強く、直接紫外線を浴びるので肌が弱い方や焼けたくない方には日傘が必要なのでしょうね。車を運転するときでもサングラスが必要です。

今回も周辺がまだ工事中だったので、木々が育っていたのでおおよその位置です。





ニューヨーク再訪問⑥

#4815 選択  goro  2010-11-10 22:04:26  返信  報告



こちらは泉水さんの目線です。
南に向かって歩いているので、やはり日傘が必要なのでしょうね。





ニューヨーク再訪問⑦

#4816 選択  goro  2010-11-10 22:04:57  返信  報告



最後に「felix」です。この場所は前回泉水さんの座っていた場所で穏やかな気分になりましたが、今回も行ってみました。しかしながら、ニューヨークは冬になってしまったせいか、オープンテラスの状態ではありませんでした。また、店内の泉水さんが座っていた奥の席は、4人用の丸テーブルになっていて、前回来たときとレイアウトが変わっていました。やはり春や秋の暑くもなく寒くもない5月や10月頃がオープンテラスの状態になるのかな？





ニューヨーク再訪問⑧

#4817 選択  goro  2010-11-10 22:05:32  返信  報告



こんな店内のシーンもありました。
前回は何処かよくわからず、strayさんに教えてもらいました。
店員さんが仕込みをしていたので上手くとれませんでした。
以上が、簡単ですが今回の報告事項です。
ニューヨークはタイムズスクエアやソーホー等、固まって撮影地がありますので、
効率よく泉水さんゆかりの地を訪れることができます。

Re:ニューヨーク再訪問





#4818 選択  アネ研  2010-11-10 22:33:50  返信  報告

こんばんは、goroさん、みなさん
goroさんお疲れ様でした。しかし、相変わらずの行動力にはアツパレです。(笑)
それもあんなに遠いロケ地捜査のリベンジなんて、凄いですね。

また、泉水さんの見たであろう視線の先の画像なんて、素晴らしい目の付けどころですね。
いつか使わせてくださ～い。

なんだかスタバでコーヒーでも飲みたくなりました。(笑)

Re:ニューヨーク再訪問

#4819 選択  xs4ped  2010-11-10 23:33:42  返信  報告

goroさん、アネ研さん、皆さん、こんばんは。

年に2回もアメリカ旅行とは羨ましいですね。

私なんか10年に1度？都会(東京)に行くかどうかだというのに・・・(笑)

前はいつ頃行ったかさ覚えてません。(苦笑)

> まずは、タイムズスクエアの泉水さんが信号機にぶら下がっているところです。この場所は前回間違えて別の信号機を撮ってしまい、悔しい？思いをしましたが(笑)何とか撮ることができました。





goroさんの執念(行動力)には敬意を表します。m(_ _)m

泉水さん目線の写真も有り難う御座います。

リベンジ、お疲れ様でした！

来年は再々リベンジもあるのかな？(笑)

Re:ニューヨーク再訪問

#4820 選択  山茶花  2010-11-11 10:16:09  返信  報告

goroさん、strayさん、みなさん、おはようございます。





goroさん、久しぶりにお会いしますね。ニューヨークへ、再訪問されたそうで、撮影、ご苦労様でした。

私も、アネ研さんと同じくアップレ！です(笑)。

ちなみに、スターバックスって、発祥地は向こうなんですね。

しかし、ニューヨークに行くと、以前にもお聞きしたことがあると思いますが、時間差で、タイムスリップしたように思えるでしょうね。

Re:ニューヨーク再訪問

#4821 選択  pine  2010-11-11 12:40:45  返信  報告

goroさん こんにちは、お帰りなさい！

ぶら下がり信号機リベンジ達成、おめでとうございます。(^-^)

しかし、年に2回行かれるとは、前回余程悔しかったのですね。

泉水さん目線の写真も嬉しいです！

ぶら下がりながら写真を撮られているgoroさんを、柱の影から見たかったです。（笑）

報告ありがとうございました。

旅の疲れをゆっくり癒してくださいね。

Re:ニューヨーク再訪問

#4822 選択  チョコレート  2010-11-11 16:09:20  返信  報告

goroさん、皆さん、こんにちは！

goroさん、こちらでも、お帰りなさい！（笑）

今回は帰国からずいぶんスピーディーなレポ、ありがとうございます（笑）。

“ぶら下がり”リベンジ達成、おめでとうございます。

よかったですねえ～。前回のことを考えたら、それはそれは悔しかったことでしょう。

泉水さん目線の写真…この写真を見ると、当時とは違っている風景と思いつつ、それでも感動しちゃいますね。

ありがとうございました。

Ferixもいつか行って見たいな～。良いなあ～。うらやましー！！

旅の裏報告は今回はないのかな？？（笑） ぎゃはは。こちらもひそかに楽しみにしています（笑）。

Re:ニューヨーク再訪問⑥





#4823 選択  ペケ  2010-11-11 18:35:43  返信  報告

皆さん、こんばんは。

goroさん お久しぶりです。

ニューヨークレポお疲れ様です！ 本当に簡単に海外旅行される行動力は凄いですね～それとその経済力（笑）。

Re:ニューヨーク再訪問

#4824 選択  stray  2010-11-11 18:53:12  返信  報告



goroさん、こんばんは。

リベンジ、おめでとうございます！（笑）

歩行者用信号の向きが、元に戻されてなくてよかったですね～！（笑）

いやあ、私もペケさん同様、経済力が羨ましいです（笑）。





前回と同じ時間帯（朝）に行かれたのだと思いますが、季節が違うのでずいぶん明るさが違いますねえ。

昼間っぽく修正しましたので（笑）。

信号機の位置ですが、当時は交差点の内側ギリギリに立っていたようです。

そうじゃないと、あの角度で撮影してスバローのお店が写るわけないですからね（笑）。

Re:ニューヨーク再訪問

#4825 選択  stray  2010-11-11 18:58:30  返信  報告







「felix」店内での写真、ありがとうございます！

検証してみたところ、泉水さんはカウンターの丸椅子に座っていてカメラマンがカウンターの中から撮ったとしか考えられないですね！

赤矢印の額は、写真を撮ってませんでしょうか？

撮ってなかったら、また行ってもらいますので（笑）。

Re:ニューヨーク再訪問

#4826 選択  goro  2010-11-11 21:39:03  返信  報告

アネ研さん xs4pedさん 山茶花さん pineさん チョコレートさん ペケさん strayさん みなさん こんばんは

アネ研さん ニューヨークは遠いです。飛行機で14時間も乗っているとただ寝ているだけです(笑)、帰りはこうしてレポートを書いていたので、早く報告することができました。余裕があると泉水さんの目線を追ってしまい、ついカメラに収めたくなるものです。

xs4pedさん、ニューヨークは都会過ぎて私の肌にはあわないようです(笑)。

普通の街のロケ地巡りがいいですね～。

しばらくはゆっくりひっそりしていたいものです(笑)

まあ、しばらくは強制的？に質素な日々をおくっていますので・・・。

山茶花さん、今回写した泉水さんの目線に映っていた建物は、新しいので当然ながら当時の建物ではありません。スターバックスコーヒーは、シアトルが発祥の地で「Pike place market」付近に第一号店があります。そこのお店だけロゴマークが茶色なんです。

pineさん、今回は別の目的で渡米したのですが、どうしても行きたかったので、無理矢理帰り道のルートに加えました(笑)、人通りの少ない早朝に撮ったとはいえ、信号機にぶら下がっているとやはり、そばを歩いている人は何しているのだろう？って思っているようですね(笑)。まあ、タイムズスクエアなのでご愛嬌って感じで見ているような気がします(笑)。

チョコレートさん、信号機の間違いは帰国してかなり落胆したものです(笑)。ようやくその落胆を消し去ることができましたよ。旅の裏報告は後ほど別館でお伝えしますね。といっても今回の捜査ではハプニングとか起こらなかったですね～(笑)。

ペケさん、私の旅の行動力は思いついたら、何とか時間を空けて、可能な計画を立てて、行けるように頑張ります(笑)。帰国後はひっそりと過ごし、次回に向けて色んな意味で充電？します(笑)

strayさん、明るさを補正して下さってありがとうございます。日の出あたりに撮ったのでどうしても日中のように明るくない撮り方になってしまいます。信号機はやはり当時の位置とは違っているようですね。信号機とスバローの位置のみで撮っていたら上手く泉水さんの写真のように撮れなかったですもの。

額縁の写真は撮れませんでした(笑)、店員さん達が仕込みをやっていて近づくことが出来ませんでした。この写真も無理矢理？撮った限界のものです(笑) 確かに撮り位置はカウンターの中のようなようですね。ニューヨークはひとまず完結？としたいものです(笑)

パスワード:

編集

削除

