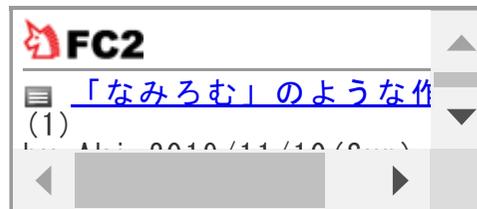


ZARD研究所BBS

promised you をこよなく愛する ZARD FREAK 憩いの場 ♪with you ♡♡



[B社が何をすべきか考える委員会](#)

[投稿規程／編集・削除方法](#)
[メロ](#) [ライブ特設ページ](#)

過去ログ [8](#) [7](#) [6](#) [5](#) [4](#) [3](#) [2](#) [1](#)
[問い合わせ](#)

[旧BBS](#) [土ワイ](#) [Ver.違い](#) [歌詞の理解の為に](#) [駅](#)



▷ [返信を投稿する](#) ▷ [新しい話題を投稿する](#)

1～2ヶ月？

#5805 選択 A k i 2011-02-22 21:57:20 返信 報告

amazonのZARDのシングルコレクションが「1～2ヶ月待ち」の表示...
予想外に売れているのですかね？

やっぱり、最初から永続盤ではなかったのでしょうか？
新星堂もネットでは「購入できません」の表示
普通のCD店では置いては居ない代物。

山野楽器では先週が1位で今週が3位と2集連続のランクイン

ネットショップやZARDイベント会場では普通に売っているので入手困難なわけでは無いですが、気軽にも手に入らないって...
(汗)

Re: 1～2ヶ月？

#5810 選択  stray  2011-02-23 12:35:37  返信  報告

私の予測[5166]が案外当たっているのでは？

初版1万部で、売り切れたら5月の大阪ZARD展に間に合うように増版

これがB社の当初シナリオだったのに、予想外に売れたため慌てて増版をかけている・・・

とみるか、

山野楽器、タワレコ等の大手CDショップにはそれなりの数を卸しているはずなので
あるところにはあるのでしょうけど、それを通販サイトに廻すことができないだけ

とみるか(笑)。

Re: 1～2ヶ月？

#5813 選択  A k i  2011-02-23 17:09:59  返信  報告

> 初版1万部で、売り切れたら5月の大阪ZARD展に間に合うように増版

> これがB社の当初シナリオだったのに、予想外に売れたため慌てて増版をかけている・・・

「オリコン対象外」としたのは1万くらいしか生産されず、ランキングが難しいからなのか？実際には、もし対象となっていればTOP10に入る偉業となったのですけれど...

新星堂でも初週10位・今週11位...しかし通販ではずっと「購入できません」となっている。購入出来ないCDが10位・11位と2週続けてランクインも珍しいかも...

最初から店頭には並ばないのなら「予約しなければ店頭には並ばない可能性がありますよ」くらい言わないと... (苦笑)

「30万枚限定LiveCD」の時は、「買えない可能性があります」位のことを言って予約いっぱい集めていましたけれど(笑)

ZARDの知名度から考えると「売れるモノ」を創れば売れるのですけれどね...

確かに大量に余られても困りますけど...これだけ制限をかけていると25周年とか30周年にも何か売り出すのでは?と思わず思ってしまうですね...

永續盤なら5万くらい創っても、長年のうちに売れると見込める(何しろシングルA面B面が入っている)内容ですから...

ZARD展だけでも9月まで決定しているので、まだまだ売上は伸びる可能性はありそうですね...

ここまで限定的に売るのであればいっそ「SACD」でもよかったのでは?とも思います。

Re: 1~2ヶ月?

#5818 選択  stray  2011-02-23 19:22:53  返信  報告

Akiさん、こんばんは。

12,800円ですよ!

ファンでも買わない人がいるのですから、一般の人は買いません。

ランキングも売上枚数も最初からB社の視野にないでしょう。

> ここまで限定的に売るのであればいっそ「SACD」でもよかったのでは?とも思います。

SACDって、普通のCDプレーヤーで再生できるんですか?

AL『君Dis...』は“隠れHDCD”らしいので、シンコレもHDCDになっていると思います。

私には違いがまったく分かりませんが(笑)。

Re: 1~2ヶ月?

#5826 選択  ペケ  2011-02-23 21:17:28  返信  報告

所長、Akiさん、皆さん、こんばんは。

SACDもHDCDもプレーヤーが対応していて、オーディオ再生環境が整っていないと意味ないですし、ほとんど普及していませんね?。

ただ、所長の仰っている、“隠れHDCD”自体は多いようです。

特にCD以上の音質に拘らないペケなので、付け焼刃で下のサイトを参考にして作ってみました。

<http://community.phileweb.com/mypage/entry/1427/20100509/18506/>

かけがえのないもの(24bit)

サイトで書かれているように音が小さくなったので、ノーマライズだけしています。違いの分かる方はいらっしゃるでしょうか？。

<http://xfs.jp/4dJex>

Re: 1～2ヶ月？

#5827 選択  A k i  2011-02-23 21:51:39  返信  報告

「音」にこだわる中島みゆきさんは「YAMAHA」所属ですが、91年～99年に発売されたアルバムが「通常盤」と「APO盤」がリリース。

05年「中島みゆきライブ！」は「SACDのみ」でのリリース。

近年は「クリスタルCD」を順次発売、各94500円でのリリースとなっております。

しかし、一般のCDは最初にCD化されたときから再販されても殆どリマスタリングされていない為音が良くなかったりする（苦笑）

a i k oさん（ポニーキャニオン所属）も過去の作品をSACDで再販されたりしていました。

Re: 1～2ヶ月？

#5829 選択  stray  2011-02-23 22:20:58  返信  報告

ペケさん、A k iさん、こんばんは。

ノーマルCDをHDCDに変換する理屈は分かりましたが、24bitのWAVファイルを普通のCDプレーヤーで再生したんじゃ意味ないのでは？（笑）

PCの再生ソフトは対応しているのですか？

ペケさん制作のファイルをWMPで開こうとしたら

「コーデックが見つからない」と出ました。

QTで聴いてみましたが、プレーヤーによって音がぜんぜん違う（と私は思う）ので2つ並べてくれないと比較しようがありません（笑）。

Re: 1～2ヶ月？

#5831 選択  ペケ  2011-02-23 22:45:52  返信  報告

所長、こちらでもこんばんは。

- > ペケさん制作のファイルをWMPで開こうとしたら
- > 「コーデックが見つからない」と出ました。
- > QTで聴いてみましたが、プレーヤーによって音がぜんぜん違う（と私は思う）ので
- > 2つ並べてくれないと比較しようがありません（笑）。
- >

ペケの環境では、WMPでもGOMでも何でも再生出来ますけどね～比較は皆さんが、元のCD（君とのDistance）とかファイルを持たれていると思いますので（笑）。

Re: 1～2ヶ月？

#5833 選択  stray  2011-02-23 22:59:14  返信  報告

ペケさん、こちらでもこんばんは（笑）。

- > ペケの環境では、WMPでもGOMでも何でも再生出来ますけどね～比較は皆さんが、元のCD（君とのDistance）とかファイルを持たれていると思いますので（笑）。

だから、5秒でも間が空くと、駄耳だから区別できなくなるんだってば！（笑）

比較して欲しいときは、1つのファイルに並べるように（笑）。

Re: 1～2ヶ月？

#5837 選択  ペケ  2011-02-23 23:15:04  返信  報告

- > 比較して欲しいときは、1つのファイルに並べるように（笑）。

所長、お言葉ですが、16bitと24bit(本当は20bit) のファイルを一にするのは、絶対無理です。繋ぐと、どちらかに合わせないといけないし、ZIPで二つ纏めてUPするのも、皆さんのお手持ちのもの比べるのも変わりはないし・・・。

Re: 1～2ヶ月？

#5838 選択  stray  2011-02-23 23:18:07  返信  報告

なるほど、それは失礼しました、了解です。
説明を端折るとお互い長～くなるねえ（笑）。

Re: 1～2ヶ月？

#5839 選択  A k i  2011-02-23 23:55:34  返信  報告

- > 12, 800円ですよ！
- > ファンでも買わない人がいるのですから、一般の人は買いません。
- > ランキングも売上枚数も最初からB社の視野にないでしょう。

売る気も無いモノを宣伝するのも微妙ですよ（苦笑）

Every Little ThingのA面コンプリートBESTも最終的には25万くらい売れたそうです。（それまでに何度もBEST系は出していました）

普通ならA面BEST・B面BESTくらい出しそうなものですけど、それもせず、集めてリリースして、だけど一般CD店には並ばない...「一体何がしたいのか？」

B社自体音楽業界からほぼ撤退状態と言う感じですけど...

Fanだけを相手にしていなければ1万も売れなかったと思いますが、意外にも一般層からも反響はあったようで...（って、新聞一面広告やCMなどを打ち出せば当然ですが...）

むしろ今回は「一般向け」でしょうね...Fanの人は「シングルBOX」を買ってしまっているでしょうから...当時「高くて買えないけど気になる」という人が前回の約3分の1の価格まで下がった今回のCDを買っているとは思いますが、B社はそこまでは考え付かなかったのかな？

Re: 1～2ヶ月？

#5840 選択  Libra  2011-02-24 02:20:54  返信  報告

皆さんおはようございます。

HDCDか否かを見分けるだけなら簡単ですよ。WMP (Ver. 8以降私のはVer. 11) で再生すると、左下あたりにHDCDのCDならば「HDCD」と表示されますのでお試しください。まずはA L「君とのDistance」を再生して確認してください。HDCDと表示されるはずですが。残念ながらシンコレはHDCDではないようです。DISC6しか確認していませんが。

Re: 1～2ヶ月?

#5843 選択  MOR  2011-02-24 05:38:48  返信  報告

みなさん、おはようございます。

拾い読みで書きますので、?なこと書いていたらごめんなさい。

>amazonのZARDのシングルコレクションが「1～2ヶ月待ち」の表示...

>予想外に売れているのですかね?

私の使っているWebサイトは完売表示だったと思ったら、販売中に変わっていたので仕入れの問題かと思っていました。そんなに評判良いの？。

関西圏の流通は潤沢だったりして・・・。(笑)

>サイトで書かれているように音が小さくなったので、ノーマライズだけしています。違いの分かる方はいらっしゃるでしょうか？。

音は確かに違うようですね。(言われないと気づかない程度)

低音の重量感と高域残響音の艶が異なるように思います。

ただ、やはり歪みがあるようすし(再生環境の問題かな?)、何だかボーカルの音量がふらつく箇所が気になるのですが、ノーマライズの問題では無いですよ？。

なので、「高音質」の違いは分かりませんでした。(笑)

因みにWMP11では、私の所でもエラー(“コーデックが見つからない”とは出ず“問題発生”)で再生不可でした。

HDCD

#5845 選択  stray  2011-02-24 12:42:58  返信  報告

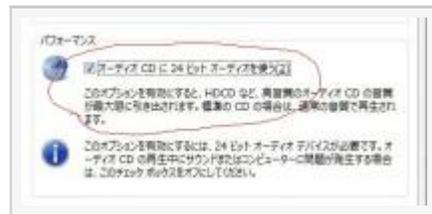
Libraさん、こんにちは。

私のWMPはver.10ですが、「君とのDistance」を再生しても「HDCD」の表示は出てきません。

もしかして、私の「君Dis」は特別にHDCDじゃなかったりして（笑）。

Re:HDCD

#5849 選択  ペケ  2011-02-24 19:03:17  返信  報告



皆さん、こんばんは。

所長、WMPの設定されていますか、ほとんどのプレイヤーは、デフォルトでは24bitの再生は出来ません。再生しても16bitのままです。それと、WMPは、HDCDに関しては誤表示が多いようです。

所長なら、お得意のサウンドエンジンで良いと思いますけどね？（笑）。

A k i さん、B社の戦略アドバイザーになられたら？（笑）。

Libraさん、初めまして、ペケと申します。音楽関連に精通されているようなので、色々ご指導下さいね（ペコリ）。

Re:HDCD

#5850 選択  ペケ  2011-02-24 19:05:41  返信  報告



MORさん、ペケは魚耳なんで、よく分かりませんが、ノーマライズは、素人としては、最上位になるソフトを使っているので大丈夫だと思いますよ。数値データでは、クリッピングも皆無になっています。もし、歪やノイズを感じられるなら、PCの内部のノイズは大丈夫ですか？。オンボもかなり良い音のものもありますし、サウンドカードをお使いならば、あまり問題ないかもですが、どうしても内部の干渉はさげられませんので、USBとか

のオーディオインターフェイスなら大丈夫なんですけどね。

Re:HDCD

#5851 選択  stray  2011-02-24 19:31:12  返信  報告



ペケさん、こんばんは。

> 所長、WMPの設定されていますか、ほとんどのプレイヤーは、デフォルトでは24bitの再生は出来ません。

ツール→オプション→パフォーマンスですよね？

24bitの設定なんてありませんけど・・・

私のWMPだけ特別？（笑）

Re:HDCD

#5852 選択  ペケ  2011-02-24 19:41:37  返信  報告

所長、再びこんばんは。

WMPもバージョン12になっています（笑）。

こちらのサイトが分かりやすいかな？。

<http://gomaigasane.blog86.fc2.com/blog-entry-21.html>

Re:HDCD

#5853 選択  stray  2011-02-24 20:07:07  返信  報告



ペケさん、WMPの設定は面倒くさそうなので、お得意のサウンドエンジン（笑）で試してみました。

C Dドライブからcdaファイルを取り込んで、24bit再生ができればOKでしょうか？

Re:HDCD

#5854 選択  ペケ  2011-02-24 20:11:14  返信  報告

所長、普通のCDだと、そこが16になると思いますよ！

あっ、それと音源やプレイヤーが良くても、肝心の出口、スピーカーやヘッドフォンがショボイと意味ないですから（笑）。

Re:HDCD

#5855 選択  stray  2011-02-24 20:15:13  返信  報告

ペケさん、取り込んだ時は16でした（笑）。

24に変更したら出来たので、24bitなのかなと。

普通のCDで試してみます！

Re:HDCD

#5856 選択  stray  2011-02-24 20:25:19  返信  報告

ペケさん、普通のCDでも24bitに変更できました（笑）。

サウンドエンジンは使えん！（笑）

> 音源やプレイヤーが良くても、肝心の出口、スピーカーやヘッドフォンがショボイと意味ないですから（笑）。

そういうのを「魚の耳に念仏」と言うことにしましょう（笑）。

Re:HDCD

#5857 選択  Libra  2011-02-24 21:29:27  返信  報告

皆さんこんばんは、問題の解決は、はじめシンプルに考えることにしています。WMPの設定を変更していない前提での話ですが、再生時の表示はフルモードにしてくださいね、あと左下のマークはHDCD、CDマーク、波形マークが左クリックで変わります。めでたく表示が確認できたとしてもこれだけで高音質はならないと思います。単にCDがHDCDか否かの確認に過ぎません。私はPCの環境で高音質を求めないのでこれ以上の説明はしませんが（出来ないです）、ペケさんが貼り付けたアドレスは私も貼り付けようとしていたものです。参考にしてください。

ペケさん、はじめまして、そんな精通なんかしていません、これ以上は無理です。指導を受けるほうです。

24ビットの設定はツール→オプション→デバイス→スピーカーをクリックですね。私はチェック入れていません。チェックを入れるとHDCDマークが出ないようです。

Re:HDCD

#5859 選択  ペケ  2011-02-24 22:25:42  返信  報告



所長、Libraさん、皆さん、またまたこんばんは。

サウンドエンジンは、昨日UPしたファイルの再生なら大丈夫だと思います。最初から、24bit表示になります（多分）。

何かスパムの表示で投稿出来ないので、書き込みを画像で（笑）。

Re: 1～2ヶ月？

#5863 選択  A k i  2011-02-25 00:22:02  返信  報告

>>amazonのZARDのシングルコレクションが「1～2ヶ月待ち」の表示...

>>予想外に売れているのですかね？

> 私の使っているWebサイトは完売表示だったと思ったら、販売中に変わっていたので仕入れの問題かと思っていました。

> そんなに評判良いの？。

> 関西圏の流通は潤沢だったりして・・・。（笑）

CD店によると「現在レコード会社にも在庫が無い」とのこと...

今現在は在庫の残っているお店しか無いようです（汗）

おそらく注文すればある程度の生産確保はするでしょうし、5月には並ぶと思いますが、殆ど「受注生産」と変わらないような...（苦笑）

Re: 1～2ヶ月？

#5864 選択  MOR  2011-02-25 01:42:53  返信  報告



こんばんは。

ペケさん、通して聴いたときはボーカルの音量かと思いましたが、該当箇所の1つを抜いて聴き直すと音質が変わって居るんだね。

これはCD自体の音質でしょうね。

(該当箇所↓)

[ttp://xfs.jp/SuRaZ](http://xfs.jp/SuRaZ)

>USBとかのオーディオインターフェイスなら大丈夫

win98時代から使っている古いものだけどUSBだよ。

但し16ビットだけど。(笑)

A k i さん、私が見落とししか新たに表示されたのか不明ですが、先程確認したら

「出荷目安：メーカー生産待ちの為、入荷次第のお届けとなります」

の表示がありました。

教えて頂きありがとうございました。

とりあえず私は思案中なので、動向だけ見守っている状態ですが、買うなら早い方が良さそうですね。

でもカートは、完売から入れられるのようになって変わったので、新たに入荷するのは間違いないのでしょうか。

Re: 1～2ヶ月？

#5870 選択  ペケ  2011-02-25 18:36:44  返信  報告

皆さん、こんばんは。

MORさん、

> ペケさん、通して聴いたときはボーカルの音量かと思いましたが、該当箇所の1つを抜いて聴き直すと音質が変わって居るんだね。

> これはCD自体の音質でしょうね。

ボーカルなんかは、数あるテイクの良い所を繋ぐ事も多くあるので、微妙に変わる事はあり得ますね。何人かのアレンジすら繋ぐB社ですし(笑)。

>

> win98時代から使っている古いものだけどUSBだよ。

> 但し16ビットだけど。(笑)

流石にMORさん、先進性の塊ですね！ でも16bitなら、24(20)bit聴いてもCDの音質以上になりませんか？。

序に・・・

ネット配信は、MP3やAACと言った圧縮された物が多いですが、スタジオと同じ品質（マスターと同じもの）で配信しているサイトもあります。

量子化ビット数とかサンプリング周波数とかの事を含めてよく分かりますし、高音質配信のサイトで視聴すれば音の違いは実感で出来ます。

<http://www.phileweb.com/review/column/201007/07/118.html>

Re: 1～2ヶ月？

#5871 選択  stray  2011-02-25 19:20:49  返信  報告



Libraさん、ペケさん、MORさん、こんばんは。

> 問題の解決は、はじめシンプルに考えることにしています。
まったくその通りです！

私は専らHDCDの識別にWMPが使えるかどうかを知りたいだけですが
約2名その先を行ってる（16bitとの音質比較）人がいまして（笑）
話がややこしくなっていました。

> WMPの設定を変更していない前提での話ですが、再生時の表示はフルモードにしてくださいね、あと左下のマークはHDCD、CDマーク、波形マークが左クリックで変わります。

設定を変更せずにフルモードでCDドライブから開いているのですが・・・

「波形マーク」とは、赤丸で囲った部分でしょうか？

クリックしてもその横の文字が分かる（AL名→曲名）だけで、
HDCD、CDマークが出てこないんですよねえ。

ペケさん、MORさん

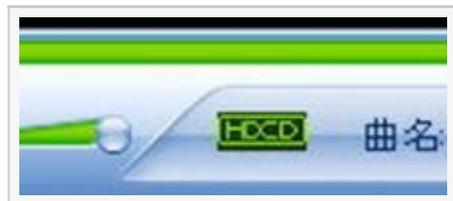
WMPもサウンドエンジンも私の意のままに動いてくれないので（笑）、私はこれにてスレから退散しますので。

ペケさん

投稿できないときに、プリントスクリーンを使う手がありましたか！
スパムワードに掛るような語句は見当たらないのですが・・・

Re: 1～2ヶ月？

#5874 選択  ペケ  2011-02-25 20:47:13  返信  報告



所長、こんばんは。

Libraさんじゃないですけど（笑）。

WMP10を使っていないので、検索で探しました。

所長のCDは、全部別仕様だったり（笑）。

Re: 1～2ヶ月？

#5883 選択  MOR  2011-02-25 23:48:00  返信  報告

こんばんは。

ペケさん、所長が抜けてしまった。（汗）

Z件の話題としては道を逸れすぎたかも・・・。

>16bitなら、24(20)bit聴いてもCDの音質以上になりませんか？。

知ってるよ、ビデオテープにPCM録音していた時代のオヤジだもん。

逆に、ハイスペック=（内容が）高品質 では無いことも。

オリジナルデータが高音質なら16bitでも高音質なのよ、基本的には。

なので違いは出るはずって事です。

スタジオの高ビット処理は、販売戦略と制作上の優位の方が大きいと思いますよ、たぶん。(^-)-☆

さて皆様、お騒がせしておりますが、また寒くなるようでPCの機嫌が悪くなりそうです。（笑）
しばらく季節に逆行して冬眠しそうですので、目覚めたときには宜しく！（汗）

長い追伸（笑）

ARTIST REQUEST #187 で☆名探偵コナン テーマソング特集5 を扱っていますが、ここで流されているZARDのビデオについて、ご覧になった方の情報をお願いします。

3月6日の無料放送日には終わっている（知人に録画を頼む予定だった）し、自宅では受信不可だし。

せめて曲名とビデオの内容だけでもお願いします。

ZARD特集Part2は、いつだろう？。

Re: 1～2ヶ月？

#5888 選択  KOH  2011-02-26 16:44:00  返信  報告



MORさんこんにちは！

>

> 長い追伸（笑）

> ARTIST REQUEST #187 で☆名探偵コナン テーマソング特集5 を扱っていますが、ここで流されているZARDのビデオについて、ご覧になった方の情報をお願いします。

> 3月6日の無料放送日には終わっている（知人に録画を頼む予定だった）し、自宅では受信不可だし。

> せめて曲名とビデオの内容だけでもお願いします。

こんな感じでしたよ！グロリアスマインドで既存映像でした！

それに告知が入っていました。

>

> ZARD特集Part2は、いつだろう？。

>

いつでしょうね～？楽しみです!!

HDCDの見分け方

#5893 選択  stray  2011-02-27 11:42:04  返信  報告



ペケさん、こんにちは。

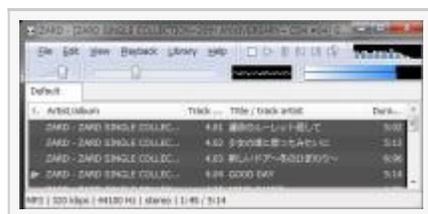
私のPC、WMP ver.10への更新が不完全だったようです。
WMPってOSと一体みたいところがあって、プログラム削除ができないので
仕方なくver.11にアップしたところ、

今度は何も設定をいじらなくとも、HDCDマークが出ました！（笑）

ver.10より表示が地味ですけど（笑）。
教えて下さってありがとうございました。

Re:HDCDの見分け方

#5894 選択  ペケ  2011-02-27 16:46:38  返信  報告



所長、こんにちは。

表示の成功おめでとうございます。

Libraさんが触られている事ですが、WMP11は、HDCDの表示が出来る時は、24bitの再生が出来ない。24bitの再生が出来る時は、HDCDの表示が出来ないと言う不思議な仕様です。（笑）。

WMP11は、HDCDの選別用に使って、実際に再生するのは、他のHDCD対応の物って使い方がBESTかもです。

通常の24bitの再生は、ほとんどのプレイヤーでOKなんですけど、HDCD(20bit) は限られていますので、foobar2000にHDCD Decoderを組み合わせたのが良いと思います（大きなお世話）。

<http://tinyurl.com/yj3t4t9>

http://www.foobar2000.org/components/view/foo_hdcd

Re:1～2ヶ月？

#5899 選択  MOR  2011-02-28 06:11:38  返信  報告

KOHさん、おはようございます。
遅くなってしまいましたが、情報ありがとうございました。
あとはZARD特集Part2をひたすら待つだけかな。(^^ゞ

Re: HDCDの見分け方

#5902 選択  stray  2011-02-28 12:44:51  返信  報告

ペケさん、こんにちは。
ご親切にありがとうございます。
私の魚耳が20bitを聴き分けられるとは思えないし（笑）、
私は音へのこだわりがない人間なので、たぶん使わないと思います。
君Dis以降のSg、ALを調べてみましたがHDCDではないようです。
一時的な流行にB社も乗っかってみただけ、という感じですね。

Re: HDCDの見分け方

#5910 選択  A k i  2011-02-28 21:31:56  返信  報告

> 君Dis以降のSg、ALを調べてみましたがHDCDではないようです。
もしかして坂井さんが注文したのかも？
時にモノラルにこだわってみたり色々なことをしていましたから...

「Golden Best」はさすがに体調的に口出し出来なかつたろうし...

「SACD」でどうにでもなることでは無いですけど（苦笑）「記念年に何かやらなきゃ...」という時に一番手っ取り早い手法として「SACDで再販と言うパフォーマンス」が有効な感じですね（笑）
予算もそこまで掛からず、生産枚数も各3000~5000枚程度にすればいいだけですし...

パスワード:

編集

削除

