

# ZARD研究所BBS

promised you をこよなく愛する ZARD FREAK 憩いの場 ♪with you ♡♡



FC2  
「なみろむ」のような作  
(1)  
2011/11/10 (9...)

[B社が何をすべきか考える委員会](#)

[投稿規程／編集・削除方法](#)  
[メロ](#) [ライブ特設ページ](#)

過去ログ [8](#) [7](#) [6](#) [5](#) [4](#) [3](#) [2](#) [1](#)  
[問い合わせ](#)

[旧BBS](#) [土ワイ](#) [Ver.違い](#) [歌詞の理解の為に](#) [駅](#)

- [HOME](#)
- [記事閲覧](#)
- [記事一覧](#)
- [アルバム](#)
- [スライド](#)
- [利用案内](#)
- [管理画面](#)

▷ [返信を投稿する](#) ▷ [新しい話題を投稿する](#)

## WBM2007

#6443  選択 [stray](#) 2011-04-15 12:38:43 [返信](#) [報告](#)

皆さんこんにちは。

DVDが届いた人で、うっとりタイムが終わった人に質問その2です（笑）。

「君がいたから」は、テレ朝スタジオもので、グレーのTシャツでしょうか？

「瞳閉じて」はまったく記憶にないのですが、日影茶屋でのジャケット撮りのメイキング映像なのでしょうか？

## Re:WBM2007

#6444  選択 [pine](#) 2011-04-15 13:39:23 [返信](#) [報告](#)



所長さん こんにちは！

まだ1本見終わっただけですが、うっとりしたり、微笑んだり、涙が出たりと、感情が忙しくて困ります。

こうして、ゆっくりと見られることが幸せですね...

さて、ご質問の件ですが、

「君がいたから」は、ライトがいっぱいある「マイフレンド」と同じスタジオでした。（テレ朝

スタジオ?）

服は、「マイフレンド」のグレーのDKNYのTシャツ。

歌っているシーンに、「瞳閉じて」の日影茶屋のメイキングが挿入されています。

「瞳閉じて」は全編、2004ライブの映像でした。

所長さんの所にも、もうすぐ届くようですね。週末、うっと~りして下さいね！

では、引き続きうっとりしてきます。(笑)

## Re:WBM2007

#6445  選択  stray  2011-04-15 17:17:27  返信  報告

pineさん、こんにちは。

うっとり中でお忙しいところ（笑）、どうもありがとうございました！

「君がいたから」は合っていたようですが、その中に「瞳閉じて」の日影茶屋メイキングが挿入されていたのですか！記憶ってまったく当てにならないものですね（笑）。

日影茶屋メイキング・・・楽しみです。早く届かないかなあ（笑）。

## Re:WBM2007

#6448  選択  KOH  2011-04-15 19:51:28  返信  報告

所長、pineさんこんばんはです！

私も昨日全て手に入れました！



夜中にWBM2007を見ながら寝てしまいました(笑)  
泉水さんの声、心地いいんですね～。

貼っていいのかわかりませんが、楽しみな所長のために(笑)  
こんな感じですよという小っちゃい画像でご紹介!

NGだったら削除してくださいね!

## Re:WBM2007

#6453  選択  stray  2011-04-16 19:07:00  返信  報告



KOHさん、こんばんは!

日影茶屋の映像、いろんなシーンがありましたね!

KOHさんが貼ってくれた真ん中の画像の部屋と、ジャケ写の部屋、  
笑いが止まらない映像の部屋は、それぞれ別の部屋かも。

(たぶん) 庭に面した屋外席もありました。実地検分したいところですが  
高いんだよなあ、ここのランチ、懐石料理だから部屋代入れると2万円くらい(笑)。

## Re:WBM2007

#6454  選択  stray  2011-04-16 19:09:56  返信  報告

2007観ましたが、2007LIVEの通し映像じゃないので、いまひとつです。

2007と2008の映像を切り貼りして、セットリスト通り[[6442](#)]の映像を制作中!(笑)

## Re:WBM2007

#6455  選択  stray  2011-04-16 22:19:10  返信  報告

ふう、ようやく完成。

総サイズ10.8GB、単層DVD-R 3枚に分割です(笑)。

さあ、通しで完全版観るぞ～!



ジャケ写に近い映像のキャプ。

## Re:WBM2007

#6456  選択  stray  2011-04-16 22:22:18  返信  報告



[6448]中の画像。

カーテンがない。

## Re:WBM2007

#6464  選択  ひまわり  2011-04-17 10:01:59  返信  報告



みなさん、こんにちは！

日影茶屋の話題が出ていたのでちょこっとお邪魔します～。

strayさんもDVDがお手元に届いたようで、おめでとうございます☆

“CHAYA”グループ(?)は、「日影茶屋(日本料理)」「日影茶屋(ケーキ・洋菓子)」

「ラ・マレード・チャヤ」の3タイプのお店がそれぞれすぐ近くに建ってまして、

strayさんが「6453」で貼られている日影茶屋は、ケーキ屋さんの方の「日影茶屋」ですネ。

今回DVDを見ていて、初めてケーキ屋さんの方でも撮影されていたことを知りました。

ですので、

> 実地検分したいところですが

> 高いんだよなあ、ここのランチ、懐石料理だから部屋代入れると2万円くらい(笑)。

「6453」のお店の方でしたら、ケーキ&コーヒー代くらいで“実地検分”できると思いますよ～（笑）

ちなみに6456の方も格子窓が同じですので、ケーキ屋さんの中で撮られた映像かと思います。（間違っていたらゴメンなさい～なのですが^^;）

昨年こちらでケーキを買ったときに撮ったお店の外観を貼り付けますね。

## Re:WBM2007

#6465  選択  stray  2011-04-17 12:35:58  返信  報告

ひまわりさん、こんにちは！

DVD待たされた分、感動が大きいです（笑）。

日影茶屋に「ケーキ・洋菓子」のお店があったんですか！それは知りませんでした。行った人じゃないと分からないですよ、ひまわりさん大発見です！！

今頃ZARDファンが大勢押しかけていたりして（笑）。

B社とどんな関係なのか知りませんが、茶屋グループを挙げての撮影協力だったんですね。

ジャケ写も、笑いが止まらない映像も、もしかしてケーキ屋さんの方？

襖が映った映像が写真を見た覚えがあるのですが・・・

## Re:WBM2007

#6466  選択  ひまわり  2011-04-17 13:39:41  返信  報告



strayさん、再びお邪魔します。

私も今日は朝から雑務を急いで片づけ、お昼を食べるのも忘れて“うっとりタイム”です♪  
（DVDの映像でおなかいっぱいです～☆）

> ジャケ写も、笑いが止まらない映像も、もしかしてケーキ屋さんの方？

“笑いが止まらない”泉水さんの映像、笑っている泉水さんの後ろに見える壁の様子が「6456」の壁と同じに見えます。なので、こちらはケーキ屋さんではないかなーという

気がします☆

ジャケ写の方は、どうでしょうね～。『PREMIUM BOX』収録の「瞳閉じて」の裏ジャケットの写像是ケーキ屋さんのようなので（SLは実家にあるので確認できず...）、ジャケ写もケーキ屋??でも、「君がいたから」（DVD）の最後の方に出てくるちょっと引いた感じの映像を見ると、窓の形が違うので、少なくとも「6456」と同じ場所ではないようですね。

ケーキ屋さんの中のまた別の場所なのでしょうか??

それとも、strayさんが襖が映ったのをどこかでご覧になったのでしたら、こちらは日本料理の「日影茶屋」???

うーん、気になりますねっ (> <) 「今すぐ飛んでゆきたい」気分です (笑)

## Re:WBM2007

#6468  選択  stray  2011-04-17 16:46:59  返信  報告



ひまわりさん、再びこんにちは。

P-BOXの裏ジャケ写真ありがとうございます。

襖はたぶん、私の勘違いです (汗)。

笑いが止まらない映像の背景も、[\[6466\]](#)と同じですね。

ということは「パティスリー・ラ・マーレ・ド・チャヤ」で撮られたもの。

> 「君がいたから」（DVD）の最後の方に出てくるちょっと引いた感じの映像を見ると、窓の形が違うので

窓の形と窓下の内装（板に縦線）がラ・マーレ・ド・茶屋と見事に一致しました！（笑）

ラ・マーレ・ド・茶屋でもこの洋服を着た写真があるので（会報）、

3 Fの個室で撮ったものかも知れません。

## Re:WBM2007

#6471  選択  チャッピー  2011-04-17 17:52:04  返信  報告

IN MY ARMS TONIGHTで「いつも強がっていたの・・・」のフレーズで歌詞忘れて苦笑いしてる坂井さんですが、口パク?できれば歌っている声そのまま流してほしかった。

## Re:WBM2007

#6472  選択  ドルチェ  2011-04-17 18:20:39  返信  報告



みなさん、こんばんは。

DVDの中の泉水さんに視線をHOLDされてしまって、なかなかこちらに来られませんでした(笑)

「瞳閉じて」ジャケ写は、ラ・マーレ・ド・茶屋なんですね!“CHAYA”グループ、是非とも行ってみたいです(^ ^)

ひまわりさんは、色々と泉水さん縁の地を訪ねられてるようで羨ましいです～。

ところで、前にストちゃんが質問してた矢印の部分の映像はどこかに出てきましたか??

たぶん、「負けないで」を歌うときの衣装と同じだと思うんだけどな。

それぞれにもう、お気に入りの映像ができてそればかりリピートして見てしまうのでなかなか先に進まないんですよ～。

ちなみに、2007のお気に入りには「IN MY ARMS TONIGHT」。なんかね、あの映像にはすごく感動しちゃいました。

2009年の朝日特番で、歌ってる映像で見たことのないものがいくつかあったけど、IN MY ARMS TONIGHT もそのうちの一つだったようです。

あと細かいことですが(笑)

「Oh my love」では、泉水さんマイクを右手で持って歌ってるところがありましたよね。

なんとなく違和感が、と思ったら(笑) ほとんど左手持ちなので珍しいですよ。

他にも、色々と小さな発見みたいなのがあって楽しいです♥

## Re:WBM2007

#6481  選択  stray  2011-04-17 19:50:59  返信  報告

ドルちゃん、こんばんは。

泉水さんの前で眠りこけてる御仁が1名いるようですが(笑)、

私は昨日から興奮しまくり、今朝も5:30(睡眠時間4時間)からDVD観てます(笑)。

頭がフラフラしてきたので、このまま死んじゃうかも(笑)。



> 「瞳閉じて」 ジャケ写は、ラ・マーレ・ド・茶屋なんですね！“CHAYA”グループ、是非とも行ってみたいです(^^)

意外な発見でしたねえ、ついつい職業病？でロケ地を考えてしまいますね（笑）。

> ところで、前にストちゃんが質問してた矢印の部分の映像はどこかに出てきましたか？？

いや、未発見です。というか、そんなネタすっかり忘れてた（笑）。

> それぞれにもう、お気に入りの映像ができてそればかりリピートして見てしまうのでなかなか先に進まないんですね～。

それぞれの興味が違うところにあるから、面白いよねえ。しばらくBBSのネタに困ることないような・・・（笑）

> ちなみに、2007のお気に入りは「IN MY ARMS TONIGHT」。なんかね、あの映像にはすごく感動しちゃいました。

間違えて「やばっ！」って表情が超キュート。

口パクなんだから水飲む必要ないと思うんだけど（笑）。

>

> 2009年の朝日特番で、歌ってる映像で見たことのないものがいくつかあったけど、

> IN MY ARMS TONIGHT もそのうちの一つだったようです。

右手の中指を立てるシーンが「IN MY ARMS TONIGHT」だって

たしかラッキー係長（見かけないねえ）が特定してたはず。

## Re:WBM2007

#6482  選択  stray  2011-04-17 19:53:55  返信  報告



> あと細かいことですが(笑)

> 「Oh my love」では、泉水さんマイクを右手で持って歌ってるところがありましたよね。

> なんとなく違和感が、と思ったら(笑) ほとんど左手持ちなので珍しいですよ。

イントロは左手に持ってて、右手はジーンズの中なのに、

歌が始まったらマイクが右手で、左手がジーンズの中に、

で、その後また元に戻るんだよねえ（笑）。

ところで、泉水さんは「生足」なんだろうか（笑）。  
地肌にしちゃ色が濃いようなのでストッキング履いてる？

## Re:WBM2007

#6484  選択  ドルチェ  2011-04-17 20:58:52  返信  報告

ストちゃん、こちらでもごんばんは。

> 間違えて「やばっ！」って表情が超キュート。

うん、あのシーンすごく可愛いよね。あの泉水さん、愛おしくてたまらないです。

> 口パクなんだから水飲む必要ないと思うんだけど（笑）。

笑。でも本当に一応歌ってはいるんじゃないのかな？ それも汗ばんで熱唱って感じ！

> 右手の中指を立てるシーンが「IN MY ARMS TONIGHT」だって

> たしかラッキー係長（見かけないねえ）が特定してたはず。

あ、そうなんだ～。

追悼ライブは参加したことがないから、SHで披露されたもの以外は今回DVDで初めて見たんだけど、

「IN MY ARMS TONIGHT」で3ヶ所、あと「Just for you」「Season」「不思議ね...」にもあったよ！

どの映像も、好きな雰囲気は何の曲かすごく気になってたから解決してかなりすっきり(^^)

あとは、今度の5月のライブで「負けないで」日本青年館白マイクバージョンが放出される予感。見たいよおー。

## Re:WBM2007

#6487  選択  ひまわり  2011-04-17 21:58:37  返信  報告

みなさま、こんばんは！

★strayさん

> 窓の形と窓下の内装（板に縦線）がラ・マーレ・ド・茶屋と見事に一致しました！（笑）

すごい！探し出されたのですね～。こちらはレストランの方でしたか！

「ラ・マレー・ド茶屋」の3階と「パティスリー」、どちらも「いつか行きたい場所」

としてチェックですね！

★ドルチェさん

ドルチェさんとは確か以前にCHAYAのお話をさせていただきましたよね♪

素敵な雰囲気漂うお店ですから、関東へ来られる機会があったらぜひ訪れてください！ ^^

それにしても、ドルチェさん、泉水さんのマイクを持つ手や右手の指を立てる数まで

しっかりチェックされていて、すばらしい観察眼ですね！！

細かいところまで注意の行き届かない私からするとビックリ&尊敬です～ (\*\_\_\*)

また「小さな発見」があったら教えてくださいネ♪

## バンドZARDの解散式

#6500  選択  stray  2011-04-18 19:35:22  返信  報告



皆さんこんばんは。

やはり私の「日本青年館はバンドZARDの解散式」説[1115]は当たりじゃないでしょうか。

「この愛に泳ぎ疲れても」のステージに、バンドセットが組んであります。

ほかにバンドセットが組まれた映像はありません。

そのバンドセットに、メンバーの姿はない・・・

泉水さんの表情もどこか切なげで、髪もペしゃーんとなっています。

「バンドZARDはこれで終わりなんだね・・・」

と想いながら、日本青年館PV撮り最後の曲として締めくくったのではないかと。

## Re:WBM2007(天井)

#6626  選択  狐声風音太  2011-04-24 18:27:18  返信  報告

1hr39min、1hr41min辺りで天井に絵が投影されていました。

観客として、観ている時は、まったく気が付きませんでした。

ワイドショーなどで、見たような気もしますが、舞台側からの投影では、観客からは見えませんよね。



## Re:WBM2007(天井)

#6627  選択  狐声風音太  2011-04-24 18:28:25  返信  報告



1hr41min

## Re:WBM2007(天井)

#6629  選択  stray  2011-04-25 21:52:45  返信  報告

私は南スタンド前方でしたが、まったく気づきませんでした。  
東S、西Sステージ近くの席からは見えたかもしれませんが  
スクリーンに釘付けですから気づかないしょうね（笑）。

意味が分からない演出です。

## Re:WBM2007(天井)

#6630  選択  DAI  2011-04-25 23:04:09  返信  報告

皆さん、お久しぶりです。



> 意味が分からない演出です。

おそらく、赤丸で囲った観客のための演出では？

ある意味特別席ですが、映像が見れないのでは、なんのためのライブかわからないですよ  
ね・・・(苦笑)

## Re:WBM2007(天井)

#6631  選択  A k i  2011-04-25 23:46:41  返信  報告

> > 意味が分からない演出です。

> おそらく、赤丸で囲った観客のための演出では？

> ある意味特別席ですが、映像が見れないのでは、なんのためのライブかわからないですよね・・・(苦笑)

おそらく、格安席だったのでは？

確か07年の武道館は1万人を超えたと思います。

(09年の武道館などは9000人弱だったと思います)

当時、チケットが一杯になって急遽「格安席」が出来、そこには「バンドメンバーは見られません」みたいなことが書いてあったと思います。(モニターしか見られないみたいなことがあったと思います)

逆にその席が出来たことでチケットが「余る」と言う事態になりましたが(汗)

## Re:WBM2007(天井)

#6633  選択  stray  2011-04-26 17:56:51  返信  報告



DAIさん、A k iさん、こんばんは。

ありました、ありました！

普段クローズされている北東席と北西席も解放したのですでした。

お気の毒な席ですね。同じ料金だったら怒るでしょう(笑)。

たしか、南スタンドの最上段に、立ち見席も追加されたはずですが。

半額？ いや4,000円だったかな・・・

## Re:WBM2007(天井)

#6637  選択  A k i  2011-04-27 00:12:47  返信  報告

- > 普段クローズされている北東席と北西席も解放したのです。
- > お気の毒な席ですね。同じ料金だったら怒るでしょう（笑）。
- > たしか、南スタンドの最上段に、立ち見席も追加されたはず。
- > 半額？ いや4,000円だったかな・・・

スタンド席って2000円くらいではなかったでしたっけ？

記憶は曖昧ですが、かなり安かったと記憶しています。オークションでは、それでも買い手がつかず定価割れを起こしていました（汗）

折角の「追悼L i v e」であるにも関わらず、「チケットが余る」というのは欲張りすぎましたね...（汗）

「Z A R Dブランド」にかなりキズを付けたな...と想いました。

満員のままなら綺麗だったのに...しかも、この後に「好評につきツアー」って「席余ってましたけど...」と言う感じも微妙でしたね（苦笑）普通に「1回忌」に再び開催すれば済む話だったのですが...

「グロリアスマインド」リリース直後にこのシングルを含む「リクエストB E S T」リリース決定とL i v eツアー

「翼を広げて」のリリースの後に「シングルB O X発売」という当時のB社のやり方にはかなりの疑問でしたね...

（「グロリアスマインド」はリクエストB E S Tにノミネートされていなかった筈なのに何故かランクインしているのでこの集計は本当なのかどうか何となく疑問。（別に「ボーナストラック」とか色んな名目はあったはず）

「シングルB O X」も普通高価なアイテムはリリースより大分前に発表されますが、この作品は「翼を広げて」の後というのが微妙過ぎましたね（汗）

パスワード:

編集

削除