

# ZARD研究所BBS

promised you をこよなく愛する ZARD FREAK 憩いの場 ♪with you ♡♡



FC2  
「なみろむ」のような作  
(1)  
2011/11/10 (9:00)

[B社が何をすべきか考える委員会](#)

[投稿規程／編集・削除方法](#)  
[メロ](#) [ライブ特設ページ](#)

過去ログ [8](#) [7](#) [6](#) [5](#) [4](#) [3](#) [2](#) [1](#)  
[問い合わせ](#)

[旧BBS](#) [土ワイ](#) [Ver.違い](#) [歌詞の理解の為に](#) [駅](#)

- [HOME](#)
- [記事閲覧](#)
- [記事一覧](#)
- [アルバム](#)
- [スライド](#)
- [利用案内](#)
- [管理画面](#)

[返信を投稿する](#) [新しい話題を投稿する](#)

## 続・富士山麓お散歩報告(笑)

#9083  選択 [チョコレート](#) 2011-11-03 20:09:58 [返信](#) [報告](#)



所長さん、ロケ地捜査ファンの皆さん、こんばんは！(笑)  
ZARDブルーのきれいな空が広がる爽やかな季節・・・。  
空を見ていたら、突然、思い出したんです・・・「そういえば、十里木、どうなったかな？」(笑)  
Z研貸切撮影会？の下見も兼ねて、またまたお散歩に出かけてみました(苦笑)。

続・富士山麓お散歩報告 その1

#9084  選択  チョコレート  2011-11-03 20:11:04  返信  報告



BGMは“OH MY LOVE”。爽やかな泉水さんの歌声でご機嫌なドライブです。前回は改修中だったスタジオ。改修は終わっているのかしら？別荘地入り口の看板を見ると、ちょっとドキドキしちゃいます(苦笑)。どうか、今回も無事に帰れますように！泉水さん、守ってくださいね～！！現場に到着。外観的には前回とまったく変化ありません(笑)。あらら？改修された感じが…しないなあ。表はハゲハゲなままでした。どうなっているのかな？車を降りてみることにしました。

## 続・富士山麓お散歩報告 その2

#9085  選択  チョコレート  2011-11-03 20:11:45  返信  報告



今回は、さすがに玄関は開いていませんでした(苦笑)。ただ、前回と違ったのは、ロールスクリーンが掛けられていた窓。今回はスクリーンがなく、中が見える状態！(\*◡°\*)おお、これはラッキー？しかし…道路側の窓は位置が高くて、私の身長では、見上げる感じ(汗)。植木もあって、接近できず、しかも、離れた場所からではガラスに反射して、さっぱりわかりません( \_ \_|||)。

## 続・富士山麓お散歩報告 その3

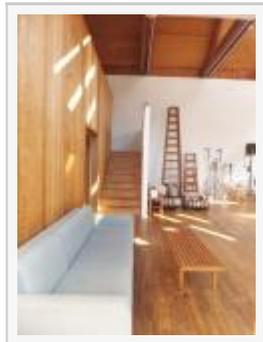
#9086  選択  チョコレート  2011-11-03 20:12:26  返信  報告



そこで！ウッドデッキから裏側へ行ってみることにしました(笑)。誰かいるかな？裏側へ回ると、まだ改修作業の真っ最中ということがわかりました。スタジオ側の壁は塗りなおされて、きれいになり、現在はガラス窓の枠を改修中のようです。業者さんは…？姿は見えません。|д・) リオッ…

## 続・富士山麓お散歩報告 その4

#9087  選択  チョコレート  2011-11-03 20:13:14  返信  報告



私の目の前には…前回は見ることのできなかつた、丸見えのスタジオが！  
そして、スクリーンが開けられた、ネムネムダイニングが目の前!! きゃ〜〜ヾ(\*☆ω☆)ノ

## 続・富士山麓お散歩報告 その5

#9088  選択  チョコレート  2011-11-03 20:13:58  返信  報告

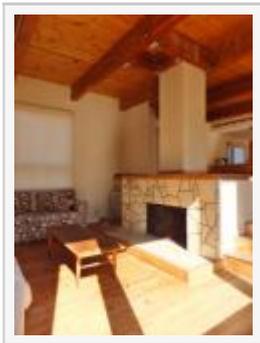


泉水さんがネムネムしていたのは、おそらく、このカウンターですね。  
このカウンターの通路側(画像では正面の椅子の場所) と思われます。

## 続・富士山麓お散歩報告 その6

#9089  選択  チョコレート  2011-11-03 20:14:48  返信  報告

少しずつ移動して見ていると…? あら?? 窓が…ない?? ? ええっ!? Σ(°□°(°□°\*))たにっ!!  
そうなんです。一番端っこの窓、なんと、ガラスがなかったんです!  
え? こんなこと…あるの??



## 続・富士山麓お散歩報告 その7

#9090  選択 チョコレート 2011-11-03 20:15:26 返信 報告



おそるおそる、中に頭を突っ込んで、のぞいてみました。誰もいないのかな??  
きゃ~~~~これはすごい!!! (驚) 異次元にはいりこんでしまったようです。

## 続・富士山麓お散歩報告 その8

#9091  選択 チョコレート 2011-11-03 20:16:03 返信 報告



泉水さんがバキューンしていた通路も見えました。  
通路をスタジオへ向かう泉水さんの映像が浮かんできました。  
あのカウンターに座ってネムネムしていたのだな……。  
あのドアのところに寄りかかっていたのだな……。  
一気にいろんな映像が頭に浮かんで来て、涙があふれそうでした。

## 続・富士山麓お散歩報告 その9

#9092  選択  チョコレート  2011-11-03 20:16:49  返信  報告



ウッドデッキを引き返そうとしたとき、ふと、後ろ髪を引かれたような気がして…

立ち止まって振り返りました。静かなスタジオでした。

外壁は改修されていますが、中はロケ当時の面影が、ほぼ、そのまま残っていることがよくわかりました。

ここでの泉水さんの映像は、とてもやわらかくて、優しい表情が多くて、私は大好きです。近い将来、ぜひぜひ、Z研貸切撮影会ができるように心から願っています。

所長さん、ご検討をお願いします！(笑)貸切の価値、大アリですっ！

## 続・富士山麓お散歩報告 その10

#9093  選択  チョコレート  2011-11-03 20:17:23  返信  報告



泉水さんの横にジューサーが置いてあって、その向こうの背景に白と木目の境が見えるので、これは#9090の画像でカウンターの奥に見える冷蔵庫と隣の食器棚？の境に相当すると思います。

なので、泉水さんの体の向きから、カウンターの通路側の椅子に座っていたものと思われる。

## 続・富士山麓お散歩報告 その11

#9094  選択  チョコレート  2011-11-03 20:18:05  返信  報告



この画像の背景に映っているのは、おそらく、壁掛け電話の本体じゃないかと…。

#9091の通路脇、食器棚横の壁にある電話でしょうか？

電話下の丸いボタンみたいなものも、うっすら見えるような??気がします(笑)。

## 続・富士山麓お散歩報告 その12

#9095  選択  チョコレート  2011-11-03 20:19:22  返信  報告



バキューンの位置ですが、カウンター横のドアからスタジオへ行くまでの通路、  
所長さんが作ってくださった図面上は機材庫前のあたりではないかと思われました。  
三回忌の映像ではバキューンをした後、くるっと向きを変えて、明るい方向へと歩いていま  
す。

ドアが後ろ側に合って、その先が明るい場所は、機材庫の前しかないと思うのです。  
そうだとすると、スイッチはドアが取り付けられている側のドア奥にあるのだと思うわけ

す。

つまり、#8296の図でnoritamaさんがピンクで示してくださっている場所だと思います(笑)。

## 続・富士山麓お散歩報告 その13

#9096  選択  チョコレート  2011-11-03 20:21:47  返信  報告



ダイニングの方からスタジオに向かっている映像です。  
#9095の画像とほぼ同じ場所で撮っているような気がします。  
いかがでしょ？

## 泉水さん、どこから見てるの？

#9097  選択  チョコレート  2011-11-03 20:23:17  返信  報告

ところで、私は、どうしても泉水さんがガラスに手を当てて外を見ている窓を特定したくて研究中(笑)なのですが、  
実はここ数日、従業員室でpineさんと、この議論をしていました(笑)。

休日にはpineさんは出勤しづらいかと思しますので(笑)、私の方でまとめてアップさせていただきますね。



### Re:泉水さん、どこから見てるの？

#9098  選択 チョコレート 2011-11-03 20:23:48 返信 報告



画像の赤矢印はpineさんがつけてくれたものですが、泉水さんが見ている外の景色に、ダイニングの窓(2枚扉)が写っています。  
このドアの見える角度について、検証をしていました。

### Re:泉水さん、どこから見てるの？

#9099  選択 チョコレート 2011-11-03 20:24:19 返信 報告



この画像はスタジオの入り口寄り(手前側)の3枚窓から外を見た画像です。  
ダイニングの窓はかなり先の方に見えます。

### Re:泉水さん、どこから見てるの？

#9100  選択 チョコレート 2011-11-03 20:25:14 返信 報告



これは、さらにスタジオ奥の方へ移動したところからの画像です。これでもまだ、泉水さんの映像のポジションとは違っているように思えます。  
ということから、泉水さんが見ている窓は、スタジオの奥の3枚窓のところだと考えました。

## Re:泉水さん、どこから見てるの？

#9101  選択  チョコレート  2011-11-03 20:25:48  返信  報告



そこで、pineさんの結論です…  
>チョコさん 再びこんにちは！  
>奥の3枚窓のどれかだったら、おそらく一番右だと思います。  
>青線部分の引っ張りが、赤枠で囲った部分の青線部分。  
>緑の所だと、こんなに出っ張っていないし、黄色の所だと木枠があるのでこのようには映らないので。

## Re:泉水さん、どこから見てるの？

#9102  選択  チョコレート  2011-11-03 20:26:24  返信  報告

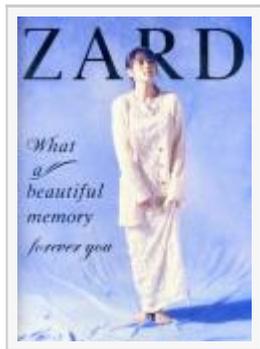


pineさんの説にふんふん、そのとおりだな…と思いながら、自分の撮った画像を良く見てみたら…  
なんと、スタジオ奥の3枚窓は、いつの間にか2枚窓(扉)に変わってしまっているではありませんか！！(汗)  
大ショック……が—————Σ(°□°\*川—————)！  
pineさん、一緒に考えてくださったのに…とても残念ですよね。

時の流れには逆らえないのですね……さびしいなあ。

## ところで・・・

#9103  選択  チョコレート  2011-11-03 20:27:03  返信  報告



wbm2011ラストライブのツアパン表紙の画像は、十里木だと判明してましたよね？

## これは??

#9104  選択 チョコレート 2011-11-03 20:28:07 返信 報告



そこで、私の疑問はこれ(笑)。

確か、ジージャン&白TでスタジオQoneと推定されていたようでしたが……

DVDを見ていると、ツアパン表紙とこのジージャン映像、背景が同じではないのか??と思えてきたのです。

pineさんの分析でも、白Tが違っていること、前髪の長さ、質感などがQoneとは違うとのこと。

>これについては、私はチョコさんと同じ意見です。

>前髪の長さ、それと質感(?) Qoneはしっとり系、十里木は>ドライ系かなって(笑)

>Qoneは分け目もしっかりあります。(笑)

>あと、Gジャン・白T似ているけれども、Qoneの白Tは襟ぐりが広くて、

>十里木は割とぴったりしているように思います。(苦笑)

前髪博士?のドルちゃんも#8308で富士山麓での撮影なのかなあって述べられています(笑)。

いかがでしょ?

これは……やっぱり、現場検証が必要ですよね?(苦笑)。

## Re:続・富士山麓お散歩報告(笑)

#9108  選択 pine 2011-11-04 09:31:36 返信 報告

チョコさん みなさん おはようございます！

おおっ！ようやくチョコさんの「富士山麓お散歩報告」が表に登場しましたね！

1週間ほど従業員室で温められていたこのレポート。

最初に読んだ時には、もうびっくり！！で、何故だかあたふたしてしまいました。(^^;)

1回目は2Fの玄関が開いていて、2回目はスクリーン全開！おまけにガラスがない！（笑）奇跡です！

これからロケ地捜査に出かける方は、チョコさんに同伴してもらえば、幸運が待っているかも（笑）

Z研貸切撮影会が行われたら、ネムネムカウンターは誰が一番に撮るかで揉めそうですね（笑）

じゃんけん？それとも実力行使？ぎやはは！（笑）

>なんと、スタジオ奥の3枚窓は、いつの間にか2枚窓(扉)に変わってしまっているではありませんか！！(汗)

何で、ここだけ取り替えてしまったの~!? この扉だ！って思ったのに…ね、チョコさん。

他は当時のままみたいなのに…。残念(><)

## pineさ~ん！（笑）

#9109  選択  チョコレート  2011-11-04 10:54:57  返信  報告

pineさん、裏に引き続き(苦笑)、表でもさっそくありがとうございます！

従業員室でしばらく温めていましたので、すっかり落ち着いた報告になりました(笑)。

pineさんとの議論も、私の方で勝手にまとめさせていただきました。すみません。

それにしても、びっくりしましたよ、私も(笑)。

なんと言ったら良いのか…。

泉水さんのイタズラなのか？泉水さんが一緒に行ってくれたのか？(苦笑)…

私にはわかりませんが、今考えても、シンジラレナーイ！お散歩でした。

>これからロケ地捜査に出かける方は、チョコさんに同伴してもらえば、幸運が待っているかも（笑）

ぎやははは！（笑）そうだと良いですけどねえ。

こんな幸運、そうそう続くもんじゃないでしょ…泉水さんのイタズラにしても(苦笑)。

>Z研貸切撮影会が行われたら、ネムネムカウンターは誰が一番に撮るかで揉めそうですね（笑）

>じゃんけん？それとも実力行使？ぎやはは！（笑）

それは、もちろん…(笑)。スタートダッシュ…ですね？(笑)うふふふ。

しかし、スタジオ奥の窓はショックでしたね…。せっかく、突き止めたと思ったのに。  
業者さんが「湿気が多すぎるのがいけないのかな…」と話していたので、  
改修も初めてではないのかも知れませんね。  
前回、初めて訪れたときも、すでに扉は2枚だったようなので。  
これ以上、変わらないでいてほしいなあ。

## Re:続・富士山麓お散歩報告(笑)

#9111  選択  stray  2011-11-04 22:16:26  返信  報告



チョコさん、pineさん、こんばんは。

チョコさん、2度目の下見(笑)、どうもご苦労さまでした。

またしてもラッキーな展開で、チョコさんはやはり「持ってます」ね～！(笑)

バキュンのスイッチの位置、ネムネムカウンターの位置、ガラスに手を当てて外を見て

いる窓ともに

チョコさん、pineさんの推測どおりだと思います。

[9097]に写っている「白いもの」は、雪なんでしょうね。

私のところじゃ珍しくありませんが(笑)、泉水さんは久しぶりに雪をご覧になったのか・・・

[[id:9104]の背景ですが、WBMf2011ツアパン表紙の背景と同じですね。

スタジオQ o n eのジージャンと同じですが、白Tの首元や泉水さんの前髪の長さが違います。

十里木の口ケは『OH MY LOVE』のジャケ写撮りも兼ねていたのでしょうか。

なぜこれが没なのか、泉水さんに聞いてみたいものです(笑)。

ここはZ研で貸し切って、成り切り撮影会をする価値有りそうですね！(笑)

## Re:続・富士山麓お散歩報告(笑)

#9112  選択  noritama  2011-11-05 06:32:50  返信  報告

チョコレートさん おはようございます。



>なんと、スタジオ奥の3枚窓は、いつの間にか2枚窓(扉)に変わってしまっているではありませんか!!(汗)

これは残念ですね。。

パイプラインスタジオのYT映像でも、ドアはすでに壊れてしまっている様子が映っていました。

最初のお散歩の写真にも、外した新しいドアが立掛けてあったり、

今回ガラスが無かった窓に、ビニールシートで蓋してあったり、、

今回の写真を見ると、風の通り道や樹木で陰ってしまう所の傷みがよりひどいみたいですね。

野生動物が、、ってこともあるんでしょう(笑)

今年は、傷みと地震や台風などもあって、本腰いれて直さないといけなくなっただけでしょうか。

十里木は、チョコレートさんの定番お散歩コースに決まりですね(^^)

天気の良い日は、おにぎりやサンドイッチ持っただけのんびりととか(笑)

## Re:続・富士山麓お散歩報告(笑)

#9113  選択  goro  2011-11-05 10:37:48  返信  報告

チョコレートさん みなさん おはようございます。

続編ですか！

天気も良く秋晴れの中、楽しい捜査が伺えますね。

最初、中に入って撮られたのかとビックリしていましたが(笑)、窓ごしだったんですね(笑)。

それでも良く撮れていますね。

改装中とのことで、今後も当時の面影が残っているとよいですね。

どうもありがとうございました。

## 所長さん、noritamaさん、goroさん!(笑)

#9129  選択  チョコレート  2011-11-07 09:25:03  返信  報告

所長さん、noritamaさん、goroさん、こんにちは！

チョコレポ続編を読んでもくださり、ありがとうございました(笑)。

所長さん、

>なぜこれが没なのか、泉水さんに聞いてみたいものです（笑）。

まったく、そうですよね～。私も懇々と問い詰めたい気分です。

だって、素敵なショットが多すぎると思いませんか？？

このスタジオで撮影されたものって、最近までほとんど外に出ていないんじゃないか…？？(苦笑)

謎ですよね～。

ぜひぜひ、貸切の撮影会、ご検討をお願いします(笑)。

noritamaさん、

あ、ホントですね！YT映像でもドアが壊れてしまっている様子が映っていましたね(苦笑)。

このときにはすでに2枚？？

構造的に傷みやすい場所は決まっているのかもしれないねえ…。

>天気の良い日は、おにぎりやサンドイッチ持っていくのんびりととか（笑）

ぎゃははは！（笑）別荘地で勝手にピクニックって…無理です！！(笑)

goroさん、

週末はgoroさんはZESTさんのライブを楽しまれたようですね！

そちらのライブレポも拝見してきました～。

ライブ会場の雰囲気も、Z研のお花も見る事ができて、私もなんだかうれしくなりました(笑)。

予定変更で、すぐに行けるなんて、さすがですね(笑)。うらやましいです。

私も十里木で、“goroさんごっこ”して、ワクワク、ドキドキ楽しかったです(笑)。

いつか、スタジオ貸切できる日が来たら、

goroさんも軽いフットワークで、ぜひぜひ参加してくださいね～。

パスワード：

編集

削除