

ZARD研究所旧BBS

[新BBSに引っ越しました](#) (2009/6/6)

[記事閲覧](#)[記事一覧](#)[アルバム](#)[スライド](#)[利用案内](#)[管理画面](#)

[返信を投稿する](#) [新しい話題を投稿する](#)

Good-by My Loneliness

#12083 選択  stray  2009-02-08 11:00:39 [返信](#) [報告](#)



ちょっと早いですが、2/10発売のデビュー曲「Good-by My Loneliness」です。

インタビュー記事（当時は「Z a r d」表記）

●デビュー曲がいきなり売れましたけど、とまどいはありませんでした？

『そうですね…。デビューは高校生の頃から目指してたんで、売れたことはすごく嬉しいんですけど、Z a r dはどんなバンドだろうって注目集めちゃって、余計出ずらくなっちゃいましたね

（笑）。』

●坂井さんも今までほとんどマスコミの前には姿を見せていなかったし…。

『私が人前に出るのが苦手だった事もあって、スタッフの方と最初のうちはレコード製作だけにしておこうっていう話をしていたんです。』

●Z a r dっていう名前はなにか意味とか由来があるんですか？

『特別に意味はないんです（笑）。最初にスタッフのみなさんと一緒にどうしようかって考えた時に、まず“Z”ってカッコイイから“Z”で始まる言葉にしようって話になって。Z a r d（ザード）って言葉が重みがあっていいからってことでついたんです。』

●詞は坂井さんがほとんど書いていますけど、アマチュア時代からかなり書いていた？

『ちゃんとした作詞をするようになったのはデビューが決まってからです。最初は詞のノウハウの本を読んだんですよ。あとは、起承転結のつけ方を教えてもらったりして書き始めたんですけど。』

●「Good-bye My loneliness」を作る時は制約なんてあったんですか？

『あれは番組の主題歌って最初に決まっていて“大人の恋愛の歌にしてくれ”って言われて作ったんです。私はパツと不倫かなって考えたんですけど（笑）』

●簡単に書けました？

『最終的に完成したのはせっぱつまってから徹夜してって感じです。』

Re:Good-by My Loneliness

#12084 選択  stray  2009-02-08 11:02:06  返信  報告

↑このように、デビュー曲からして「不倫ソング」だったわけですが（笑）、詞に関しては、長戸御大の前妻、亜蘭知子さんが作詞したものを、泉水さんが一部手直したものだとい説があります。

坂井泉水展に行かれた人は気づかれたと思いますが、泉水さんの直筆歌詞では、タイトルが「Good-by My ロンリネス」と、一部カタカナ表記になっていて、日付もサインもありませんでした。

<http://bbsee.info/straylove/id/9760.html#a9792>

一方、亜蘭知子さんに作詞をお願いしたが、“本人が作詞しなかったら、全くを持ってアーティストっぽくない”という長戸御大の判断で、急遽泉水さんが書く事になったという説もあります。

↓[～ZARD誕生秘話～]の項

<http://blog.livedoor.jp/mittanu/archives/54353657.html>

Re:Good-by My Loneliness

#12085 選択  stray  2009-02-08 11:04:05  返信  報告



←ハイネックセーターって、やっぱり・・・（笑）

坂井泉水展の年表によると、

RQ&東映KQとしてスターダストプロモーションに所属していた泉水さんが、
B.B.クイーンズのバックコーラスのオーディションを受けたのが、1990年8月です。

向いてないのが審査員に伝わったのでしょうか、落ちてよかったですね（笑）。

その後半年足らずでのソロデビューを果たすわけですが、

10月13日の東映カラオケ展示会で、

「もしかしたら名前が変わっちゃうかもしれない」と話していますので、
落選後、とんとん拍子でZARDとしてのデビュー話が進んだようです。

そこへタイミングよく、“TVドラマ「結婚の理想と現実」の主題歌を”という話が
フジTVの亀山千広プロデューサーからBeingに舞い込み・・・

（詳しくは Artist File をご覧下さい）

Re:Good-by My Loneliness

#12086 選択  stray  2009-02-08 11:04:56  返信  報告



PVロケ地は、ZARD in.さんで大掛かりな搜索が行われ、横浜「大黒埠頭」と判明して
おります。

<http://www.zard.in/pv/gml/gml.html>

今では様相が当時とすっかり変わってしまってますが、

先日、Google Earth に新機能が追加されて、過去の地図に遡れるようになったので、

あのガスタンクの勇姿を見つけられるかも知れませんね。

<http://www.filebank.co.jp/wblink/6b58cab40d9ed81bad96f994fc1e41d5>

Re:Good-by My Loneliness

#12088 選択  stray  2009-02-08 11:12:02  返信  報告



「BLEND I」でボーカルリテイクされてますが、私はデビュー当時の
きゃわいい声のほうが好きです（笑）。

2004 LIVE のサポメン紹介でインスト演奏されてますが、
これを聴くとメロディ（織田&明石）の秀逸さがよくわかりますね。

c/wは「愛は暗闇の中で」

「翼を広げて」のc/wとして、生前泉水さんが書き加えた4行の詞を、
上木亜矢さんが歌う形でリメイクされています。

<http://www.filebank.co.jp/wblink/01b194e152cb97a2e701569afcdc3bb0>

Re:Good-by My Loneliness

#12094 選択  stray  2009-02-08 22:14:01  返信  報告



「愛は暗闇の中で」のPVに、オーストラリアの映像が挿入されていますが、
シドニーの Victoria St Darlinghurst, NSW 2010
と判明しました。

Re:Good-by My Loneliness

#12095 選択  stray  2009-02-08 22:16:04  返信  報告

Infinity Sourdough Bakery

パン屋さんです。



Re:Good-by My Loneliness

#12096 選択  stray  2009-02-08 22:17:05  返信  報告



これで、シドニーロケは全制覇ですね！

Re:Good-by My Loneliness

#12097 選択  アネ研  craoLd8Ou2  2009-02-08 22:50:40  返信  報告

こんばんは、所長、みなさん

> これで、シドニーロケは全制覇ですね！

おめでとうございます。

この看板で捜査の解決したのでしょうか？

しかし、いまいち、goroさんみたいに行って写真をつ撮ってこないと実感がわきませんね。（汗）

今思うと、「永遠」のgoroさんの捜査の画像は、借りたレンタカーがgoro自身のように温かみ感じましたね。（笑）

Re:Good-by My Loneliness

#12109 選択  stray  2009-02-09 20:44:26  返信  報告

アネ研さん、こんばんは。

> この看板で捜査の解決したのでしょうか？

「捜査が」に直しても、意味分かんないし（笑）。

> しかし、いまいち、goroさんみたいに行って写真をっ撮ってこないと実感がわきませんね。（汗）

そこが机上捜査の虚しいところで（笑）。

> 今思うと、「永遠」のgoroさんの捜査の画像は、借りたレンタカーがgoro自身のように温かみ感じましたね。（笑）

何ゴマすってんの！（笑）

誰かシドニーに行きませんか！！！（笑）

写真撮ってきてほしいだけだけど（笑）。

Re:Good-by My Loneliness

#12120 選択  goro  2009-02-09 22:55:22  返信  報告



strayさん アネ研さん こんばんは

何だか珍しくZ研がピリピリ?!してますね。こんなの初めてです。いつもの和みのある暖かいZ研であることを願っています。

難しいですね、言葉を上手く伝えるのって・・・。泉水さんはそんな苦労を知っているから、こんなに素晴らしい詩や言葉が生まれて、今でも皆に親しまれているんですね。

おとっとと本題に(笑)、アネ研さん、暖かいお言葉をありがとうございます(笑)、こう言って頂けると報告した甲斐があります。確かに机上捜査は限界があることも感じていますが、私はstrayさんを筆頭に「永遠」を探していたときはハラハラドキドキで、判明した時の達成感と報われ感?!を共に味わえたのは感無量でした。あまり上手く答えられないですが、机上捜査であれ、現地捜査であれ、情熱を持って取り組めばよい結果に結びつくものだと思います(笑)。

シドニー、いつか行ってみたいですね～。でも遥か遠い日になりそうです(笑)。

突然、ここでクイズです(笑)。この画像はどこでしょうか？

ヒントは3月頃に記載しようと思っておりましたが、急遽載せました(笑)。

sakiさん、ペケさん、これからも自分らしさを忘れずに頑張ってくださいね！！
♪限界なんてまだ遠い～ とエールを送ります！

Re:Good-by My Loneliness

#12123 選択  stray  2009-02-09 23:22:03  返信  報告



goroさん アネ研さん こんにちは。

「永遠」は手ごわかったですから、机上捜査もやり甲斐がありました（笑）。
まさかgoroさんが、すぐ捜査に出かけられるとは夢にも思いませんでしたけど（笑）。
シドニー在住のファンの方、見てないかなぁ（笑）。

さてgoroさん！
キャー！ この写真は！！（笑）
えっ、どこどこ？ どこなんですか！！（笑）

Re:Good-by My Loneliness

#12125 選択  カーディガン  2009-02-10 03:57:53  返信  報告



所長、アネ研さん、goroさん、みなさん、こんにちは。

今日は、ZARD記念日ですね。昨年が懐かしいです(^_-)-☆なかなかそういう記念日には、当たりませんので、今年もそういう日に参加したいものです。

ところで、このデビュー曲なんですが、売り出しの頃のためか、情報源は少ないようですね。

坂井泉水展では、皮ジャンやフライヤーがありました。当時を知る方は、そのようなもの気付かなかった方が多かったと思います。あるところにはあるんですね、といった感じです。このCDもそんなに売れなかったと思いますけど。泉水さんにとっては、思い出のある曲だと言っておりましたが。

撮影地は、ZARD in.さんはほぼ解明しているようですね。あのガスタンクはもうないのでしょうか。また、この泉水さんが立っているあたりはまだあるのでしょうか。この画像は、インターコンチと海が近いですね。

今も撮影地が現存していれば、その地に立つことができるかもしれませんね。

>突然、ここでクイズです(笑)。この画像はどこでしょうか？

goroさん、素晴らしいです！！もしかして、アルバム永遠の撮影地のブランコでしょうか？

しばらく期待してお待ちしたいと思います(^_-)-☆

Re:Good-by My Loneliness

#12126 選択  カーディガン  2009-02-10 04:06:42  返信  報告



撮影当初とは、横浜港もだいぶ様変わりしてしまいましたね。

泉水さんの大好きな？観覧車もできましたし。

私が昨年横浜に行った時には、このとおり、観覧車がありますので、デビュー当時の風景とはだいぶ違いますね。ガスタンクらしいものも見えません。

デビュー曲の撮影地はこの画像の遠方あたりのようですね。

Re:Good-by My Loneliness

#12129 選択  stray  2009-02-10 12:24:02  返信  報告

Le Port DVD に収録されてるのは、ショートver.なんですね。

初めて気づきました（笑）。

あまり画質が良くありませんが、フルver.です。

<http://www.filebank.co.jp/wblink/9579b9cfbd9652f984c12df0740a6baa>

画質の良いのをお持ちの方、是非アップしてちょ！（笑）

Re:Good-by My Loneliness

#12139 選択  山茶花  2009-02-10 15:51:43  返信  報告

strayさん、皆さん、こんにちは。

今日が、デビュー曲「Good-by My Loneliness」がリリースされた日なのですね。
と言うことは、坂井さんが今生きておられれば、今年ZARDとしては、
デビューされて18周年を迎えますから、この曲が誕生されてから18年が経つんですね。
満18歳のお誕生日、おめでとう！(笑)

この曲がまさか不倫ソングだったとは、去年までは知らなかったので意外というか、びっくりでした(笑)。

Re:Good-by My Loneliness

#12155 選択  TT  2009-02-10 23:54:20  返信  報告

strayさん、Z研の皆さんこんばんは。
物凄く久しぶりのTTです。

今日は坂井さんのデビューのですね。あわわ、日が変わってしまう^^;;

何やらまた絵心のあるクリエイターの方もいらしたようで、Z研は活気がありますね。

私はしばし離れた分のBBSでも読み直しを・・・凄い膨大です^^;;

取り急ぎ日付が変わる前に久しぶりのご挨拶をかねてカキコです。

Re:Good-by My Loneliness

#12157 選択  stray  2009-02-11 00:21:52  返信  報告

TTさん、お久しぶり～～～！（笑）

お元気でしたか？

わざわざのご挨拶ありがとうございます！

かなり膨大な量を復習しなくちゃなりません（笑）、

終わったらまた遊びに来て下さいネ！

Re:Good-by My Loneliness

#12158 選択  TT  2009-02-11 00:32:42  返信  報告

了解です^^

Re:Good-by My Loneliness

#12159 選択  匿名  2009-02-11 00:37:39  返信  報告

[12086]stray:

これって、亜細亜石油(ジャパンエナジーの母体、後にコスモ石油と合併)の横浜工場跡地でしょう。

その後、工場は閉鎖して、貯油所→倉庫/駐車場/ボート展示場、湾内クルーズの補給所→資材置き場→中古車センター。

二つの球形タンクだけは工場閉鎖後もアジア石油のシンボルとしてずっと残っていたようです。

Re:Good-by My Loneliness

#12161 選択  stray  2009-02-11 09:21:24  返信  報告



匿名さん、情報ありがとうございます。

↓によると、平成元年2月に製油所としての全面機能を停止。

平成2年8月解体工事完了。とあります。

http://www.cosmo-oil.co.jp/press/p_060405/index.html

PV撮影が平成2年暮れ～平成3年初め と思われるので、
解体工事が完了し、二つの球形タンクだけが残っていたのでしょうか。

Google Earthの新機能をもってしても、2003年までしか遡れず、
球形タンクは確認できませんでした。横浜の図書館にでも行けば、
当時の写真を見ることが出来るかも知れませんね。

Re:Good-by My Loneliness

#12162 選択  stray  2009-02-11 09:30:02  返信  報告



アジア石油横浜製油所跡の目印は、“この一帯が”という意味で、ピンポイントでガスタンクを指すものではありません。

ZARD.in さんで解明されているように、ガスタンク周辺と、灯台付近の2ヶ所でロケが敢行されたようです。

Re:Good-by My Loneliness

#12163 選択  stray 2009-02-11 09:59:38  返信  報告



灯台付近を拡大したもの

左：2003年当時 右：現在

Re:Good-by My Loneliness

#12167 選択  匿名 2009-02-11 11:18:06  返信  報告

余計なことかも知れませんが、．．．

アジア石油の跡地のピンの位置が違ってますね！

まさしく灯台のある張り出した台形の部分が跡地ですよ。

灯台は製油所の一角です。

「泉水さんの立ち位置」と印されてるところは製油所に三つあった栈橋の一つですね。

Re:Good-by My Loneliness

#12170 選択  stray 2009-02-11 12:56:05  返信  報告

旧アジア石油の跡地は、「ニューシティ横浜ロジスティックスパーク」として



生まれ変わる予定の、地図上で色の濃い部分のようです。

Re:Good-by My Loneliness

#12173 選択 匿名 2009-02-11 14:42:41 返信 報告

なるほどー。不動産ファンド?に買われてしまったのですねえ。
今年4月竣工予定とあります。
ストリートビューで見ると、工事中なのがわかりました。
マップで見ると、栈橋もきれいさっぱり無くなっているのがわかりました。
何もかも無くなってしまうのですねえ。

Re:Good-by My Loneliness(クイズの答え(笑))

#12179 選択 goro 2009-02-11 21:04:34 返信 報告

strayさん ガーディガンさん こんにちは
#12120の答えです～(笑)。
strayさんには速攻で泉水さんの画像を載せて頂きました。ありがとうございます。
答えは～、すみません、この「Good-by My Loneliness」のスレと違っているので、
丁度strayさんに作って頂いたスレ「goroさんへ!」(笑)に移動したいと思います。
ガーディガンさん、「徳島 坂井泉水展に行ってきました!～カーディガン版」を楽しく読ませて頂きましたが、
返信を出すタイミングを逃してしまい、すみませんでした(涙)。
四国は私にとって未知の世界?ですが行ってみたいくなりました。

Re:Good-by My Loneliness

#12216 選択  山茶花  2009-02-13 10:33:27  返信  報告

#12139の、私の投稿レスですが、一部削除させていただきました。

パスワード:

編集

削除