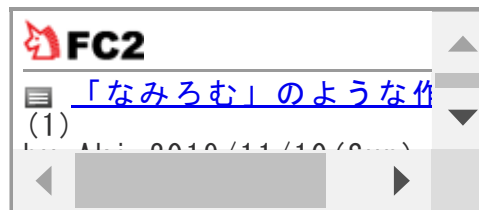


# ZARD研究所BBS

promised you をこよなく愛する ZARD FREAK 憩いの場 ♪with you ♡♡



[B社が何をすべきか考える委員会](#)

[投稿規程／編集・削除方法](#)  
[メロ](#) [ライブ特設ページ](#)

[過去ログ](#) [8](#) [7](#) [6](#) [5](#) [4](#) [3](#) [2](#) [1](#) [旧BBS](#) [土ワイ](#) [Ver.違い](#) [歌詞の理解の為に](#) [駅](#)  
[問い合わせ](#)



▷ [返信を投稿する](#) ▷ [新しい話題を投稿する](#)

## 歌詞の理解の為に No.47 '君がない'

#12819  選択 狐声風音太 2013-02-04 17:19:26 [返信](#) [報告](#)

'スパイス'は「香辛料」で「料理に香りや辛みを添える香味料」の事です。

ここでは、「刺激」がスパイスになっています。

この歌は、「君」と言っているが、女性の立場で書いているとみました。





その、「君」が落ち着いてきた二人の関係に少し、アクセントを付けようとしたが、それが元で別れてしまった。という所でしょうか。

P S 歌詞を書いたホームページでまた、一言。

「整理（かたづけ）たり」の読みを省略したり、最後の繰り返しの節を「※」で代用したりしていた。

ちゃんと、歌詞カード通りに書いて欲しい物です。

## Re:歌詞の理解の為に No.47 '君がいない'

#12856  選択  shun  2013-02-07 09:17:49  返信  報告

狐声風音太さん、皆さん、こんばんは。

前回の「汗の中でCRY」で、レス[[12818](#)]させて頂いた「安らぎ」に対する解釈と、リンクするところがあるのかもしれませんが。

「汗の中でCRY」ほど激しくは無いものの、一緒に居るのなら、

何時でも君に恋していたい！

何時でも君にときめいていたい！！

「ときめきが やすらぎに」変わるのなら、刺激が必要かもね！！

どんなスパイスなんでしょうね(((^\_^;))

パスワード:

編集

削除