

# ZARD研究所BBS

promised you をこよなく愛する ZARD FREAK 憩いの場 ♪with you ♡♡



FC2  
「なみろむ」のような作  
(1)  
2010/11/10 (0...)

[B社が何をすべきか考える委員会](#)

[投稿規程／編集・削除方法](#)  
[メロ](#) [ライブ特設ページ](#)

[過去ログ](#) [8](#) [7](#) [6](#) [5](#) [4](#) [3](#) [2](#) [1](#)  
[問い合わせ](#)

[旧BBS](#) [土ワイ](#) [Ver.違い](#) [歌詞の理解の為に](#) [駅](#)

- [HOME](#)
- [記事閲覧](#)
- [記事一覧](#)
- [アルバム](#)
- [スライド](#)
- [利用案内](#)
- [管理画面](#)

[返信を投稿する](#) [新しい話題を投稿する](#)

## 日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14263  選択 [stray](#) 2014-02-06 06:47:43 [返信](#) [報告](#)



皆さんおはようございます、ビッグニュースです！





<http://topics.jp.msn.com/entertainment/movie/article.aspx?articleid=3223923>

「負けないで」が高校の教科書に掲載される、というニュースなのですが、

フィルムコンサート「ZARD Screen Harmony」は5月25日に大阪・堂島リバーフォーラム、5月27日に東京・日本青年館で開催

とあります。Z研の要望が通った(笑)。

## Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14264  選択  stray  2014-02-06 06:59:26  返信  報告

WEZARD netでも詳細が発表されています。

ZARDデビュー23周年の今年、東京会場となるのは日本青年館。

ここは、2020年の東京オリンピックに向けて取り壊されることが決まっていますが、

ZARDにとっては、1993年に2日間掛けてプロモーション・ビデオの撮影を行った思い出の場所。

その思い出の場所で、おそらく最初で最後の開催になるであろう『ZARD Screen Harmony』。

当時撮影された映像は追悼ライブやフィルム・コンサートで披露されてきましたが、今回の開催にちなんで、その映像のみの特別編集映像も企画されています！

今年も『ZARD Screen Harmony』を通じて、ZARD/坂井泉水さんの遺した作品に触れ、そして彼女を偲ぶ...皆様にとって、特別な日になることを心より願っております。

### 【開催概要】

#### 『ZARD Screen Harmony 2014』

5月25日(日) 大阪・堂島リバーフォーラム

(1) 14:30開場 / 15:00開演

(2) 17:30開場 / 18:00開演

5月27日(火) 東京・日本青年館

(1) 15:30開場 / 16:00開演

(2) 18:30開場 / 19:00開演

#### 《前売りチケット》

¥3,500- (税込) ～全席自由席となります。6歳未満入場不可。

#### 《チケット発売》

Mobile FC WEZARD 有料会員先行受付 2月6日(木) 12:00～2月18日(火)23:59

Musing 先行受付 2月19日(水)12:00～2月26日(水)23:59

一般発売 4月19日(土)～

## Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14265  選択  チョコレート  2014-02-06 09:23:54  返信  報告

所長さん、皆さん、おはようございます。

来ましたね～！ビッグニュース！

今朝、私の所にもWEZARD net のメールが届きました。うれしいですね～。

これは特にZ研の願い？だったので、感激です。

今からワクワクしちゃいますね。





ただ、2か所2日だけなので、参加できない人もいると思うので…

特に地方住民にはツライ ( \_ \_ ) …シヨ

B社さんには引き続き、SHのDVD化、日本青年館PV集のDVD化をお願いしたいです(笑)。

できることなら、25周年までに…お(人)ね(人)が(\* \_ \_)人イ





## Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14266  選択  Aki  2014-02-06 12:34:42  返信  報告

毎年何かしらが開催されるのは良いですね…

できればDVDなどのアイテムも年に1回ずつリリースしていただけるといいのですが…

## Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14267  選択  stray  2014-02-06 12:52:16  返信  報告



スポニチにカラーでデカデカと載っています。

(詳しくは軽チャーへ)





チョコさん、Akiさん、こんにちは。

ダメもとで言ってみるものですね(笑)。

寺尾さんにZ研の熱意？が伝わったのでしょうか。

やるなら今年しかないわけで、それがB社の決断を後押ししたのだと思います。  
地方の人は（私もですが）、仕事を休んで、家事を放ったからしにして（笑）、参加しましょう！  
私は早速、青年館の昼の部と夜の部を申し込みました。  
キャパは約1,300人です。

## Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14268  選択  atti  2014-02-06 17:03:11  返信  報告


[14267]stray:

所長さん、皆さん、こんにちは。

- > 寺尾さんにZ研の熱意？が伝わったのでしょうか。
- > やるなら今年しかないわけで、それがB社の決断を後押ししたのだと思います。

寺尾さんTwitterに、数年前からやりとりして少し関与していた とありましたね。

## Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14269  選択  幸（ゆき）  2014-02-06 19:58:07  返信  報告

[14264]stray:

- > ZARDデビュー23周年の今年、東京会場となるのは日本青年館。

お誕生日に粋な計らいですね！。

実は寺尾さんのみならず、自分も日本青年館の貸切はチェックしてました。  
当然ながら千人規模では素人には無理ですが。

モバイルFC会員で1300人が埋まらないことを祈ってゲットしたいです。

ご存知でしょうか英語教科書は


「MY WAY English Communications II」（三省堂発行）↓。

<http://www.wezard.net/news.html#textbook>

[http://tb.sanseido.co.jp/english/h-english/26TB/myway\\_Ec2.html](http://tb.sanseido.co.jp/english/h-english/26TB/myway_Ec2.html)

この興奮の余韻に浸りつつ、未投票の方々は[14262]  
にて是非お願いしますm(\_ \_)m。

## Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14271  選択  noritama  2014-02-06 21:04:33  返信  報告

strayさん、皆さん こんにちは!

>フィルムコンサート「ZARD Screen Harmony」は5月25日に大阪・堂島リバーフォーラム、  
>5月27日に東京・日本青年館で開催  
>ZARDデビュー23周年の今年、東京会場となるのは日本青年館。

よし! やったー。(^-^)/  
B社さんありがとう!!

先行予約受付は・・Musingになっちゃうな(-.-;

>モバイルFC会員で1300人が埋まらないことを祈ってゲットしたいです。

SH2012の品川ステラボールで収容900名弱で・・・3回(確か2階はVIP席で空いていたような・・・)  
2013F7Mの中野サンプラザで収容2200名くらいで・・・2回  
今回は1300名くらいで・・・2回

いろいろなホールの収容人数

<http://yosino.sakura.ne.jp/sakuhin/hako-capacity.html>

モバイルFCとMusingと一般でうまく割り振るんじゃないですかね・・・そう思いたい(笑)

>ただ、2か所2日だけなので、参加できない人もいると思うので・・・

>特に地方住民にはツライ ( \_ \_ )・・・ｼﾝ)

>B社さんには引き続き、SHのDVD化、日本青年館PV集のDVD化をお願いしたいです(笑)。

これは、商売っ気いい悪いうんぬんよりも、きちんとすべきであろう(懇願)、..そうZARD坂井泉水を想う全国のファンへの  
思いやりですね。m(\_ \_)m

高画質のBD(ブルーレイ)でもいいです(笑)

## 三省堂からのコメント

#14272 □ 選択 👤 幸 (ゆき) 🕒 2014-02-06 21:21:58 📧 返信 📢 報告

皆さん

英語教科書に関する三省堂からのコメント↓です。

<http://headlines.yahoo.co.jp/hl?a=20140206-00000779-bark-musi>

『

「メロディーと共に流れてくる歌の歌詞には、人間の心に希望や勇気を与えてくれる強い力があります。特に、16歳から18歳という高校時代は、ものごとや環境に対して多感な時期でもあり、また、受験のこと、友人関係のこと、家庭のこと、クラブ活動のことなどで悩むことも多い年代でもあります。その中で、それらに負けることなく自分の生きていく道に向かって突き進んでいくことは、ほとんどの人にとって並大抵のことではありません。しかし、人は何とかしていろいろなやり方でそれを乗り越えていかななくてはなりません。このような時に、自分の心に希望や勇気を与えてくれる大きな役割を果たしてくれるものの一つが、音楽であり、歌です。





自分の好きな歌をひとりそっと心の中で口ずさむことによって、くじけそうな体の中から不思議に力が湧いて来ることを経験された人は多いことと思います。このような歌は世の中にそうたくさんはないと思いますが、その一つがZARDの坂井泉水さんが作詞した「負けないで」という曲です。この曲は約20年間色褪せることなく今もって若者の間で、“人生の伴走歌”として歌い継がれてきています。

その秘密は何かと言いますと、それは坂井泉水さんが何度も何度も繰り返し繰り返し練り直して完成させた歌の歌詞にあります。打ち萎れた心、挫折感を味わった心の状態の時、ひとりそっと口ずさむことによって、自分の味方になっていっしょに人生を走ってくれる歌。その歌詞が自分を励ましてくれ、くじけそうな気持ちを振るい立たせてくれるのです。歌詞に込められたメッセージの受け取り方は、その人それぞれの環境や状況によって違うかもしれませんが、人生の応援歌としての役割は誰に対しても同じです。

これらのことを、英語教育という「ことば教育」の一環として考えてみたときに、「ことば」という目には直接みえないものですが、この「ことば」そのものがもっている大きな測りしれない「魔法の力」に気づいてもらい、そして、この多感で悩み多い高校時代を強く乗り切っていてもらいたい。そのような思いを込めて、ZARDの「負けないで」を教材として取り上げさせていただきました」

』

## Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14274  選択  MOR  2014-02-06 23:19:55  返信  報告




こんばんは。  
ご無沙汰しております。

朝4時頃でしたかね、今日と言う日に早朝からWeb更新通知に導かれサイトを見たら驚きました。

参加できない人向けにも映像提供は是非実現してほしいです。  
会場の雰囲気用と、会場にいる気分用に、マルチアングル構成が欲しいなあー。(笑)

皆様、また気まぐれに顔を出しますので、その時は宜しく。m(\_\_)m

## Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14275  選択  noritama  2014-02-06 23:55:37  返信  報告

MORさん こんにちは

>会場の雰囲気用と、会場にいる気分用に、マルチアングル構成が欲しいなあー。(笑)

すでに発売されている追悼ライブコンサートのDVDは、マルチアングルのDVDで発売して欲しかったですね～。

マルチアングルについて





<http://www.weblio.jp/content/%E3%83%9E%E3%83%AB%E3%83%81%E3%82%A2%E3%83%B3%E3%82%B0%E3%83%AB>

SH系のフィルムコンサートは生バンドがないので、映像と観客・バンド・演奏・ゲストの一体感よりも、純粹にZARD/泉水さんの映像を楽しむものになりますね。(手拍子とか自然に沸き起こりますけれど(^^))

だから、もし発売されるのなら、無理に本編に会場の映像は挟まないで、本編はスクリーン映像のみ、別チャプターにイベントレポみたいにまとめて欲しいかな(笑)

ただ、今回の日本青年館の場合、発表にある映し出される予定の特別編集映像(日本青年館絡み)と会場が一緒なので、不思議な一体感というか、その場に泉水さんがいるような感覚になればかなり貴重な体感であろうと思います。そういう意味では会場の映像も必要かな(^\_^;

## Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14276  選択  stray  2014-02-07 12:34:57  返信  報告

attiさん、こんにちは。

> 寺尾さんTwitterに、数年前からやりとりして少し関与していた とありましたね。

(三省堂さんと) 教科書の件で、ということのようです。

なお、日本青年館の件でZ研とやりとりはしておりませんので(笑)。

幸(ゆき)さん、こんにちは。

私は捻くれ者なので、三省堂のコメント、分かったようでよく分からないです(笑)。

「言語教育」を「ことば教育」に擦り替えているのと、  
そもそも泉水さんが言う「ことば」とは「詞」のことですから  
英語の教科書に採用するのはかなり無理があるように私は思います。  
それと、↓この部分の記述が気になるんですよねえ。

I have always treasured words from the bottom of my heart

(私はいつも心の底からことばを大切にしている)

泉水さんは「私はいつも、詞(ことば)を大切にしています」と言ったのであって、  
「心の底から」とは言ってないですよ。もちろん「心の底から」だとは思いますが、  
本人が言ってない修飾語を勝手に付加するのはいかがなものかと。

> 自分も日本青年館の貸切はチェックしました。





私も前にチェックしたことがあります(笑) [[10251](#)]



MORさん、noritamaさん、こんにちは。

マルチアングル？ 難しそうな話はパスしますが（笑）、  
前にNHK紅白で美空ひばりの3D立体映像をステージに映し出したことがありますが、  
あれを是非、日本青年館のステージがでやってほしいですね。

## Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14277  選択  幸 (ゆき)  2014-02-07 19:00:15  返信  報告

[14276]stray所長

>三省堂のコメント、分かったようでよく分からないです（笑）。

はい、そう思います。思惑もあるのでしょうね。  
どこに書いてあったのかすぐに分からなくなってしまうので、  
取りあえず覚書としてコメントを引用してしまいましたm(\_ \_)m。





>私も前にチェックしたことがあります（笑）

おあ、ウォッチされてますね(\* \*)。  
（マジに業務の）会場候補として現地を下見に行って中ホール  
までは見せて貰いました。人数とか嘘は付けず大ホールは見れ  
ずでしたが、それとなく料金や利用条件を聞いたりしたんです。  
8か月前から予約可とのことですが、解体予定もあってか既に  
ほぼ埋まってますね。数年前とは状況が違うみたい。

<http://www.nippon-seinenkan.or.jp/dai-hall/reservation.html>  
5000円/人 x 百数十人が集まれば何とか会場費は捻出できそうで、  
ファンで貸切ることも頭をよぎりましたがちょっと無理ですね。

>前にNHK紅白で美空ひばりの3D立体映像をステージに映し出したことがありますが、  
そんなことが出来るのですか。是非やって欲しい！。  
一部分で良いので同じ舞台セットをさりげなく置くとかもgoodでは。

## Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14278  選択  stray  2014-02-07 20:29:57  返信  報告



幸（ゆき）さん、こんばんは。

ZARDが初出場した2007年の紅白なので、覚えている人も多いかと。  
この映像です

[http://v.youku.com/v\\_show/id\\_XMjM0NzI3OTE2.html](http://v.youku.com/v_show/id_XMjM0NzI3OTE2.html)

愛燦々を小椋佳さんとデュエットする企画で、始めはスクリーンの中ですが、やがて小椋さんのすぐ横に。TV用の合成かと思ったのですが、カメラが引くとちゃんとステージ上に立っているので、不思議な映像でした。現在の技術では、3Dカメラで事前に映像を撮っておけば簡単にできるそうです。





- > 5000円/人×百数十人が集まれば何とか会場費は捻出できそうで、
- > ファンで貸切ることも頭をよぎりましたがちょっと無理ですね。

B社が20周年を最後に「追悼ライブはこれでお終い」と宣言したので、7回忌で何もイベントを企画しないようなら、日本青年館でファンイベントをやってやろうじゃないか！と料金を調べました(笑)。意外と安いんですね、丸1日借り切って60万円。300人集まれば1人2,000円ですから。

- > 一部分で良いので同じ舞台セットをさりげなく置くとかもgoodでは。

私もそれを考えたのですが、鉄塔も階段も大きすぎてスクリーンを遮りますね(笑)。

## Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14316  選択  noritama  2014-02-19 16:36:42  返信  報告

こんにちは

Musingでも本日お昼からチケットの抽選販売先行受付が開始されました。

"【受付期間】

2014年2月19日（水） 12:00～2014年2月26日（水） 23:59"

抽選なので・・・

"受付期間終了後、コンピューターによる抽選の後、お申込みされた方全員に当落メールをお送りいたします。





【当落結果配信日】

2014年2月28日（金） 配信予定"

とのこと。。

どうか外れませんように(一人-;)。(苦笑)

### Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」





#14317  選択  urara  2014-02-19 18:42:03  返信  報告

こんにちは。ご無沙汰しております、

小生も本日Musingに申込みました・・・当たってくれ！・・・but、当たったら交通費が悩ましい。

どんな内容なのでしょう・・・。

### Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14318  選択  正太郎  2014-02-19 21:37:17  返信  報告





初めて書きます正太郎です。

いつもはROM専です。

出張帰りの新幹線の中です。

わたしも申し込みました。どうか当たりますように！

### Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14320  選択  吟遊詩人  2014-02-20 02:20:14  返信  報告

はじめましてファン歴23年の吟遊詩人です。

いつも拝見して情報の豊富さに感心します。

皆さんのZARDに対する熱い思いが伝わってきます。

私も今日早速Musingから申し込みました。

去年の中野サンプラザよりキャパが小さいから  
狭き門ですが・・・泉水さんから招待状が来ると  
良いのですが・・・。(。 \_ 。)

### Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14327  選択 sakura 2014-02-20 22:08:10 返信 報告





こんばんは。  
モバイル会員なので、早速発券しました。  
日本青年館の第二部で、500番台でした。(T\_T)  
結構、売れているかもしれませんね。

### Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14330  選択 陸奥亮子 2014-02-23 08:40:56 返信 報告

皆さん。こんにちは。陸奥亮子です。  
正太郎さん。吟遊詩人さん。初めまして。  
いつもですと、STRAY所長さんから、ご挨拶があるのですが、  
お忙しいかもですので、僭越ですが、私から、「ようこそ、ZARD研究所」へ。^ - ^。  
正太郎さん。出張帰りだそうで、御仕事ご苦労様です。  
吟遊詩人さん。ファン暦23年は凄いですね。私も今年で、やっとかさ21年目です。^ - ^。  
私もMUSINGで一応、申し込みはしました。  
これからも、宜しくお願い致します。

### Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14331  選択  吟遊詩人  2014-02-23 16:49:04  返信  報告

陸奥亮子さん

吟遊詩人です。ご挨拶ありがとうございます。

陸奥亮子さんもファン歴21年ですか？

私と同様、バリバリのイズミストですね！（笑い）

STRAY所長他、皆さんの素敵なコメントを拝見していて

泉水さんが逝ってから7年経ってもZARD愛が変わらぬ

人達の処にこうしてお邪魔するのは本当に素晴らしい事です。

私も実はデビュー-当時からファンではあるのですが一時期

ちょっと飽きてしまい（苦笑）離れていた時も、あった

んです。でもあの悲劇が起こって改めて自分の中で坂井泉水

という存在が単なるアーティストに留まらぬ心の拠り所

としてまた様々情報が出てくる中で本当に素晴らしい女性で





ある事が解り、やはり後世にその功績を伝えるべきは自分達で

はないかと思えます。

こうして毎年、泉水さんを偲んでZARDの持つ素晴らしさが

一人でも多くの人に伝われば幸いです。

### Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14333  選択  陸奥亮子  2014-02-24 11:31:59  返信  報告

吟遊詩人さん。こんにちは。陸奥亮子です。

レス有難う御座います。

> 陸奥亮子さんもファン歴21年ですか？

>

> 私と同様、バリバリのイズミストですね！（笑い）

私がこのサイトに初投稿致したのは、スレッドの12990で去年の3月2日ですので、もうすぐ、丸1年です。ファン暦だけは、長いですが、中身は、薄いです。^-^。

また、スレッドの13020でZARDのフリーク度を測る目安の考案をしまして判ります様に、暇人でも有りませぬ。（笑）。手前味噌ですが、現在の私は、ZF2+（21Y）です。

他でも書き込みましたが、ZARDのファンのグループ分けが出来るとしたら、「坂井泉水・命」派になるかと思ひます。

このサイトに居られる方は、皆さん、ZARDを深く愛している方達ばかりであると思ひます。





> こうして毎年、泉水さんを偲んでZARDの持つ素晴らしさが

>

> 一人でも多くの人に伝われば幸いです。

>

## Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14334  選択  吟遊詩人  2014-02-26 11:15:42  返信  報告

陸奥亮子さん きまぐれで見るので返信遅れました。

こんにちは吟遊詩人です。

レス有難う御座います。

> また、スレッドの13020でZARDのフリーク度を測る目安の考案をしまして判ります様に、暇人でも有りませぬ。（笑）。手前味噌ですが、現在の私は、ZF2+（21Y）です。

早速スレッドの13020を拝見いたしました。なかなか

面白い発想ですね！（° - °）私の場合を想定して考えた時

どうでしょうか？手前味噌ですが某サイトにてZARD全作品

レビューを自分なりに2年掛りで完成させ、kawaiの赤い  
トイピアノも買ってしまった事(苦笑)を考えると  
ZF4+ (23Y)でしょうか?(笑い) でもたぶん5+は  
永遠に極める事はないでしょうしょうね・・・  
全てを知ってしまうより永遠に追いかけていたいから!

## Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14335  選択  陸奥亮子  2014-02-26 12:30:32  返信  報告

- > 吟遊詩人さん。こんにちは。陸奥亮子です。
- > 早速スレッドの 1 3 0 2 0 を拝見いたしました。なかなか
- >
- > 面白い発想ですね!(° - °) 私の場合を想定して考えた時
- >
- > でしょうか? 手前味噌ですが某サイトにてZARD全作品
- >
- > レビューを自分なりに2年掛りで完成させ、kawaiの赤い
- >
- > トイピアノも買ってしまった事(苦笑)を考えると
- >
- > ZF4+ (23Y)でしょうか?(笑い) でもたぶん5+は
- >
- > 永遠に極める事はないでしょうしょうね・・・
- >
- > 全てを知ってしまうより永遠に追いかけていたいから!

KAWAI のトイピアノまで、お買いになるとは!!!!。。





ZARDのファンでトイピアノまでお持ちの方の情報を私は、知りませんので、ZFは、5に限りなく近い4かもですね。

4でも上のクラスという事で、+が2つの++かスペシャルと  
いうことで、Sが着きますから、貴方様の場合は、ZF4++ (2 3 Y)とかZF4S(23Y)になるかと思います。

その後に、自分でZFについては、他の方のZFに言及しない様に、述べているのに、「これじゃ、駄目じゃん、陸奥亮子！！」って怒られますね。

また、ZF 5 +の方でも、永遠にZARDを追いかけて行きたい方も居られるんでしょうね。^ - ^。

## Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14336  選択  吟遊詩人  2014-02-27 00:31:18  返信  報告

陸奥亮子さん(。・\_・。)ノ こんにちは

> ZARDのファンでトイピアノまでお持ちの方の情報を私は、知りませんので、ZFは、5に限りなく近い4かもですね。

寛大なご評価ありがとうございました。(笑)

単に泉水さんと同じものがホシィツ☆O(> <)o☆o(> <)

O☆ホシィツと想うおバカなこです。(笑)

でもMy Baby Grand を鳴らすと木琴みたいに！カワイだけに  
カワイ～音がするんです。レコーディングの時、この音で楽曲  
作ってたんだなあって実感出来ます。(。・\_・。)

## Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14337  選択  陸奥亮子  2014-02-27 12:01:35  返信  報告

吟遊詩人さん。こんにちは。陸奥亮子です。

>

> でもMy Baby Grand を鳴らすと木琴みたいに！カワイだけに

>

> カワイ～音がするんです。レコーディングの時、この音で楽曲



>

> 作ってたんだなあって実感出来ます。(。・\_・。)





我が家にも、カワイのデジタル ミニピアノがあります。

私の母（即ち祖母）が私の子供達（即ち孫）に買ったものなのですが、黒色でグランドピアノみたいに、蓋の部分を斜めに支える棒があるタイプです。我が家のデジタル ミニピアノは、ZARD展や追悼ライブで見た坂井泉水さん御使用の「実物のトイピアノ」」に比べて、少しだけ大きいですね。

でも、我が家のデジタルピアノは、「押入れ」に入った儘でして、今では、誰も見向きもしませんです。（笑）。

明日は、MUSINGの抽選発表ですが、申し込みさえすれば、殆どの方が「当たる」んじゃないかと思うんですが。。。どうでしょうかね。

## Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14338  選択  吟遊詩人  2014-02-27 15:16:40  返信  報告

陸奥亮子さん

吟遊詩人です。ありがとうございます。

> 我が家にも、カワイのデジタル ミニピアノがあります。

それは確か某有名なピアニスト幼い日に使っていたモデル

でしょう 確かその方は白の方だと思いますが・・・

> でも、我が家のデジタルピアノは、「押入れ」に入った儘でして、今では、誰も見向きもしませんです。（笑）。

たまには取り出して弾いてあげて下さい（笑い）




> 明日は、MUSINGの抽選発表ですが、申し込みさえすれば、殆どの方が「当たる」んじゃないかと思うんですが。。。> どうでしょうかね。

去年は当選しましたがどうでしょう・・・？

今頃、天国の泉水さんが誰に来てもらおうかな～？って選んで

る最中ですよ。。。 (笑い)

## Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14339  選択  陸奥亮子  2014-02-27 17:37:57  返信  報告

> 吟遊詩人さん。こんにちは。陸奥亮子です。

>

>

> それは確か某有名なピアニスト幼い日に使っていたモデル

>

> でしょう 確かその方のは白の方だと思いますが・・・

>





> 吟遊詩人さんは、カワイのデジタルピアノにお詳しいんですね。^ - ^。

我が家のデジタル ミニピアノは「GRORIA」というタイプです。

私は音楽に対しては、「音痴」です。「歌」も「楽器」もです。(笑)。ですので、ピアノは、弾けませ〜ん。

去年の中野サンプラザは、当選しましたが、キャパシティが約2000人と、1300人(日本青年館)では、違いがありますが、平日ですので、以外と当たるかなと思っています。

## Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14340  選択  吟遊詩人  2014-02-27 23:52:25  返信  報告

陸奥亮子さん こんにちは吟遊詩人です。

デジタル ミニピアノ「GRORIA」を改めて確認致しましたと

ころ私の勘違いでピアニスト辻井伸行さんが幼い日に使ってい

たモデルは泉水さんのトイピアノと同型の白でした。

記憶が曖昧でごめんなさい。訂正とお詫びを申し上げます。

m(\_\_)m

> 去年の中野サンプラザは、当選しましたが、キャパシティが約2000人と、1300人（日本青年館）では、違いがありますが、平日ですので、以外と当たるかなと思っています。

>





単なる平日ではありませんよ！ZARDファンには忘れられな

い 泉水さんの命日です。・・・ので狭き門の様な気がします！

運命のルーレット廻して当たってくれば良いんですが

・・・(ー\_ー)!!

## Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14341  選択  陸奥亮子  2014-02-28 14:34:24  返信  報告

吟遊詩人さん。こんにちは。陸奥亮子です。

>

> デジタル ミニピアノ「GRORIA」を改めて確認致しましたと

>

> ころ私の勘違いでピアニスト辻井伸行さんが幼い日に使ってい

>

> たモデルは泉水さんのトイピアノと同型の白でした。

>

> 記憶が曖昧でごめんなさい。訂正とお詫びを申し上げます。

>

> m(\_\_)m

そうでしたか。辻井さんんも同じものを御使用とは、知りませんでした。^-^。

>

>

> 単なる平日ではありませんよ！ZARDファンには忘れられな

- >
- > い 泉水さんの命日です。・・・ので狭き門の様な気がします！
- >
- > 運命のルーレット廻して当たってくれば良いんですが
- >
- > ・・・(一\_一)!!





本日の午後2時にMUSINGさんから、メールが届きました。

第1希望の4時からの方が「当選」で、第2希望の方の7時からが、「落選」でした。

私は、1枚しか購入しませんが、どちらが当選しても構わないつもりでしたので、直ぐにコンビニ決済を済ませました。  
(笑)。

一般発売だと「PIA」まで、買いに行かないといけないので、「ホッ」としますね。後は、5月27日の10日前位に送られ  
て来るチケットを待つだけです。

## Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14342  選択  noritama  2014-02-28 22:00:53  返信  報告

こんばんは

>第1希望の4時からの方が「当選」で、第2希望の方の7時からが、「落選」でした。

同じです(汗;;




第1希望と第2希望入れ替えておけばよかったなあ・・・そこまで気が回らなかった。

とにかく抽選予約早く入れなきゃとパタパタしてたので(苦笑)

満員御礼で、午前とか昼に上映追加ってありえるかな(笑)

期待薄?

## Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14343  選択  陸奥亮子  2014-02-28 22:43:28  返信  報告

> NORITAMAさん。こんばんは。陸奥亮子です。

お久しぶりですね。

>

> 同じです(汗;;

> 第1希望と第2希望入れ替えておけばよかったなあ…そこまで気が回らなかった。

> とにかく抽選予約早く入れなきゃとパタパタしてたので(苦笑)

>

> 満員御礼で、午前とか昼に上映追加してありえるかな(笑)

> 期待薄?





私の場合、去年の中野サンプラザと全く同じパターンになりました。(笑)。

午後4時からのSHを見てから、確か、午後9時過ぎのオフ会に参加するまで、時間潰しをせざるを得ない展開になっちゃいましたもんね。

でも、オフ会で皆さんとお会い出来て、とても楽しかったので、苦勞(?)が報われました。

もう、1回上映は、どうでしょうかね～～。

## Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14344  選択  吟遊詩人  2014-03-01 00:46:25  返信  報告

陸奥亮子さん こんにちは

NORITAMAさん はじめまして、吟遊詩人です。





> 本日の午後2時にMUSINGさんから、メールが届きました。

> 第1希望の4時からの方が「当選」で、第2希望の方の7時からが、「落選」でした。

私もお二人と同じパターンですね。去年は4時、7時共に当選でしたが、今年はキャパの問題で昨年より収容数も少ない為より沢山の人間にと考えたのでしょうか?早速、手続きをしました。

この一週間はやはり長かったですね。狭き門でしたがとりあえず参加出来てうれしいです。ヽ(´▽´)/

## Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14345  選択  myumyu  2014-03-01 01:16:12  返信  報告

吟遊詩人さん、こんばんは。はじめまして、myumyuといたします。

>> 本日の午後2時にMUSINGさんから、メールが届きました。

>





>> 第1希望の4時からの方が「当選」で、第2希望の方の7時からが、「落選」でした。

私も同じです。7時の回は落選でした。しかし、昨年5月は4時の回に参加しましたし、今年もチケットが取れてうれしいかぎりです。

大学時代、東京六大学の試合を観戦に行くときに日本青年館の前を通ったものでした。そのときはまさかウン十年後にここでフィルムコンサートを観るとは思ってもいなかったはずです。

吟遊詩人さんはじめ多くの方が来られるので楽しみです。と言って皆さんの顔を存じ上げないのですが。とにかく当日、急な仕事が入らないことを祈りつつ、あと二ヶ月を過ごすことにします。皆さんよろしく願います。

## Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14346  選択  natuo  2014-03-01 07:03:32  返信  報告

[[14345](#)]myumyu:

>





>>> 第1希望の4時からの方が「当選」で、第2希望の方の7時からが、「落選」でした。

>

私は、第一希望の19時から「当選」第二希望の16時から「落選」第三希望の大阪の昼「落選」。

第一希望を優先させたのかな？

## Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14347  選択  陸奥亮子  2014-03-01 10:04:19  返信  報告

NATSUOさん。吟遊詩人さん。こんにちは。陸奥亮子です。

MYUMYUさん。お久しぶりですね。

> 私は、第一希望の19時から「当選」第二希望の16時から「落選」第三希望の大阪の昼「落選」。

>

> 第一希望を優先させたのかな？

その通りかと思いますね。

私が、14339で「平日なので、以外と当たるかなと思っています」と書き込みましたが、皆さんの投稿を見る限りでは、そう、なっているみたいですね。

去年と違う所は、私も4時の回と7時の回の両方共に当選だったんですが、今回は、第一希望のみの当選という事かと思っています。

「以外と当たるかな」と思った理由は、去年は、5月27日が近くなってからでも「チケット」を入手されたという投稿があった記憶が在り、遅くても手に入るんだなと感じ、中野サンプラザの「4時の回」でも、「当日券」の販売所に15～20人位の方達が並んで居られたのを見ましたし、会場内でも、少しですが「空席」が在ったように思うからです。

ですので、ZARDフリークの方も段々、少なくなりつつ在るかという実感みたいな物を感じました。

今回の場合を「私なりの想像」で考えてみたのですが、先ず、モバイル会員の方は、SHの東京、大阪の2会場・4公演共に、申し込みさえすれば、全員当選で、数百人程度かと思っています。

当然、日本青年館分は、その半分程度になりますね。





MUSINGで申し込みされた方は、東京、大阪の2会場・4公演は同じですが、こちらの方は、第一希望を優先してあるような気がします。第一希望で4公演共に、約500人～1000人分位は埋まるかと思いました。

そして、希望者の多い場合のみ、コンピューター抽選になるのではないかと。ですので、私は、第一希望が駄目でも、第二希望の方で何とかなるかなと予想していたんですがね。（笑）。

ところで、別欄に、NATSOUさんも提案されていますが、今回もオフ会、あると良いですね。

その場合、4時の回と7時の回の2回だったりして。^ - ^。

### Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14350  選択  正太郎  2014-03-01 20:23:04  返信  報告

正太郎です。4時当選しました。7時はハズレでしたが。今から楽しみです。

### Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14352  選択  吟遊詩人  2014-03-02 01:21:46  返信  報告

myumyuさん





こんばんは。はじめまして、吟遊詩人といいます。

私もつい一週間前にこちらにお邪魔したばかりなのでサイトの皆さまの顔は存じあげませんが去年は全く一人参加でしたが

あと2カ月こちらで交流を深めつつ望みたいと思います。

同じ会場にこちらの方たちとご一緒できるんだなあと言うだけで心強いです。

### Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14353  選択  吟遊詩人  2014-03-02 02:01:45  返信  報告

陸奥亮子さん こんにちは吟遊詩人です。





> ところで、別欄に、NATSOUさんも提案されていますが、今回もオフ会、あると良いですね。

>

質問なのですが・・・私の様な新参者は皆さんの顔をどなたも存じ上げないのですが、もしオフ会に参加するにはどの様に参加されてるんですか？場所とか、時間とか事前にこちらに書き込まれてそれを頼りに参加されているのでしょうか？

### Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」



#14354  選択  陸奥亮子  2014-03-02 09:56:47  返信  報告

吟遊詩人さん。こんにちは。陸奥亮子です。

> 質問なのですが・・・私の様な新参者は皆さんの顔をどなたも存じ上げないのですが、もしオフ会に参加するにはどの様に参加されてるんですか？場所とか、時間とか事前にこちらに書き込まれてそれを頼りに参加されているのでしょうか？

私も新参者でした。^-^。

14333で書き込みましたが、1年前の2013年3月2日に「初投稿」してから、寄寓にも本日、2014年3月2日、「ZARD研究所さんデビュー、丸一年」で〜〜〜す。

「ある事」が気になり、こちらに投稿しましてから、少しずつ皆さんとお話させて頂く内に、SHの後に「オフ会」があるのを知りまして思い切って参加しました。

STRAY所長さんを始め、その時は7人の方（MIXYのZARDファンの方2人も来られましたので合計で9人の方になりましたが）とお会いし、以来、去年は、ミニオフ会を含めまして、狐声風音太さんとは、3回、NATSUOさんとは、2回、幸（ゆき）さんとは、1回、お会いしています。

別欄というのは、このサイトの上段に有ります「軽チャー」の事です。ZARD-Lab、NETにメールして頂き、STRAYさんから、パスワードを取得されれば、入室出来ます。




別欄では、こちらのBBSとは、違う内容で、面白いことも多く書かれているかと思しますので宜しくです。

特に、私の場合ですと、「阿呆なことばかり」書き込んでおります。（笑）。

後1つは、4月20日に開催される「丹沢まつり」の路上ライブに来られれば、皆さんとお会い出来るかもですね。

幸（ゆき）さんは主催者ですし、他には、今の所では、STRAYさん、私、狐声風音太さん、NATSUOさんも、多分行かれるのではないかと思います。

## Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14355  選択  陸奥亮子  2014-03-02 10:44:39  返信  報告

正太郎さん。こんにちは。陸奥亮子です。

> 正太郎です。4時当選しました。7時はハズレでしたが。今から楽しみです。


>

正太郎さんも私と同じパターンですね。

やはり、第一希望を全員当選にして埋めて行き、応募多数の「会場及び公演の回」が在る時のみに、コンピューター抽選するというやり方を今回は採用しているかと思います。

只、今回の「日本青年館」のように、キャパが少ないとZARDフリーク度の上の方である「ZF4～5の方」は、2～3回位、SHを見たいと思われているNORITAMAさんの様に、他の方法で申し込みをしないといけないので、それも大変かと思っています。

## Re:日本青年館で「ZARD Screen Harmony」

#14360  選択  吟遊詩人  2014-03-02 14:30:08  返信  報告

陸奥亮子さん

こんにちは。吟遊詩人です。

> 別欄というのは、このサイトの上段に有ります「軽チャー」の事です。ZARD-LAb、NETにメールして頂き、STRAYさんから、パスワードを取得できれば、入室出来ます。

「軽チャー」って前から気になっていたんですね。

なるほど別枠でパスワードを取得すれば、入室出来るんですね。何か面白そうですね。

ありがとうございます。過去のログを最初から読んでいるのですが膨大過ぎて中々進みません（苦笑）

> 後1つは、4月20日に開催される「丹沢まつり」の路上ライブに来られれば、皆さんとお会い出来るかもですね。

こちらも頭にとどめておきます

パスワード:

編集

削除

