

ZARD研究所BBS

promised you をこよなく愛する ZARD FREAK 憩いの場 ♪with you ♡♡



FC2
「なみろむ」のような作
(1)
2015/11/10 (0...)

[B社が何をすべきか考える委員会](#)

[投稿規程／編集・削除方法](#)
[メロ](#) [ライブ特設ページ](#)

過去ログ [8](#) [7](#) [6](#) [5](#) [4](#) [3](#) [2](#) [1](#)
[問い合わせ](#)

[旧BBS](#) [土ワイ](#) [Ver.違い](#) [歌詞の理解の為に](#) [駅](#)

- [HOME](#)
- [記事閲覧](#)
- [記事一覧](#)
- [アルバム](#)
- [スライド](#)
- [利用案内](#)
- [管理画面](#)

▷ [返信を投稿する](#) ▷ [新しい話題を投稿する](#)

この愛に泳ぎ疲れても

#16999 選択 [Aki](#) 2015-06-07 16:32:11 [返信](#) [報告](#)

http://ja.wikipedia.org/wiki/OH_MY_LOVE

こちらでアルバム「OH MY LOVE」の「この愛に泳ぎ疲れても」はシングルとバージョンとは若干異なるとありますが本当なの
でしょうか？

Re:この愛に泳ぎ疲れても

#17017 選択 [noritama](#) 2015-06-09 14:11:18 [返信](#) [報告](#)

Akiさん こんにちは



シングル、アルバム、P-BOX、シンコレの波形を並べてみました。

アルバムは音圧が高くなっているように波形ではみえます。

シングル-アルバムでの歌声りっぷでの音残りを聴くと・断片・断続的に歌詞や演奏のいろいろな部分に一瞬一瞬アクセントをつけているような感じで音残りしています。。





今回使用のシングルロットは、

オプトロム盤(BGDH-1033 OP3ZD)とビクター盤(BGDH-1033- 2F 13 V)を事前比較しましたが、歌声りっぷでの音残りは皆無でこのロット同士は同じ音と思います。

アルバムロットは、すぐ取り出せた(笑)メモリーテック盤(BGCH-1014 MT A17)を使用しています。





シンコレの音を聴くと・何故か最近のSH上映時の音が思い出されて・(苦笑)

Re:この愛に泳ぎ疲れても

#17021 選択  Aki  2015-06-09 22:22:02  返信  報告

情報ありがとうございます。

Re:この愛に泳ぎ疲れても

#17186 選択  FK  2015-06-23 22:54:27  返信  報告

Akiさん、noritamaさん、皆さんこんばんは。





あまり知られていませんが

「この愛に-」はテレビバージョンもあり、

CDの2番の歌詞を1番のようなアップテンポで歌っています。

<http://xfs.jp/YTYRuQ>

Re:この愛に泳ぎ疲れても

#17189 選択  noritama  2015-06-24 06:20:52  返信  報告





FKさん おはようございます

>CDの2番の歌詞を1番のようなアップテンポで歌っています。

試聴してみると…

"すれ違う恋人たち"から始まる"傷ついてもいい愛したい"までの
"1番の歌詞をCDの2番のようなアップテンポで"のようですが…(^_^;

Re:この愛に泳ぎ疲れても

#17190 選択  FK  2015-06-24 07:08:57  返信  報告

noritamaさん、おはようございます。

そうです、そうです。

"1番の歌詞をCDの2番のようなアップテンポで"です。

逆に言ってしまいました…m(T_T)m

Re:この愛に泳ぎ疲れても

#17191 選択  noritama  2015-06-24 07:42:58  返信  報告

>逆に言ってしまいました…m(T_T)m

私もよくポカして間違えますから(^_^;

収録では、

アップテンポのフルテイク版があるのか…





スローのフルテイクもあるのか(^_^)

ちょっと気になりますね。

両方にとって、アレンジ・MIX・編曲でいろいろ検討して、

CDのようになったとなるのかなあ…

Re:この愛に泳ぎ疲れても

#17192 選択  stray  2015-06-24 08:09:33  返信  報告

FKさん、おはようございます。



有るのは知ってましたが、初めて聴きました。

関西テレビ制作「愛と疑惑のサスペンス」（1994年1月10日～3月28日）のOPテーマ曲で、TV Ver.はCD化されていません。「promised you」と同じですね。

FKさんがアップして下さったのはドラマの録音でしょうか？

Re:この愛に泳ぎ疲れても

#17195 選択 FK 2015-06-24 16:44:31 返信 報告

strayさん、こんにちは。

はい、当時テレビの音を録音したものです。

（第1回のエンディングから録りました。）

このドラマ、

オープニングは毎週「この愛にー」

(流れたのはTVバージョンのサビ)で、

エンディングはほぼ毎週違う曲(ワンコーラス)でした。

第1回と最終回のエンディングで「この愛にー」が流れたんですが、

第1回のみテレビバージョンでした。

アルバム『愛と疑惑のサスペンス エンディングテーマ曲集』に

収録されている「この愛にー」は普通のバージョンなので、

テレビバージョンはかなりレアだと思います。

Re:この愛に泳ぎ疲れても

#17196 選択 Aki 2015-06-24 20:32:07 返信 報告

> あまり知られていませんが

> 「この愛にー」はテレビバージョンもあり、





> CDの2番の歌詞を1番のようなアップテンポで歌っています。

> <http://xfs.jp/YTYRuQ>

情報ありがとうございます。初めて知りました。

「結婚と理想と現実」の「Good-bye My Lonliness」は第1回（数回かな?）とそれ以降では多少使われているところが違うというのは知っていましたが…

Re:この愛に泳ぎ疲れても

#17197 選択  stray  2015-06-24 21:32:09  返信  報告

FKさん、こんばんは。

TV Ver.完全版が流れたのはたった1回きりですか!!!

それはすごい。どうりで出てこないわけです。





超貴重な音源をどうもありがとうございました!

皆さん!

「偽りのイヤリング」の再放送があったら、チェック必須ですので!

Yahoo!テレビに番組名やキーワードを登録しておく、放送があれば事前に知らせてくれます。

Re:この愛に泳ぎ疲れても

#17198 選択  noritama  2015-06-24 23:59:32  返信  報告

こんばんは

> オープニングは毎週「この愛にー」

これですね(^^)アップテンポでの1番後半部分だけ…というか2番後のリピート部分ですね(笑)

<https://youtu.be/-XaQDv4sMgE?t=347>

<https://youtu.be/SxoJOsSUEEg?t=241>

> 第1回と最終回のエンディングで「この愛にー」が流れたんですが、

> 第1回のみテレビバージョンでした。

なるほど・・・

探しても出てこないですね(^^;

Re:この愛に泳ぎ疲れても





#17199 選択  ドルちゃん  2015-06-25 00:14:42  返信  報告

FKさん、みなさん、こんばんは。

- > あまり知られていませんが
- > 「この愛にー」はテレビバージョンもあり、
- > CDの2番の歌詞を1番のようなアップテンポで歌っています。
- > <http://xfs.jp/YTYRuQ>

初めて聴きました。すごーい。

Re:この愛に泳ぎ疲れても

#17203 選択  stray  2015-06-25 09:17:42  返信  報告

noritamaさん、こんにちは。

- > アップテンポのフルテイク版があるのか・・・
- > スローのフルテイクもあるのか(^^)
- > ちょっと気になりますね。
- > 両方にとって、アレンジ・MIX・編曲でいろいろ検討して、
- > CDのようになったとなるのかなぁ・・・

TX Ver.のほうが先なので、テイクとしては、

1番のアップテンポ → 1番のスローテンポ → 1番はスローで、2番はアップテンポ
の順じゃないでしょうか。

ビクター盤の「BGDH-1033- 1F」が初期ロットで、それだけアレンジが違うんでしょうかね？

「In My Arms Tonight」 「負けないで」 「永遠」と同じパターン？





※追記

どうやら盤の色が2種類あるようです(クリーム色と黄土色)。

http://mixi.jp/view_bbs.pl?comm_id=29420&id=14978699

コメント【18】

Re:この愛に泳ぎ疲れても

#17207 選択  noritama  2015-06-25 14:24:38  返信  報告



こんにちは。

>ビクター盤の「BGDH-1033- 1F」が初期ロットで、それだけアレンジが違うんでしょうかね?

「BGDH-1033- 1F」は見かけてませんが、
ビクター盤の場合、音源に変化があった時は例えば「BGDH-****- *** ** V」が「BGDH-*** *-2- *** ** V」と"2-"が付けられますね(^^)

手持ちには「BGDH-1033- 2F」「BGDH-1033- 3F」がありますので、アレンジ変化は無いと思われます。

また、ZARDのシングルの中でのオプトロム盤(ロットナンバー表記"OP")は、「この愛に～」が一番古い(最初の)ようで、例えば「BGDH-1033 OP3ZD」はIFPIコード識別桁が含まれていない時期に生産原盤製作がされた初期の表記。

"OP"の次の"3"は1993年(下一桁表記)、

その次の"Z"は12月。(ロット表記ではよくあるのですが、1月から9月までは"1~9"の数字表記、10月・11月・12月を"X・Y・Z"と表記します)

その次の"D"が生産ロット(アルファベットA~Z)って感じのようです。

参考までに他のシングル(オプトロム盤)手持ちをみると、

IFPIコード識別桁が含まれるようになってからの表記は

例えば『Don't you see!』では、

当時IFPI L302番号の場合は「OP6Z2E」というふうに"2"が、

当時IFPI L301番号の場合は「OP6Z3E」というふうに"3"が、

生産ロット(アルファベット)前の桁に表記されています。

生産原盤が何かの都合(様々な原因による生産使用不可や音源変更など)で変わった(再製作された)時は、生産原盤製作番号が変わっているようです。

(注:番号が変わったから必ず音が違うということではないようなので、お間違えのなように(^^;)

例えば

・『永遠』の音源違いの場合、

OP772*(*)はアルファベット)

OP782*(*)はアルファベット)

と、一ヶ月ズレの番号が見られます。

・『MIND GAMES』でも音源違いで、

OP922*(*)はアルファベット)

OP932**(*)はアルファベット)

と、一ヶ月ズレの番号が見られます。

・『サヨナラは今も～』でも(聴き分けし難い違いですが・・・)

OP572*(*)はアルファベット)

OP582**(*)はアルファベット)

と、一ヶ月ズレの番号が見られます。

また、生産原盤製作番号のダブる可能性のある2003年以降?は、

例えば『世界はきっと未来の中』では、

古い「OP962B」

新しい「OP0782A」





と年号桁が2桁に増えています。

>※追記

>どうやら盤の色が2種類あるようです(クリーム色と黄土色)。

オプトロム盤(左)に比べてビクター盤(右)のほうが、ほんの少し黄色味のある色です。

Re:この愛に泳ぎ疲れても

#17212 選択  stray  2015-06-25 22:57:35  返信  報告

noritamaさん、こんばんは。

ロット解析詳細どうもありがとうございます。

> 「BGDH-1033- 1F」は見かけてませんが、

> ビクター盤の場合、音源に変化があった時は例えば「BGDH-****- *** ** V」が「BGDH-****-2- *** ** V」と"2-"が付けられますね(^^)

そうでしたね、久しぶりなのですっかり忘れてました(笑)。

> 手持ちには「BGDH-1033- 2F」「BGDH-1033- 3F」がありますので、アレンジ変化は無いと思われます。

了解です。「BGDH-****-2- *** ** V」を見つけたら報告します。

> オプトロム盤(左)に比べてビクター盤(右)のほうが、ほんの少し黄色味のある色です。

う～ん、私のPCでは色の違いがわかりません(笑)。

Re:この愛に泳ぎ疲れても

#17213 選択 sakura 2015-06-26 01:10:26 返信 報告

noritamaさん、こんばんは。

オプトロム盤のロットナンバーの情報、ありがとうございます。

読み方がよくわからなかったので、勉強になりました！

ところで、

永遠、MIND GAMES、サヨナラは～のシングルCDでも音源違いがディスクが存在するのでしょうか？

Re:この愛に泳ぎ疲れても

#17216 選択 stray 2015-06-26 12:17:38 返信 報告

sakuraさん、こんにちは。

Sg「永遠」のVer.違いについては、BBSバナーの下の「Ver.違い」リンクをクリックして下さい。

これまでZ研で検証した分をまとめてあります。

「MIND GAMES」「サヨナらは～」については、noritamaさんが違いを発見済みなの、未発表なのだと思います。

noritamaさん！
発表してちょ(笑)。

Re:この愛に泳ぎ疲れても

#17217 選択  noritama  2015-06-26 12:59:02  返信  報告



こんにちは

>オプトロム盤(左)に比べてビクター盤(右)のほうが、ほんの少し黄色味のある色です。

>う～ん、私のPCでは色の違いがわかりません(笑)。

(^^; 実物を並べると判るのですが…カメラの色味再現性と光源、モニターなどなど、まあそのくらい微妙な色味です。

明るくしたこちらの方が判りやすいですかね？

>永遠、MIND GAMES、サヨナらは～のシングルCDでも音源違いがディスクが存在するのでしょうか？

音源違いというの大そうな感じですが、MIX/アレンジ違いって感じですね。

シングルタイトル曲だけでなく、C/W曲やカラオケトラックなども違う場合がありますねえ…

『永遠』シングルにつきましては、

[5996]などを…

[6006]で話題の出ているあやしい模様の盤はビクター盤です(^^;

旧スレと、上記以降に私も検証したスレがあったのですが…埋もれていてちょっと見つけられていません(笑)

『MIND GAMES』シングルにつきましてはこちらの方の記述をご参考ください。

<http://plaza.rakuten.co.jp/zard7778/diary/200603160000/>

上記の記述では"Hypnosis"について書かれていますが、"MIND GAMES"のほうも少し違いがあったように…

(OP932*は無いですが)OP922*とOP932**のロットは入手済みなので、この確認検証はできます。

そのときは別スレで(^^;

『サヨナらは今も～』シングルにつきましては、最近見つけたロット違いです。





素聴きでは判別つかないような感じですが(笑)、歌声りっぷで検証すると違う部分が出てきます。

>Sg「永遠」のVer.違いについては、BBSバナーの下の「Ver.違い」リンクをクリックして下さい。

>これまでZ研で検証した分をまとめてあります。

[[16087](#)]の『きっと忘れない』もよろしく申し上げますm(_ _)m

Re:この愛に泳ぎ疲れても

#17220 選択  stray  2015-06-26 21:03:34  返信  報告

noritamaさん、こんばんは。

オプトロム盤(左)は少しくすんだ色ですね。

ビクター盤の「BGDH-1033- 1F 13 V」がありましたが、2F、OP盤とまったく同じでした。

ALに版違いが存在する可能性も捨てきれませんが、

「BGDH-****-2- *** ** V」が見つかるまで保留にしましょう。





> [[16087](#)]の『きっと忘れない』もよろしく申し上げますm(_ _)m

あれ？ 私のレスが付いてないですね・・・

読んだ記憶はあるので、どこが違うのか理解できずに放っておいたのか・・・(笑)

後でレスします。

Re:この愛に泳ぎ疲れても

#17226 選択  sakura  2015-06-27 22:31:57  返信  報告

strayさん、こんばんは。

> Sg「永遠」のVer.違いについては、BBSバナーの下の「Ver.違い」リンクをクリックして下さい。

> これまでZ研で検証した分をまとめてあります。

見てみましたが、奥が深すぎます！

パスワード:

編集

削除

