

ZARD研究所BBS

promised you をこよなく愛する ZARD FREAK 憩いの場 ♪with you ♡♡



FC2
「なみろむ」のような作
(1)
2016/11/10 (9...)

[B社が何をすべきか考える委員会](#)

[投稿規程／編集・削除方法](#) [過去ログ](#) [8](#) [7](#) [6](#) [5](#) [4](#) [3](#) [2](#) [1](#) [旧BBS](#) [土ワイ](#) [Ver.違い](#) [歌詞の理解の為に](#) [駅](#)
[メロ](#) [ライブ特設ページ](#) [問い合わせ](#)

- HOME
- 記事閲覧
- 記事一覧
- アルバム
- スライド
- 利用案内
- 管理画面

▷ [返信を投稿する](#) ▷ [新しい話題を投稿する](#)

2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18000 選択 [noritama](#) 2016-01-05 18:09:17 [返信](#) [報告](#)







こんばんは

お待ちしておりますm(_ _)m

2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」
です。

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18002 選択  noritama  2016-01-05 18:20:16  返信  報告



ギャラリーの一時閉場時間16:30が過ぎ、
会場出口でフィルムコンサート入場の方は裏の海側に行くよう指示がありましたので、
海側にゾロゾロ移動です(笑)





Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18003 選択  noritama  2016-01-05 18:30:38  返信  報告



わあ～
いつもどおりの番号順ごとの列にいっぱい人が。
こんなに居たんだ(笑)





Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18004 選択  noritama  2016-01-05 18:39:55  返信  報告



一番大きい番号列は1900番代～
開場前に1900番代は20～50人ぐらい並んでいたと思うので、
開場してからの人を見込んで集客は約2000人前後でしょうか??



Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18005 選択  noritama  2016-01-05 18:42:57  返信  報告



順番待ちの列に並んで、、
外が暗くなると、
さらにギャラリー内がよく見えますね(^^;



Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18006 選択  noritama  2016-01-05 18:44:29  返信  報告



う〜ん(笑)





Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18007 選択  noritama  2016-01-05 18:46:09  返信  報告

ゾロゾロと会場口へ



Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18008 選択  noritama  2016-01-05 18:49:03  返信  報告







いざ再び入場(笑)

お土産・チラシ式を入場時に渡され、
ギャラリーを観に行く人、
上映ホールに座席取りに向かう人、
トイレに向かう人(笑)

900番台後半で入場できたのは17:25頃でした。

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18009 選択  noritama  2016-01-05 19:10:03  返信  報告





上映ホール内は、
[17945]の通りで、
実は私はこの写真の左下角のちょうど写っていない席に陣取っていました(笑)

最初は、もう少し前の赤い帽子をかぶっている人の辺りに座ってみたのですが、
前の座席に人が座ると、前の人の頭がスクリーンの下のほうに被って、スクリーンが見え難い。。
結局いつものように、座ることの出来る最後尾の席でのんびりすることにしました(^^
ラッキーなことにわりと観易く、前の席は空席のままでした。

上映まで1時間もあることもあり席に座って待っていると、
心地よい音楽と暖かさと眠気が(-.-zz
おっとアブナイ・アブナイ(苦笑)

18:30になり上映開始です。

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18010 選択  noritama  2016-01-05 19:16:36  返信  報告

他のスレにも記載しましたが、
こちらにもセットリスト(^^

『ZARD 25th Anniversary Eve』スクリーン・ハーモニーのセットリストです。

1. Don't you see!
2. マイ フレンド
3. この愛に泳ぎ疲れても
4. Good-bye My Loneliness
5. 君に逢いたくなったら...
6. 息もできない
7. ハイヒール脱ぎ捨てて
8. Forever you
9. 翼を広げて
10. 愛は暗闇の中で
11. 夏を待つセイル(帆) のように
12. 君がいない
13. 心を開いて
14. 揺れる想い
15. 素直に言えなくて
16. Oh my love

- 17.雨に濡れて
- 18.I still remember
- 19.来年の夏も
- 20.あなたに帰りたい
- 21.愛が見えない
- 22.かけがえのないもの
- 23.風が通り抜ける街へ
- 24.DAN DAN 心魅かれてく
- 25.突然
- 26.Today is another day
- 27.Season
- 28.こんなにそばに居るのに
- 29.永遠
- 30.サヨナラは今もこの胸に居ます
- 31.眠り
- 32.あの微笑みを忘れないで
- 33.もう少し あと少し...
- 34.IN MY ARMS TONIGHT
- 35.運命のルーレット廻して
- 36.少女の頃に帰ったみたいに
- 37.きっと忘れない
- 38.こんなに愛しても
- 39.GOOD DAY
- 40.My Baby Grand～ぬくもりが欲しくて～
- 41.グロリアス マインド
- 42.あなたを感じていたい
- 43.負けないで

エンドロール(ディスコグラフィ) : 明日を夢見て

25th告知 : Get U're Dream

間引きされている曲はありますが、

エンドロール(ディスコグラフィ)と25th告知を除き、

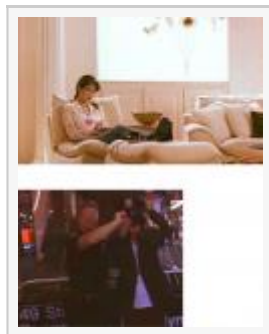
オールタイムベスト『ZARD Forever Best ~25th Anniversary~』のディスク収録順ですね(^^;

『Don't you see!』 『負けないで』 とエンドロールの『明日を夢見て』 以外は、

半分ぐらい(1分半から2分半ぐらい)の短い状況でした。(^^;

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18011 選択  noritama  2016-01-05 19:18:39  返信  報告



オープニング

泉水さんのアナウンス「ZARDのライブによろこそ…」からはじまりました(^^)

いろいろなアー写のフラッシュバック

↓イントロが流れ

1. Don't you see!

白いソファに座っている泉水さんからはじまる『Don't you see!』の既出映像

.....

道路を渡って「なんでもありなの～」のコメント

↓



ポリスマンからの帽子をかぶるそぶりをするシーン

露店のホットドック?を買うシーン

店主は「ヨコハマ」なんたらと言っている。

買ったものをほおぼる泉水さん。



Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18012 選択  noritama  2016-01-05 19:22:27  返信  報告



2.マイ フレンド
オレンジのセーター+グレーTシャツ+ロンドンロケシーン
※…いつものですね。残念(_ _)





Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18013 選択  noritama  2016-01-05 19:23:34  返信  報告



3.この愛に泳ぎ疲れても
ウグイス色のカーディガン TV朝日スタジオ
※このスタジオオンリーって今までありましたっけ?
背景のライトの並び列(3列かな)が結構点灯してました(笑)
-追記-WBMf2011映像内に他のランプ点灯シーンもありましたm(_ _)m

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18014 選択  noritama  2016-01-05 19:24:25  返信  報告







4. Good-bye My Loneliness

ガスタクの場所のシーンと金網にへばりついて歌っているシーンのみだったような。近年公開されている鮮明な方の映像です。

※金網の場所のシーンは長かった感じがします(^^
最近気になっているシーンなのでそう見えるのかなあ(笑)

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18015 選択  noritama  2016-01-05 19:25:27  返信  報告



イエロースタジオ 君に逢いたくなったら...セット

- ・ソファに寝転がっているシーン
- ・TVゲームで遊ぶ泉水さんシーン

※[11349]のTV画面が見える部分はなかったように思います。

コントローラーをいじりながら体を左右に動かしているシーンと、呼ばれてゲームをやめるシーンだったかと。

- ・シャンパンファイトのシーン
- ・セット脇で脚立に登っている泉水さん





↓

5.君に逢いたくなったら...

"maison d' okuwaki" で歌っている素敵な泉水さんから始まるバージョン

(イエロースタジオ映像含む(緑壁にコーヒーカップ映像インサートの無い)ノーマルタイプ)の既出映像



Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18016 選択  noritama  2016-01-05 19:26:17  返信  報告



6.息もできない
MODスタジオの既出映像 (画像・音悪い)





Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18017 選択  noritama  2016-01-05 19:26:49  返信  報告



7.ハイヒール脱ぎ捨てて
大阪 GRAND Cafe での既出映像





Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18018 選択  noritama  2016-01-05 19:27:09  返信  報告



8.Forever you
大阪 GRAND Cafe での既出映像

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18019 選択  noritama  2016-01-05 19:27:32  返信  報告

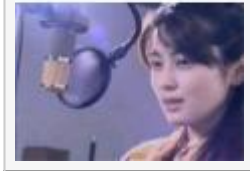


BIRDMAN WEST 「ドラム・ベース・ギターの順」の会話の既出映像





↓

9.翼を広げて

BIRDMAN WEST での既出映像



Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18020 選択  noritama  2016-01-05 19:28:04  返信  報告





10.愛は暗闇の中で

黒セーター 日本青年館での既出映像

※カメラマン映り込み少なめ?(笑)





Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18021 選択  noritama  2016-01-05 19:28:32  返信  報告



11.夏を待つセイル(帆) のように
"maison d' okuwaki" での既出映像

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18022 選択  noritama  2016-01-05 19:29:09  返信  報告





MODスタジオにて、黒に白線トレーナー。
テーブル上に広げた資料を他のスタッフと見ながら打ち合わせ 初出映像かな?
私だけ見つめてのレコ映像いろいろ既出映像 長め?

↓

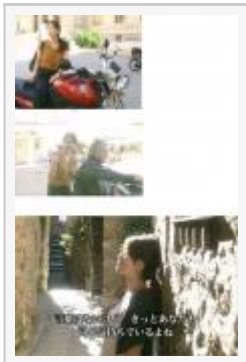
12.君がいない
上記の服・MODスタジオ+日本青年館での既出映像

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18023 選択  noritama  2016-01-05 19:30:58  返信  報告

シャルル・フェリックス広場にて、
バイクにまたがるシーン。
バイクのおじさんとタンデムで広場を周回し、
広場を出て行って、戻ってくる既出映像
※良し(笑) でもちょっと映像が白飛びしているような…

↓



13.心を開いて
いつものニース・ロクブリュヌの既出映像

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18024 選択 [noritama](#) 2016-01-05 19:31:47 [返信](#) [報告](#)



14.揺れる想い
日本青年館での既出映像





Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18025 選択 [noritama](#) 2016-01-05 19:32:50 [返信](#) [報告](#)



15.素直に言えなくて
黒セーター 日本青年館での既出映像





Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18026 選択  noritama  2016-01-05 19:33:16  返信  報告



16.Oh my love
TV朝日+スタジオQ-oneでの既出映像




Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18027 選択  noritama  2016-01-05 19:33:44  返信  報告

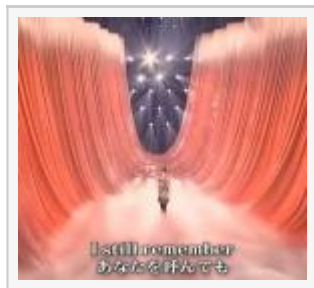


ウグイス色セーター
"指で書いた I Love you"のフレーズについての BIRDMAN WESTでの既出映像
↓
17.雨に濡れて
BIRDMAN WEST での既出映像

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18028 選択  noritama  2016-01-05 19:35:16  返信  報告

18.I still remember
TV朝日 両脇滝(笑)カーテンセット赤照明メインでの映像



※青照明の時は一瞬だったような。

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18029 選択  noritama  2016-01-05 19:38:49  返信  報告



- ・TV朝日メイクルーム ムギワラ帽子かぶった姿で「やめます……南の島の……ロバのおばさんみたい」のシーン
- ・ノースリーブ縦しま衣装のシーン
- ・Oh My Love 収録風景
- スタッフがうちわで扇いでるシーン モニターチェック

↓

19.来年の夏も

白Yシャツ+ジーンズ

滝カーテンに木の影投影あり(没演出かな?)



↓(※訂正しました)

・メイクルーム衣装選び

白シャツ+短パン+サンダル

ステージ脇(裏?)で待機

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」





#18030 選択  noritama  2016-01-05 19:39:39  返信  報告

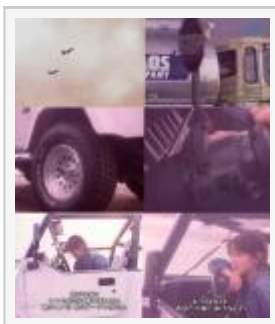


※脈絡もなく(笑)

代々木体育館でのWBM2008LIVEの既出映像で
20.あなたに帰りたい

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18031 選択  noritama  2016-01-05 19:40:50  返信  報告







21.愛が見えない

出だして、戦闘機が飛んで、タンクローリーの映像が含まれているバージョンのPV映像から葉山海岸でのジープシーン

※出だし以外は葉山海岸部分のみだったかな?

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」





#18032 選択  noritama  2016-01-05 19:41:26  返信  報告



22.かけがえのないもの

すべて(^^)サンゼルス風の風船を持って戯れている泉水さん。既出映像




Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18033 選択  noritama  2016-01-05 19:42:59  返信  報告



23.風が通り抜ける街へ
風船からはじまる既出映像
※WBMf2011のスクリーンの映像ですね("FOR-SALE"の路駐サンダーバード前での映像がある既出映像)





Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18034 選択  noritama  2016-01-05 19:43:58  返信  報告



24.DAN DAN 心魅かれてく
麻布十番での既出映像

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18035 選択  noritama  2016-01-05 19:44:46  返信  報告

サンゼルス ランニング風景

↓

25.突然

TV朝日セット+ベニスビーチでの既出映像



↓
つり輪で遊ぶ泉水さん

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18036 選択 [noritama](#) 2016-01-05 19:47:02 [返信](#) [報告](#)



26.Today is another day

山からのフカン風景で海岸線を映している映像からはじまり、
モナコ港のカフェに座ってサングラスをかけていじっている泉水さんの映像への既出映像

↓
以前のZARD展のミニシアターで公開された、
"3人の子持ちです"(笑)"この子が一番可愛い"って言っている映像

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」





#18037 選択 [noritama](#) 2016-01-05 19:47:28 [返信](#) [報告](#)

27.Season

日本青年館での既出映像







Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18038 選択  noritama  2016-01-05 19:47:50  返信  報告



28.こんなにそばに居るのに
大阪 GRAND Cafe + BIRDMAN WESTでの既出映像

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18039 選択  noritama  2016-01-05 19:51:19  返信  報告



アメリカロサンゼルス エルミラージュロケ風景(今年のSH)既出映像。

↓

29.永遠

Golden Bestジャケット写、津久井湖アー写、Soffioジャケット写などのインサートのある永遠の既出映像

↓

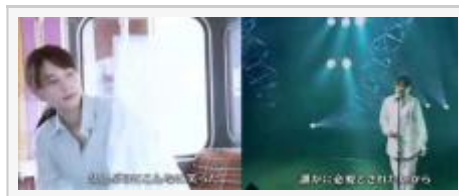
エルミラージュと思われるバーの中の初出映像

左手に窓2つ、右手の丸テーブルにはチェックのテーブルクロス、奥は自販機かゲーム機かジュークボックスか??か何か置いてある壁

窓の枠にサインする泉水さん映像。日付をスタッフと会話しているシーンも。

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18040 選択 [noritama](#) 2016-01-05 19:54:00 [返信](#) [報告](#)



30.サヨナラは今もこの胸に居ます
白服 TV朝日 既出映像

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18041 選択 [noritama](#) 2016-01-05 19:55:34 [返信](#) [報告](#)



31.眠り
水色ノースリーブワンピース+グロリアスマインドで使用されたシーン(ミュージアム1999地下Bar?) 既出映像

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18042 選択 [noritama](#) 2016-01-05 19:56:28 [返信](#) [報告](#)

・六本木スタジオフォリオ メイクミラー前の既出映像(窓天井近くにサーキュレーター)
BGM:DAN DAN 心魅かれてく、君がいたから

↓

・スタジオイーラにての既出映像

キーボードをBGMに合わせて弾くフリをする泉水さん BGM:Just for you ,I Want You

「"英雄ポロネーズ"を弾けるってことは…」 「"貴婦人の乗馬"って知ってます」の既出映像

[[13847](#)] [[13854](#)]





↓

・パイプライン十里木スタジオ 水色の背景幕前で靴をどうこう話しての撮影風景の既出映像

BGM:Boy

[[13856](#)]

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18043 選択  noritama  2016-01-05 19:57:45  返信  報告







32.あの微笑みを忘れないで

パイプライン十里木+Gジャン短パンのいつもの既出映像

※ああ〜…ダメだこりゃ(呆れ)

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」





#18044 選択  noritama  2016-01-05 19:58:09  返信  報告



33.もう少し あと少し...

南青山スタジオ プリベ+日本青年館にての既出映像

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18045 選択  noritama  2016-01-05 19:59:23  返信  報告







34.IN MY ARMS TONIGHT

顔のアップで歌っている泉水さん+日本青年館 Gジャンにての既出映像 [8118]

※ホールの反響音干渉なのか、座席の場所によるのか、、重低音が遅れて聴こえ、聴き難い。

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18046 選択  noritama  2016-01-05 20:01:54  返信  報告







35.運命のルーレット廻して

PV映像のまま

※手抜きとしか…

※ホールの反響音干渉なのか、座席の場所によるのか、、重低音が遅れて聴こえ、聴き難い。

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18047 選択  noritama  2016-01-05 20:03:07  返信  報告

"男性ぼく…"の会話 BIRDMAN WESTにての既出映像

↓

36.少女の頃に帰ったみたいに


アー写のライドショー



※WBM2007と同じようです。

※三回忌特番の『来年の夏も』曲のアー写スライドも同じかな？

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18048 選択  noritama  2016-01-05 20:03:38  返信  報告







37. きっと忘れない

三宿・アンティークGLOBEの窓越しからの映像がある(今年のSHのかな?)既出映像+日本青年館での既出映像

※訂正:WBMf2011の映像内にありましたm(_ _)m

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18049 選択  noritama  2016-01-05 20:06:13  返信  報告

日本青年館 収録風景の既出映像

- ・青年館すぐ脇横に止めたジャガーの何故か左ドアから泉水さんが降りてきたシーン(SH2014映像以下同じだと思います)
- ・会場客席で缶コーヒーを飲んでいるシーン BGM: きっと忘れない
- ・チェックモニターを見ているシーン 曲: 負けないで
- ・舞台裏の仰仰なシーン+ 舞台右ソデから舞台上でGジャン短パン姿で腕を上げている泉水さんを撮っていて"ハイOKです"とスタッフがアナウンスするシーン



- ・舞台上で歌っている泉水さんの短いシーンのラッシュ(同じ衣装で・揺れる想い・二人の夏・きっと忘れない)
- ・スタッフの女性と階段を昇るシーン
- ・首を傾げてモニターチェック 曲:Boy





↓

38.こんなに愛しても
日本青年館での既出映像

↓

- ・「おつかれー」白Tシャツ(REAL?)
- ・ピンクのダボダボセーターで廊下を歩き、黒の1BOXに乗り込むシーン





Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18050 選択  noritama  2016-01-05 20:06:56  返信  報告



39.GOOD DAY
ロンドン地下鉄のエスカレーター・通路・ホームでの既出映像

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」





#18051 選択  noritama  2016-01-05 20:07:18  返信  報告

40.My Baby Grand～ぬくもりが欲しくて～
ロンドン "ST PANCRAS"駅附近口ケ地での既出映像



※[17914]の映像が多かったような(^^;

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」





#18052 選択  noritama  2016-01-05 20:07:59  返信  報告



41.グロリアス マインド

既出映像(サンフランシスコ+シドニー+ミュージアム1999)にインサートで、、写真集"10°"の写真? もしくはWEZARD会報の?かな・・・所々インサートされていました。
(遺跡か都市のフカン写真やとがった建物の写真、手前に赤いLRTかな?が止まっていて奥にヨーロッパの古い建物などの写真)

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18053 選択  noritama  2016-01-05 20:08:20  返信  報告



42.あなたを感じていたい

雪景色+横しまセーター旧ペンスタジオの砧スタジオでの映像

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18054 選択 [noritama](#) 2016-01-05 20:09:25 [返信](#) [報告](#)



43.負けないで
日本青年館 Gジャンでの既出映像
※また(まだ)これですか…(呆れ)

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18055 選択 [noritama](#) 2016-01-05 20:10:02 [返信](#) [報告](#)

エンドロール(ディスコグラフィー)・BGM : 明日を夢見て
左半分アー写スライドショー、右半分ディスコグラフィー

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18056 選択 [noritama](#) 2016-01-05 20:10:22 [返信](#) [報告](#)



泉水さんの静止画と左側に直筆メッセージ
※目が悪い為、、毎度の事ながら、直筆メッセージ全く読めませんでした(T.T)

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18057 選択  noritama  2016-01-05 20:10:52  返信  報告

25th関連告知・BGM : Get U're Dream

・オールタイムベスト 『ZARD Forever Best ～25th Anniversary～』 ジャケ写発表

<http://wezard.net/25th/img/jk.jpg>

・ミュージックビデオリリース告知

・ニコ生 告知




・ライブ日程5/21:大阪 オリックス劇場 告知

・ライブ日程5/26・27:東京 TOKYO DOME CITY HALL 告知

=====

上映終了

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18058 選択  noritama  2016-01-05 20:19:45  返信  報告





上映が終わって、

用事があるので時間がなくギャラリーは観れないなと諦めて、、エントランスに向かうと会場出入口付近にもものすごい人だかりが(笑)

時間がないのに何だと興味深々で(笑)人だかりにまぎれても、、なかなか前の方が見えない(^^;

何があったかという、限定生産ワインの販売告知展示がありました。




Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18059 選択  noritama  2016-01-05 20:21:03  返信  報告



これです。





Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18060 選択  noritama  2016-01-05 20:24:16  返信  報告



こちらの角度からも。





Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18061 選択  noritama  2016-01-05 20:28:24  返信  報告

説明パネル。



Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18062 選択  陸奥亮子  2016-01-05 20:30:56  返信  報告

皆さん、こんばんは。陸奥亮子です。





NORITAMAさん、スクリーンハーモニー編の掲載、
有難う御座います。

- > わぁ～
- > いつもどおりの番号順ごとの列にいっぱい人が。
- >
- > こんなに居たんだ(笑)

私は、4時30分頃に、会場を追い出されてから、早めの夕食を取る為に、クイーンズ・スクエアの方に行き、軽食レストランに入り、スパゲティー・セットをゆっくり、食べながら、時間を過ごしました。ZARD GALLERYで、約1時間30分近く、粗、立ちっぱなしだった為、「休息」が必要でしたし、整理番号が1560番でしたので、長く並ぶのは、得策で

はないと思いますのでね。クイーンズ・スクエアでトイレを済ませて、5時40分頃に、会場に行くと、入場案内の方が、「現在は、整理番号順での入場は、していません」と言われていましたね。「あれ！、遅すぎたかな」と思いましたが、1階席の後方には、開演の40分前でしたが、少し、席は、空いていましたね。終演後に、MINI CALLARの綾さんとA氏にお会いしましたが、ギリギリ間に合ったと言われていたように思いますので、観衆は、2500人~多くて3000人弱かもしれませんね。





Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18063 選択  noritama  2016-01-05 20:31:07  返信  報告



すごく名残惜しいのですが、、、
時間がないので、帰ることにしました。

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18065 選択  stray  2016-01-05 22:14:16  返信  報告

noritamaさん、こんばんは。



お忙しい中、超大作の検証どうもありがとうございます。
1,000人を会場に入れるのに1時間ですか！・・・相変わらず誘導がヘタですねえ（笑）。
海風吹きすさぶ中、長いこと待たされると辛いですね。

さてさて、noritamaさんの検証によると、未公開映像は
「来年の夏も」の後と、エルミラージ（永遠）のBARの2つだけ？（笑）

> MODスタジオにて、黒に白線トレーナー。

> テーブル上に広げた資料を他のスタッフと見ながら打ち合わせ 初出映像かな？

「君がいない」発売当時のPVでしょうか？

FKさん[17953]

> 日本青年館でのメイキングで、確か「きっと忘れない」の収録の様子がチラッと流れて、

> 実際のPVで公開されているものではなく、泉水さんがマイクスタンドを使わずハンドマイクで、結構ノリノリで歌っているシーンがありました。

> 記憶があいまいなんですが、初公開映像じゃないかなと思います。





> 「私だけ見つめて」のレコーディングシーンが長く流れましたが、

> ワンコーラス歌う様子が2回くらい流れて、

> その2回目の方（サビまでの(使われない)部分をちょっと流した感じで(多少乱暴めに)歌う映像)は、初公開部分でしたかね。

↑の映像はいかがですか？

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18066 選択  stray  2016-01-05 22:16:26  返信  報告

> 19.来年の夏も

> 白Yシャツ+ジーンズ





> ↓

> 滝カーテンに木の影投影あり(没演出かな?)



これですかね？

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18067 選択  noritama  2016-01-06 07:44:38  返信  報告

おはようございます

- >さてさて、noritamaさんの検証によると、未公開映像は
- >「来年の夏も」の後と、エルミラージ（永遠）のBARの2つだけ？（笑）
- >> MODスタジオにて、黒に白線トレーナー。
- >> テーブル上に広げた資料を他のスタッフと見ながら打ち合わせ 初出映像かな？
- >「君がない」発売当時のPVでしょうか？

"テーブル上に広げた資料を"の方は、

その「君がない」のPVの映像の部分の、カラーできれいで音声があるものだと思います。
前に上映ありましたっけ?(^^;

- >「来年の夏も」の後と
- > 19.来年の夏も
- > 白Yシャツ+ジーンズ
- > ↓
- > 滝カーテンに木の影投影あり(没演出かな?)
- >これですかね？





あっそれです。

これは…『来年の夏』映像の説明メモです。

"↓"の記載位置誤りです。(※訂正しました)

もしシーンがあっても、終わった時の1シーン(その写真のような)だけだと思います

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18069 選択  stray  2016-01-06 11:54:31  返信  報告

noritamaさん、こんにちは。

- > "テーブル上に広げた資料を"の方は、
- > その「君がない」のPVの映像の部分の、カラーできれいで音声があるものだと思います。
- > 前に上映ありましたっけ?(^^;

いや、カラー映像は見た記憶がないので初出と思われます。

[18049]noritama:

- > ・「おつかれー」白Tシャツ(REAL?)

[13490]に私の記憶が残っていますが、REALのTシャツではありませんでした。

[18013]noritama:

- > 3.この愛に泳ぎ疲れても
- > ウグイス色のカーディガン TV朝日スタジオ
- > ※このスタジオオンリーって今までありましたっけ?

既出映像 (WBMf2011) です。

Galleryは良かったけれども、SHはこれまでのSHの総集編の域を出ませんね。

それでもって25周年にATB発売&MV発売&WBM復活となると、

いよいよZARDプロジェクト終焉なのかも知れませんね。

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

こんにちは。

>FKさん[17953]

> 日本青年館でのメイキングで、確か「きっと忘れない」の収録の様子がチラッと流れて、

> 実際のPVで公開されているものではなく、泉水さんがマイクスタンドを使わずハンドマイクで、結構ノリノリで歌っているシーンがありました。

> 記憶があいまいなんですけど、初公開映像じゃないかなと思います。

[18049] の

"・舞台上で歌っている泉水さんの短いシーンのラッシュ(同じ衣装で・揺れる想い・二人の夏・きっと忘れない)"
の中にあつたシーンかもしれません。曲名と服装などなんとなく記憶との辻褄が合います。

> 「私だけ見つめて」のレコーディングシーンが長く流れましたが、

> ワンコーラス歌う様子が2回くらい流れて、

> その2回目の方（サビまでの(使われない)部分をちょっと流した感じで(多少乱暴めに)歌う映像) は、初公開部分でしたかね。

レコブースでの泉水さんのセルフフェードイン(笑)で歌っているシーンは、以前観た記憶があります。それでしょうか。

> [18049]noritama:

> > ・「おつかれー」白Tシャツ(REAL?)

>

> [13490]に私の記憶が残っていますが、

> REALのTシャツではありませんでした。

了解です。

> [18013]noritama:

> > 3.この愛に泳ぎ疲れても

> > ウグイス色のカーディガン TV朝日スタジオ

> > ※このスタジオオンリーって今までありましたっけ?

>

> 既出映像 (WBMf2011) です。

WBMf2011の映像よりも、台形に並んだライトの点灯(3列で赤なども)がいっぱいあったので、...
もしかしたら、ライブ会場へ映像が切り替わった時にスクリーンに流れていた映像かもしれませんね(^^;

- > Galleryは良かったけれども、SHはこれまでのSHの総集編の域を出ませんね。
- > それでもって25周年にATB発売&MV発売&WBM復活となると、
- > いよいよZARDプロジェクト終焉なのかも知れませんね。

MVは、もし今回のSH25AEの映像・楽曲の状態だったとしたら、全くもって役不足ですね。
楽曲がフルコーラスで入っていてこそだと思います。
また、MV編、各SH(+F7M)編、ドキュメント(製作・ロケ地域ごと)編、2016LIVE編を、
きっちりリリースしていただかなければならないですね。(^^





Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18072 選択  noritama  2016-01-06 15:38:36  返信  報告



[[18039](#)]の
窓枠へのサインはこの辺りにしていました。(^^
この写真の頃の店内はきれいに改装されてしまっていますね。

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18075 選択  stray  2016-01-06 21:46:15  返信  報告

noritamaさん、こんばんは。



泉水さんがサインした窓枠は、赤丸のところですよ。
もしかしたら外から覗き込んでも見えるかも知れませんね。
goroさ～ん！ エルミラージュが呼んでますよ～！（笑）

> MV編、各SH(+F7M)編、ドキュメント(製作・ロケ地域ごと)編、2016LIVE編を、
> きっちりリリースしていただかなければならないですね。(^^)

われわれが望んでいるMVを次々発売するようだと、
ZARDプロジェクトはいよいよ終焉だと思います。
出し惜しみするようなら、まだまだ続く（笑）。

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18076 選択 Aki 2016-01-06 22:09:14 返信 報告

> Galleryは良かったけれども、SHはこれまでのSHの総集編の域を出ませんね。
> それでもって25周年にATB発売&MV発売&WBM復活となると、いよいよZARDプロジェクト終焉なのかも知れませんね。

まだ04年Liveの「HDリマスター」があるので30周年まで平気そうですね…（おそらくそれまでにはHDリマスターの費用も安くなっていそう…）

後は「永遠」のような感じのPVも「HD」リマスターにして欲しいですね…

近年では、海外でも「LP化」が進んでいるので「コレクターアイテム」としてLPリリースもありそう…

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18080 選択 noritama 2016-01-07 15:07:57 返信 報告

こんにちは

各年のスクリーンハーモニーは、いまだにDVD/BD化がされていないのでので(^^;
追悼コンサートDVDの映像でつぎ合わせてみました。

大筋こんな感じ↓のようです。もし間違っていたらごめんなさい(^^;

☆:WBMf2011、○:WBM2009、△:WBM2008、▽:WBM2007、無印:PV、再編判別不確定
(注:新しい方優先でマークつけてます)

-
- ☆ 1.Don't you see!
 - ☆ 2.マイ フレンド
 - ☆ 3.この愛に泳ぎ疲れても
 - ☆ 4.Good-bye My Loneliness
 - ☆ 5.君に逢いたくなったら...
 - 6.息もできない (前奏ジャガーで登場シーンなし)
 - 7.ハイヒール脱ぎ捨てて
 - ☆ 8.Forever you
 - ☆ 9.翼を広げて
 - △ 10.愛は暗闇の中で (オーストラリア2シーンインサートあり)
 - ☆ 11.夏を待つセイル(帆) のように
 - ☆ 12.君がいない
 - ☆ 13.心を開いて
 - ☆ 14.揺れる想い
 - 15.素直に言えなくて
 - 16.Oh my love
 - 17.雨に濡れて
 - ▽ 18.I still remember
 - ☆ 19.来年の夏も
 - △ 20.あなたに帰りたい
 - 21.愛が見えない
 - ☆ 22.かけがえのないもの
 - ☆ 23.風が通り抜ける街へ
 - ☆ 24.DAN DAN 心魅かれてく
 - △ 25.突然 (歌(スタジオ映像)は前半、ベニス海岸映像は後半だったかも? 前半は犬の映像ばかりなので(笑))

- ☆ 26.Today is another day
- △ 27.Season
- ☆ 28.こんなにそばに居るのに
- △ 29.永遠 (アー写インサートありタイプ)
- ▽ 30.サヨナラは今もこの胸に居ます
- ▽ 31.眠り
- ☆ 32.あの微笑みを忘れないで
- ▽ 33.もう少し あと少し...
- ☆ 34.IN MY ARMS TONIGHT
- 35.運命のルーレット廻して (PV映像)
- ▽ 36.少女の頃に戻ったみたいに
- ☆ 37.きっと忘れない
- 38.こんなに愛しても
- ☆ 39.GOOD DAY
- ☆ 40.My Baby Grand~ぬくもりが欲しくて~
- 41.グロリアス マインド (PVにヨーロッパの風景写真("10"もしくはWEZARD会報の?)インサートあり)
- ☆ 42.あなたを感じていたい
- ☆ 43.負けないで

エンドロール(ディスコグラフィ) : 明日を夢見て

25th告知 : Get U're Dream

半分強(24曲)はWBMf2011と同じ映像を再編集してますね。

当日SH25AEをご覧になられた方、記憶と照らしてご参考くださいませm(_ _)m





Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

noritamaさん、皆さん、こんばんは。
詳細なレポート、ありがとうございます。

流れていた映像に対する説明を読んで、「ふむふむ、あの映像か～」と何となくわかってしまう自分が怖い！（笑）
的を得た説明のためなのか、泉水さんのPVを見すぎなのか・・・。

ちなみに、今回は、ご家族の方は来られていたのでしょうか？

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18083 選択  pine  2016-01-08 11:48:14  返信  報告

noritamaさん 皆さん こんにちは。

大変ご無沙汰している上に、出遅れてしまいました。本年もどうぞよろしくお願いいたします。m(^^m

ギャラリー・SHに参加された方の生レポも読ませていただいて、楽しませていただきました。ありがとうございました。
ギャラリーは見応えありだったみたいなので、またどこかでやって欲しいです。

noritamaさん、超詳細レポありがとうございます。m(^^m

sakuraさんが書かれています。

>流れていた映像に対する説明を読んで、「ふむふむ、あの映像か～」と何となくわかってしまう自分が怖い！（笑）
>的を得た説明のためなのか、泉水さんのPVを見すぎなのか・・・。





まさにその通り！頭の中で上映できそうですね。(笑)

>泉水さんの静止画と左側に直筆メッセージ

>※目が悪い為、毎度の事ながら、直筆メッセージ全く読めませんでした(T.T)

最後のメッセージを覚えていらっしゃる方がおられましたら、是非教えて下さ～い。m(^^m

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18088 選択  SW  2016-01-09 18:09:01  返信  報告

[18083]pineさん

>>泉水さんの静止画と左側に直筆メッセージ

>>※目が悪い為、毎度の事ながら、直筆メッセージ全く読めませんでした(T.T)

>最後のメッセージを覚えていらっしゃる方がおられましたら、是非教えて下さ〜い。m(^^m

そこは

「どんなに離れてても

心は そばにいるわ」

でした。

[18065]strayさん

> 1,000人を会場に入れるのに1時間ですか！・・・相変わらず誘導がヘタですねえ（笑）。





> 海風吹きすさぶ中、長いこと待たされると辛いですね。

開場は17:00だったので、20分前後ですね。

私は920番前後でしたが、携帯で入場をメモで入力した時刻が17:20でした。

SH2015のときも1100番前後で開場20分後に入場したメモが残ってるのでだいたい同じくらいでしょうか。

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18090 選択  pine  2016-01-09 23:56:07  返信  報告

swさん こんにちは☆

> 「どんなに離れてても

> 心は そばにいるわ」





> でした。

ありがとうございます。(*^^*)

スタッフの方が選んだフレーズとはいえ、直筆のものは泉水さんからのメッセージと感ずるので、毎回楽しみにしています。

いつか、直筆の歌詞集を発刊して欲しいな〜と思っています。

Re:2015.12.31 『ZARD 25th Anniversary Eve』 パシフィコ横浜 レポ「スクリーン・ハーモニー編」

#18131 選択  noritama  2016-01-16 12:28:58  返信  報告

pineさん SWさん こんにちは

> 「どんなに離れてても
> 心は そばにいるわ」
> でした。

誠にありがとうございますm(_ _)m

>大変ご無沙汰している上に、出遅れてしまいましたが、本年もどうぞよろしくお願いいたします。m(^^)m
こちらこそよろしくお願い致します(^^)/

>>流れていた映像に対する説明を読んで、「ふむふむ、あの映像か～」と何となくわかってしまう自分が怖い！（笑）

>>的を得た説明のためなのか、泉水さんのPVを見すぎなのか・・・。

>まさにその通り！頭の中で上映できそうですね。（笑）

(^^)よかったよかった。

パスワード :

編集

削除