





#20106 選択  noritama  2016-07-13 22:06:03  返信  報告







こんばんは

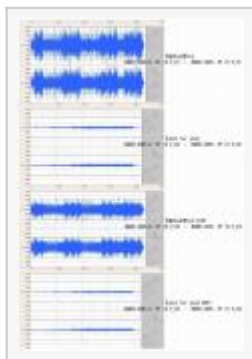
以前[15150]のスレで、いろいろ検証しましたが…(^^;、

『揺れる想い』 8cmシングル of ビクター盤の2版(BGDH-1005-2- 2F 12 V ロット)が入手出来ましたので、追加確認しました。([15204]参照)

1版(BGDH-1005 2F 15 V ロット)に比べると、2版は少し音が大きく、残響も少しある感じに聴こえます。

Re: 『揺れる想い』 シングルの2版





#20107 選択  noritama  2016-07-13 22:14:55  返信  報告



2版と1版を、歌声りっぷ処理すると、

『揺れる想い』は、ボーカル入りトラック、カラオケトラックとも、残音が全域であり音が違うと思われ、カップリングの『Just for you』は、ボーカル入りトラック、カラオケトラックとも、わずかな残音はありますがほぼ同じであろうと思われます。

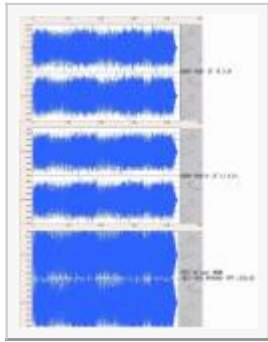
Re: 『揺れる想い』 シングルの2版

#20108 選択  noritama  2016-07-13 22:17:40  返信  報告





『揺れる想い』の

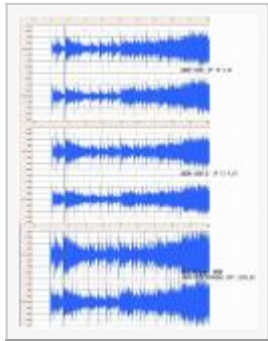
1版・2版それぞれの波形と

参考で"BEST AL -軌跡-"の波形







Re: 『揺れる想い』 シングルの2版

#20109 選択  noritama  2016-07-13 22:19:13  返信  報告



違いがわかりにくいので(笑)・・・
出だしの部分の波形はこんな感じ。

Re: 『揺れる想い』 シングルの2版

#20110 選択  noritama  2016-07-13 22:23:26  返信  報告







オプトロム盤(BGDH-1005 OP543A IFPI L301 ロット)とビクター盤2版(BGDH-1005-2- 2F 12 V ロット)を歌声りっぷで処理すると、無音になるので、同じ音源のようです。

・・・ということは、P-BOX盤(JBCD-2008-8 1 IFPI L154 ロット)と全く同じで、AL 『揺れる想い』 盤にほぼ(笑)近いということに[[15213](#)]。

ビクター盤2版=P-BOX盤=オプトロム盤

Re: 『揺れる想い』 シングルの2版

#20116 選択  stray  2016-07-15 18:57:49  返信  報告

noritamaさん、こんにちは。

もう2年も前のことなので、話の流れがまったく思い出せませんが（笑）、
[[15206](#)]の表では、AL『揺れる想い』とP-BOXは同じ音源ってことになってますね。

> オプトロム盤(BGDH-1005 OP543A IFPI L301 ロット)とビクター盤2版(BGDH-1005-2- 2F 12 V ロット)を歌声り
っぶで処理すると、

> 無音になるので、同じ音源のようです。

>





> ……ということは、P-BOX盤(JBCD-2008-8 1 IFPIL154 ロット)と全く同じで、AL『揺れる想い』盤にほぼ(笑)近いと
いうことに[[15213](#)]。

>

> ビクター盤2版=P-BOX盤=オプトロム盤

さらに細かく分類する必要はないように思いますが、いかがでしょう。

Re: 『揺れる想い』 シングルの2版

#20120 選択  noritama  2016-07-16 09:08:49  返信  報告

おはようございます

>もう2年も前のことなので、話の流れがまったく思い出せませんが（笑）、
もう2年前なんですよ…(苦笑)

私もOP盤ロットの存在(自身で検証済みなこと)をすっかり忘れていました(笑)

>さらに細かく分類する必要はないように思いますが、いかがでしょう。





シングル2版の記述がされているので細かく分類する必要ないかと思います。

2年前の時は、

ビクター盤2版との波形比較や歌声りっぶ処理比較が(ビクター盤"-2-"ロットの手持ちが無く)出来ませんでした、
最近入手できたのでどんなあんばいなのか確認しました。(^^)

ふと思ったのですが、
AL『揺れる想い』のビクター盤の"BGCH-1001-2- 2C ** V"の"-2-"が無いもの(要は"BGCH-1001 2C ** V"みたいなロット)は存在するのか、
ちょっと気になってます(笑)

『揺れる想い』アルバムのビクター盤1版

#21276 選択  noritama  2017-03-02 12:25:08  返信  報告



[20120]noritama:





- > ふと思ったのですが、
- > AL『揺れる想い』のビクター盤の"BGCH-1001-2- 2C ** V"の"-2-"が無いもの(要は"BGC H-1001 2C ** V"みたいなロット)は存在するのか、
- > ちょっと気になってます(笑)

自己解決です(^^;

『揺れる想い』アルバムのビクター盤1版 をやっと見つけ入手しました(苦笑)

BGCH-1001- 4C 13 V

Re: 『揺れる想い』アルバムのビクター盤1版

#21277 選択  noritama  2017-03-02 12:25:54  返信  報告

でも、過去スレをよくみると[15154]でstrayさんが持っているのがALビクター盤1版(^^;

[15157]で、

>> シングルとアルバムの違いが分かり易い部分は、コーラスを比べれば、魚耳の方でも大丈夫かと？。シングルは、センター奥に定位していますが、アルバムでは、左右に広がっているので、直ぐに判別出来ますよ。

>う～ん・・・わからん!(笑)

[15166]で、

>> 出だしの二発から音が違いますが、コーラスのお話が出ているように、大黒摩季さんのコーラスもわかりやすいです。

>ええ～！ 出だしの2発が違うんですか！！

>私には一緒に聴こえますけどねえ・・・老化が進行してるから(笑)。

と言っていた原因がこれかも。

strayさんが検証していたのがALビクター盤1版

私が検証していたのがALビクター盤2版(&=MT盤)

もし、シングル系とALビクター盤1版がほぼ同じで、

ALビクター盤1版とALビクター盤2版(&=MT盤)が異なるなら、

レスの辻褄がぴったり合います。

聴くかぎりでは、出だしのドラムの2発目の余韻が少なくシングル系っぽく聞こえるんですけど・・

現在～しばらく聴き比べ・詳細検証できないので、間違っていたらすみません(^^;

Re: 『揺れる想い』 アルバムのビクター盤1版

#21280 選択 sakura 2017-03-02 23:22:38 返信 報告

noritamaさん、こんばんは。

よく見ると、私もビクター盤1版持ってました（笑）。

2年前の時は持ってませんでしたので、それ以降に入手したものかと・・・（笑）。

ALビクター盤1版(BGCH-1001-6C 14V)

ALビクター盤2版(BGCH-1001-2-2C 21V)

の先頭15秒程度を聴き比べてみましたが、違いはわかりませんでした（汗）。

メモリーテック盤(BGCH-1001 MT1A1++)もありますが、違いわからず。

ただ、もう1枚、4～5年前に新品で買ったディスクがあります。ロット番号は控えてないため不明ですが、こちらは上記に比べて明らかに音圧が高いです。

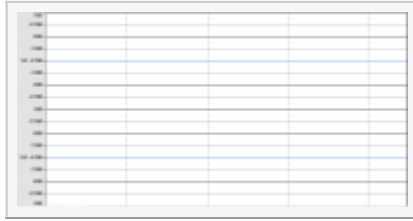
もう少し、調べてみますが・・・。

Re: 『揺れる想い』 アルバムのビクター盤1版

#21297 選択 sakura 2017-03-04 19:39:57 返信 報告

noritamaさん、こんばんは。

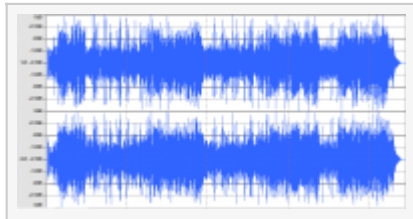
歌声りっぷと、SoundEngineに初挑戦しました！



ALビクター盤1版(BGCH-1001-6C 14V)と、ALビクター盤2版(BGCH-1001-2-2C 21V)を歌声りっぷで処理すると、無音になります。同じ音源のようですね。
(上段：左CH、下段：右CH)

Re: 『揺れる想い』 アルバムのビクター盤1版

#21298 選択 sakura 2017-03-04 19:41:07 返信 報告



念のため、アルバム第1版(BGCH-1001-6C 14V)と、シングル第1版(BGDH-1005-1F 22V)を歌声りっぷで処理すると、差が見られました。
(上段：左CH、下段：右CH)
この2曲の差は聴いてすぐにわかるため、まあ、当然の結果かと。

Re: 『揺れる想い』 アルバムのビクター盤1版

#21299 選択 sakura 2017-03-04 20:06:52 返信 報告

[15154]で、strayさんは、

- > 私が検証した版は、
- > ・シングル：BGDH-1005 MT 1A1 +
- > ・アルバム：BGCH-1001- 5C V
- > です。

とあります。





私のところに「BGDH-1005 MT 6B1」があり、これはVer1の音源ですので、strayさんの「BGDH-1005 MT 1A1 +」も、Ver1の可能性大です。

一方、strayさんのアルバム「BGCH-1001- 5C V」は、私の検証の結果から、Ver2の音源と思われます。

そもそも、[15154]で、strayさんが次のように指摘されていますので、バージョン違いを認識されているということではないでしょうか。

- > その後のドラムは確かに違いました。シングルver.のほうが乾いた音というか、
- > 軽い感じがして、アルバムver.は少しこもった音に聴こえます。

Re: 『揺れる想い』 アルバムのビクター盤1版

#21322 選択  stray  2017-03-09 12:06:10  返信  報告

noritamaさん、sakuraさん、こんにちは。

過去スレを読み返して内容を理解するのに

“ずいぶん長い時間がかかり”ました（笑）。



一瞬、私のAL「揺れる想い」だけ特別かと喜んだのですが（笑）、
どうやらALにVer.違いは存在しないようです。

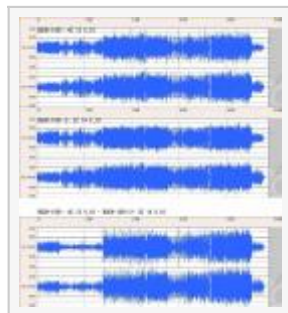
sakuraさんの検証で、ALビクター盤1版とALビクター盤2版は同じもの。

私はALビクター盤2版を持っていないのですが、
ALビクター盤1版とMT盤はまったく同じでした。

よって、アルバムは皆同じ音源です。

Re: 『揺れる想い』 アルバムのビクター盤1版

#21342 選択  noritama  2017-03-11 14:32:39  返信  報告



こんにちは

単品だけで聴いてしまうとやはり違いが判りませんね・・・反省(^^;
あらためて、比較確認・歌声りっぷ検証すると、
AL『揺れる想い』の"1.揺れる想い"は、
ピックアップした手持ちのロットのどれも同じでしたm(_ _)m

では、ビクター盤が2版になったのは何故・・・と思い簡単に比較検証してみると、
"10.二人の夏"だけが歌声りっぷ検証で音残りが出ます。

確認したロットの結果は、
BGCH-1001- 4C 13 V
BGCH-1001 MT 4B1++
(ビクター盤1版とMT盤(古い表記のロットのもの)が同じ)

BGCH-1001-2- 1C x22 V
BGCH-1001-2- 2C 14 V
BGCH-1001 OP543A IFPI L301
(ビクター盤2版とOP盤が同じ)

でした。

未確認は、ビクター盤 1W V IFPI L244(←レンタルCD店で見たことがあります)などやMT盤 MT A**とかの、新しい表記のロットものなど。

たぶんビクター盤2版やOP盤と同じなのではないかと、、

Re: 『揺れる想い』 アルバムのビクター盤1版

#21345 選択 sakura 2017-03-11 20:25:15 返信 報告

noritamaさん、こんばんは。

いつもお題をありがとうございます(笑)。今回は難しいですねー。

先頭~30秒の間を聴き比べてみました。

右から聞こえるギターの音が、心なしか違って聞こえませんか？

ビクター盤第1版とMT盤は強く弾いたような感じで、キツく感じます。

ビクター盤第2版は、若干まるやかな音色です。





夏の終わり頃の海のイメージとしては、後者の音色をよく耳にします。

0'15以降の方がわかりやすいかと思います。

後者のまるやかな音色の方が、コーラスや楽曲のイメージとマッチしている感じがしますので、変更されたのかもしれない。

あくまで個人的な感想ですが。

Re: 『揺れる想い』 アルバムのビクター盤1版

#21346 選択  noritama  2017-03-11 22:22:39  返信  報告

sakuraさん こんにちは。

> いつもお題をありがとうございます (笑)。

最近お題が少なくなってきてますが(苦笑)

> 今回ののは難しいですねー。

ですね。気にせずスピーカーで聴くと全く判らないかも(笑)

> 先頭～30秒の間を聴き比べてみました。

> 右から聞こえるギターの音が、心なしか違って聞こえませんか？

> ビクター盤第1版とMT盤は強く弾いたような感じで、キツく感じます。

> ビクター盤第2版は、若干まるやかな音色です。

> 夏の終わり頃の海のイメージとしては、後者の音色をよく耳にします。

> 0'15以降の方がわかりやすいかと思えます。

> 後者のまるやかな音色の方が、コーラスや楽曲のイメージとマッチしている感じがしますので、変更されたのかもしれない。

> あくまで個人的な感想ですが。





そうですね、ヘッドホンで、瞳閉じて、残響の音の広がりを気にしながら聴き取ってみると、なんとなく違いが判るかも。。

聴き手の個人差はあるかと思えますので、、なんとなくでしかないのですが(^^;

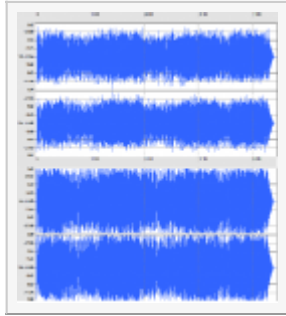
1版系は目の前から広がる感じというか廻り込むというか・・左右のこめかみ辺りに音が来るといふか(笑)クリアなんだけれどちょっとイラッと(^^;

2版系は目の前に収束する感じ(憂い感?)というか塊感といふか・・音像が少し低く落ち着いた聴きやすさがあるような。

Re: 『揺れる想い』 アルバムのビクター盤1版

#21352 選択  sakura  2017-03-12 22:17:46  返信  報告

皆さん、こんにちは。



[21280]

> ただ、もう1枚、4~5年前に新品で買ったディスクがあります。ロット番号は控えてないため不明ですが、こちらは上記に比べて明らかに音圧が高いです。

こちらは、オプトロム盤(BGCH-1001 OP582B)でした。

ビクター盤第2版(BGCH-1001-2-2C 21V)と、音圧の違いを比較しました。

上側が、ビクター盤第2版(の、左CHと右CH)で、下側が、オプトロム盤(の、左CHと右CH)です。オプトロム盤の方が全体的に音圧が高いのがわかります。

ただし、この2枚は、音圧は違いますが、音源は同じ(バージョン違いではない)ようです。

Re: 『揺れる想い』 アルバムのビクター盤1版

#21353 選択 sakura 2017-03-12 23:26:13 返信 報告

noritamaさん、こんばんは。

こちらは、「二人の夏」の方です。

> 1版系は・・・クリアなんだけれどちょっとイラッと(^_^;

私の言うところの、「弾いた、キツイ」、ツンツンした感じと同じかも。

> 2版系は・・・塊感というか・・・音像が少し低く落ち着いた聴きやすさがあるような。

私の言うところの、「まるやか」で包み込むような感じと同じかも、です。

右から聴こえたり、左から聴こえたり、コーラスがなかったり、歌い方が違ったりなど、もっと決定的な違いがないと、所長さんにバージョン違いを認めてもらえないでしょうね。

SHL 2017、エンドロール5分間1本勝負。幕張上映。^-^。

#21309 選択 陸奥亮子 2017-03-06 15:01:17 返信 報告

皆さん、こんにちは。陸奥亮子です。

昨日、3月5日(日)に、千葉県のイオンモール幕張新都心で