

# ZARD研究所BBS

promised you をこよなく愛する ZARD FREAK 憩いの場 ♪with you ♡♡



FC2  
「なみろむ」のような作  
(1)  
2016/11/10 (0...)

[B社が何をすべきか考える委員会](#)

[投稿規程／編集・削除方法](#)  
[メロ](#) [ライブ特設ページ](#)

過去ログ [8](#) [7](#) [6](#) [5](#) [4](#) [3](#) [2](#) [1](#)  
[問い合わせ](#)

[旧BBS](#) [土ワイ](#) [Ver.違い](#) [歌詞の理解の為に](#) [駅](#)

- [HOME](#)
- [記事閲覧](#)
- [記事一覧](#)
- [アルバム](#)
- [スライド](#)
- [利用案内](#)
- [管理画面](#)

▷ [返信を投稿する](#) ▷ [新しい話題を投稿する](#)




## ミラノ探訪-15年前にタイムスリップしたくて-

#20875  選択 幸 (ゆき) 2016-12-16 17:26:29 返信 報告



皆様、ボンジョルノ/ボナセーラ。  
実は12月頭にミラノに行く機会に恵まれ当時の足跡を辿って来ました。  
徒歩圏内ではないジェノバやベルガモ↓を除いて。  
<http://www.amoitalia.com/bergamo/>  
ZARD 10thアニバーサリーブック 10°Decimoをお手元にご用意下さい。  
持ってない方は是非購入して下さいね。旅行記のような素敵な写真と、  
デビュー10年目の泉水ちゃんの考えや想いが垣間見えるお勧め本です！

## Galleria Vittorio Emanuele II

#20876  選択  幸 (ゆき)  2016-12-16 17:28:00  返信  報告



まずは、ミラノ中心部のDuomoからアーケード街 Galleria Vittorio Emanuele II へ。

## レコード店は？

#20877  選択  幸 (ゆき)  2016-12-16 17:29:15  返信  報告






18-19頁のRicordi Mediasstore ↓を探しても見つからず、どうやら書店に変わったようです。出入り口の幾何学模様は当時のままなのが確認できました。

<https://www.yelp.it/biz/ricordi-mediastore-milano>

ドルちゃんのレポ[[11594](#)]によれば2012/6/2時点では存在していたのだけれど。

→ [[20909](#)]によると、ドルちゃんのは2002年の写真だそうで、その当時には存在した事になります。

## Re : レコード店は？

#20878  選択  幸 (ゆき)  2016-12-16 17:30:32  返信  報告

会社は違うようですが、アーケード外の数十m離れた場所にMONDADORI MEDIASTOREがあり、イタリア音楽のCDやDVDが置かれてました。



<http://www.mondadoristore.it/negozi/punti-vendita/Mondadori-Megastore-MI-Duomo/1376/>

40-45頁や51頁ほどの規模は無く、CD購買顧客が少ない時代の流れを感じます。

## 真似っ子ショット

#20879  選択 幸 (ゆき) 2016-12-16 17:31:51 返信 報告



次に、Duomo周辺。53頁はこんな感じで撮られたのかな。  
noritamaさんのようにすぐにアングルは分からずで、あちこちウロウロしながらカメラを構えては撮らない怪しい人になってたと思います（笑）。  
また思わず、それらしい所に座っちゃいました^^。  
ドルちゃんのレポ[[11599](#)]の写真の場所ですね。

## スカラ座へ

#20880  選択 幸 (ゆき) 2016-12-16 17:32:53 返信 報告







次は歩いて数分のスカラ座へ。  
博物館の見学で最後尾席3階から劇場↓が観れるんです。  
[http://kokusaigakkai.cocolognifty.com/photos/uncategorized/2012/11/14/402392\\_4977455162605\\_1271897047\\_n.jpg](http://kokusaigakkai.cocolognifty.com/photos/uncategorized/2012/11/14/402392_4977455162605_1271897047_n.jpg)

ちょうど特別展示もあったMadama Butterfly (蝶々夫人) のオペラをしてたようで桜や障子の和風の舞台セットも見れました。

でも頭の中は、どこの席に座られたのだろうか？ばかりでしたが（汗）。

## Re:スカラ座へ

#20881  選択  幸 (ゆき)  2016-12-16 17:33:33  返信  報告



67頁のはこの辺りかな。

## Re:スカラ座へ

#20882  選択  幸 (ゆき)  2016-12-16 17:34:10  返信  報告



77頁の夜の雰囲気はこんな感じ。

## 美術館へ

#20883  選択  幸 (ゆき)  2016-12-16 17:35:08  返信  報告

スカラ座からは105頁のブレラ美術館へ。

「地球の歩き方」で確かめながら、でも縮尺がアバウトで地図で隣でも随分と歩かないと辿り着けずに途中2度ほど聞いてやっと見つけました。重厚な建物がそれらしくて、でも銀行だったのですが、



イタリア語が全然分からないので親切に道まで出て500m先にあると教えて貰い助かりました。

この写真は観賞後に確認して撮ったものです。看板のVIA BRERAは「ブレラ通り」の意味であることを後で気づき路を探すのには役立ちましたが、銀行から500m程のこの看板から『ここだ！』と思い込み、でも入口が分からず四苦八苦しると実はすぐ隣が美術館（汗）。

## Four Seasons Hotel

#20884  選択 幸 (ゆき) 2016-12-16 17:36:38 返信 報告



116-117頁（ドンピシャツのお店は不明）のブレラ通りを経て、118-119頁は多分ナポレオン広場付近でそこを通過して、155頁のモンテ ナポレオン通りを経て、142-147頁にある当時泊まれた Four Seasons Hotelに向かいました。

150頁と152頁のカドの標識を発見、当時と変わってない！

バッグに本を入れたりして、同じ場所に自分も立ち止まって思わず

^^でした。164頁のように壁に持たれるのは失念してちょっとだけ後悔かな。この界隈はお洒落な店が並んでます。


## Re:Four Seasons Hotel

#20885  選択 幸 (ゆき) 2016-12-16 17:37:10 返信 報告



ジェズー通りにあるホテルの玄関。

## Re:Four Seasons Hotel

#20886  選択  幸 (ゆき)  2016-12-16 17:38:13  返信  報告



入り口です。  
公式ページは↓洗練された内部が閲覧できます。  
<http://www.fourseasons.com/jp/milan/>

## Re:Four Seasons Hotel

#20887  選択  幸 (ゆき)  2016-12-16 17:39:07  返信  報告



せっかくなので、146-147頁の中庭の感じを外から撮影。  
ドアマンが居る高級ホテルだし、勝手には入れないのでちょっと  
外の路から垣間見るだけでしたが雰囲気を感じて下さい。




## Re:Four Seasons Hotel

#20888  選択  幸 (ゆき)  2016-12-16 17:39:48  返信  報告

ちょうどクリスマスシーズン。



## 公園のベンチは何処？

#20889  選択  幸 (ゆき)  2016-12-16 17:40:51  返信  報告



次は120-127頁のParco Sempioneの公園とSforzesco城の辺り。121頁の緑のベンチの場所を特定しようと探しても一致せずでした。売店が設置され撤去、位置が変わったかも？良く分かりません。そうこう探していると黒人のミサンガ押し売りに遭遇し、拒絶は出来たものの気分を害したので、あの緑のベンチの散策は中断。

公園内に無数のSOS警報が設置されていて、最初はランニング中に心臓発作等を起こした際に利用するのかなと思うも、今考えると犯罪対策なのかも知れません。ずっと前にイタリアの都心はスリ等が多くて治安が良くないと聞いてたのをすっかり忘れてました。Duomo付近もそうですが、城内には銃を持った警官が居ましたね。

そうこう歩いてると、132-133頁の噴水に遭遇して、あっ！

♪私達ふたり 一緒なら 虹がかかるよ

枯れて緑は無くなって正確な場所は分からずですが、それらしいアングルの所に座っちゃいました^^。

## 再びDuomoへ

#20890  選択  幸 (ゆき)  2016-12-16 17:41:47  返信  報告



気を取り戻す為に安宿に一端戻り、またDoumo近辺に出かけました。  
教会に巨大ディスプレイで新旧共存。

## CAMPARI

#20891  選択  幸 (ゆき)  2016-12-16 17:42:46  返信  報告







アーケードの入り口すぐにCAMPARIのお店があります。百年以上前から同じ場所にある店↓です。

<http://www.camparino.it/>

あの時のミラノ旅行でCAMPARIのカクテルを知ってお好きになられたのでしょうか、きっと。老舗のここを訪れたに違いない。

## Re:CAMPARI

#20892  選択  幸 (ゆき)  2016-12-16 17:43:29  返信  報告



せっかくなので、カンパリオレンジ○○（あるいは○○オレンジで○○の名称は忘れてしまいました）を頼んで、日が暮れるのを待ちつつ、写真は2杯目(\* \*)のカンパリベリーです。周りはコーヒー客ばかりで数倍の値段のカクテルお代りに、ウェイターの伊太利おっちゃんはニンマリ。

<http://www.suntory.co.jp/wnb/campari/>

<http://www.campari.com/it>

## Re:CAMPARI



#20893  選択  幸 (ゆき)  2016-12-16 17:44:05  返信  報告



Duomoに西陽が、自分もちょっとホロ酔いに。  
この荘厳な建造物から何を思われたのだろう？





### 思わず...

#20894  選択  幸 (ゆき)  2016-12-16 17:44:54  返信  報告



ほろ酔いでアーケードを歩くと、画廊店のショーウィンドに飾られたこの絵に目が留まりました。似てる訳ではないけど、うつむきかけた仕草が重なってしまって、ああ重症だなあと思う次第です。美術館の何枚かの絵でも同じような反応をしてしまいました(\* \*)。

### Re:真似っ子ショット

#20895  選択  幸 (ゆき)  2016-12-16 17:49:01  返信  報告

[[20879](#)]から飛んじゃって、すみませんm(\_ \_)m。

56頁のご自身で撮られたのは、こんな感じではないでしょうか。



## Re:Re:Four Seasons Hotel





#20905  選択  幸 (ゆき)  2016-12-18 12:10:27  返信  報告



単なる勘違いで、64頁のはてっきりスカラ座の何処かと思ってたんだけど、これはFour Seasons Hotelから出かける所の写真ですね。

若干、64頁の写真と比べるとプレートが変わってます。  
[[20885](#)]の写真もご覧下さい。

## Re:公園のベンチは何処？

#20906  選択  陸奥亮子  2016-12-18 14:13:17  返信  報告

皆さん、こんにちは。陸奥亮子です。

幸 (ゆき) さん、10°decimo所縁の地巡りの詳しい報告と

写真の掲載、有難う御座います。

ミラノに行く機会に恵まれたって、「お仕事絡み？」ですか？

羨ましいですね~~~~。^ - ^。

> 121頁の緑のベンチの場所を特定しようと探すも一致せずでした。

> 売店が設置され撤去、位置が変わったかも？良く分かりません。

> そうこう探していると黒人のミサンガ押し売りに遭遇し、拒絶は  
> 出来たものの気分を害したので、あの緑のベンチの散策は中断。

私は、この写真集の中で、一番好きなのは、「緑のベンチに座る  
泉水さん」です。^-^。「優雅さと気品に溢れている」感じが  
しますので・・・

> そうこう歩いていると、132-133頁の噴水に遭遇して、あっ！  
>  
> ♪私達ふたり 一緒なら 虹がかかるよ  
>  
> 枯れて緑は無くなって正確な場所は分からずですが、それらしい  
> アングルの所に座っちゃいました^^。

写真集の発行から15年経ちますが、写真集には沢山の円柱の  
下に、円柱を囲む様に「大きな円形の土台」みたいな物が見え  
ますね。

何時頃かは判りませんが、大きな円形の土台は、撤去されてし  
まったかもですね。

## Re:公園のベンチは何処？

#20907  選択  幸 (ゆき)  2016-12-19 09:16:03  返信  報告

[20906]陸奥亮子さん、レスありがとうございます。

> 私は、この写真集の中で、一番好きなのは、「緑のベンチに座る  
> 泉水さん」です。^-^。「優雅さと気品に溢れている」感じが  
> しますので・・・

そうですね。リラックスされてとても穏やかな良い表情ですね。

ドルちゃんのレポ[11598]から察するところ、ドルちゃんのこの写真の「緑のベンチ」は健在でしたが、





バックの城壁や立派な木および背後のベンチの位置なども120-121頁のと違うようでした。  
時期も冬では城壁の苔もなくなって手がかり無し。

- > 何時頃かは判りませんが、大きな円形の土台は、撤去されてし
- > まったかもですね。

あら本当だ。この部分も変わってますね。

撮ったのは虹を入れたアングルですが、座られたのは多分写真[20889]の右手側だろうと思います。

## Re:公園のベンチは何処？

#20909  選択  stray  2016-12-19 11:28:37  返信  報告



幸（ゆき）さん、ボンジュール（笑）。

いやあ、ミラノ旅行とは羨ましい限りです。

ドルちゃんのレポ[11599]は2012年の投稿ですが、

写真は、まだピチピチだった（笑）2002年に旅行した際のものです。

「緑のベンチに座る泉水さん」は、他の写真が衣装も含めていまひとつなので、私も大のお気に入りなのですが、見当たらなかったのですか！




冬なので倉庫にしまったんならよいのですが（笑）、  
老朽化して処分されてしまったのかも知れませんねえ。

泉水さんのミラノでの宿は「Four Seasons Hotel」だったのですね。

ジェノヴァは以前goroさんが行かれていますので[1294]、

誰かベルガモに行ってくれたら、decimo口ケ地マップを作ります（笑）。

## Re:公園のベンチは何処？

#20910  選択  幸（ゆき）  2016-12-19 17:15:09  返信  報告

[20909]stray所長、マップ掲載ありがとうございます。

これは雑誌で紹介された記事かな？

- > 写真は、まだピチピチだった（笑）2002年に旅行した際のものです。

そうでしたか、十年以上前では変わってるのも無理ないですね。  
ピチピチ？そっちじゃなく撮影場所が。

- > 「緑のベンチに座る泉水さん」は、他の写真が衣装も含めていまひとつなので、
- > 私も大のお気に入りなのですが、見当たらなかったのですか！
- > 冬なので倉庫にしまったんならよいのですが（笑）、
- > 老朽化して処分されてしまったのかも知れませんねえ。

いえいえ、「緑のベンチ」はいくつも点在してます。

ただ、座られたあの場所のはどうも撤去された気がするんです。

2つの売店付近が怪しく、小屋を建てる為に120頁の立派な木も抜かれて撤去されたのかも？

> 泉水さんのミラノでの宿は「Four Seasons Hotel」だったんですね。





はい、そうです。

せっかくなので泊まりたかったのですが高級すぎて断念（汗）。

- > ジェノヴァは以前goroさんが行かれているので[1294]、
- > 誰かベルガモに行ってくれたら、decimo口ケ地マップを作ります（笑）。

何方か是非とも、ベルガモ調査をお願いします（笑）。

## Re:公園のベンチは何処？

#20911  選択  noritama  2016-12-21 00:42:48  返信  報告



Buona sera/Ciao(笑)

strayさんボンジュールはフランス…(^^;

いいなあイタリア。。行ってみたいなあ～

検索すると公園内の写真はどれも同じようなのしかありませんでしたけれど、、ベンチが写っているのは、





<https://media-cdn.tripadvisor.com/media/photo-s/0b/aa/67/9f/photo3jpg.jpg>

<https://media-cdn.tripadvisor.com/media/photo-s/0b/aa/67/a2/photo6jpg.jpg>

など、

ストビューを確認すると、  
センピオーネ公園内/スフォルツェスコ城周辺はストビュー散歩できるようです。(^^)  
散策してみてもいい。  
ベンチ以外のひとつはここでしょうか。





### Re:公園のベンチは何処？

#20912  選択  noritama  2016-12-21 00:55:36  返信  報告



振り返ると城壁





### Re:公園のベンチは何処？

#20913  選択  noritama  2016-12-21 00:58:33  返信  報告

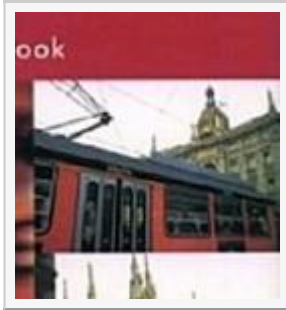


その場所を少し離れたところからみるとこんな感じ。(^^)





### Re:公園のベンチは何処？

#20915  選択  noritama  2016-12-21 01:47:22  返信  報告

ちょっとベンチから離れて(^^;)  
10°Decimoの表紙のトラム(路面電車)のショットは、  
背景の建物の雰囲気から、







## Re:公園のベンチは何処？

#20916  選択  noritama  2016-12-21 01:57:23  返信  報告



←ここでしょうか。  
センピオーネ公園内/スフォルツェスコ城とDuomoの間の、  
コルドウジオ広場というところ。

## Re:公園のベンチは何処？

#20917  選択  noritama  2016-12-21 02:17:35  返信  報告





Duomoといえば、  
話は逸れますが、  
昔、クルマのCMのロケで使われていました。

<https://www.youtube.com/watch?v=b1zrpq6v3e4>

(このクルマ、日産とアルファロメオが提携しているときに、イタリアではエンジンはアルファロメオで、  
アルファロメオ・アルナとして生産販売されていたそうです。 <https://goo.gl/Ryh3pW> )

懐かしいなあ(笑)





## Re:公園のベンチは何処？

#20919  選択  noritama  2016-12-21 23:09:28  返信  報告



こんばんは  
ベンチは周りに移動されてますけれど..  
10°decimoのひとつはここかなあ。

### Re:思わず...

#20920  選択  noritama  2016-12-23 07:46:38  返信  報告

おはようございます

[[20894](#)]

- > ほろ酔いでアーケードを歩くと、画廊店のショーウィンドに飾られ
- > たこの絵に目が留まりました。似てる訳ではないけど、うつむきか
- > けた仕草が重なってしまって、ああ重症だなあと思う次第です。

(^^)

右下のネームプレートと画像検索で、

その絵は、Pietro Annigoni氏画の

[https://en.wikipedia.org/wiki/Pietro\\_Annigoni](https://en.wikipedia.org/wiki/Pietro_Annigoni)

↓こちらの絵ですね。(^^)

<http://pictify.saatchigallery.com/949567/pietro-annigoni>

### Re:公園のベンチは何処？

#20921  選択  幸 (ゆき)  2016-12-23 11:26:46  返信  報告


[[20919](#)]noritamaさん、ストビュー確認ありがとうございます。

- > ベンチは周りに移動されてますけれど..
- > 10°decimoのひとつはここかなあ。



そうなんです、何処かに移動されたみたい。

## Merry Xmas !

#20923  選択  幸 (ゆき)  2016-12-24 09:00:26  返信  報告



これで締めくくり。泉水ちゃん、Merry Xmas !

25周年、15年後にこの地を訪れることが出来て感慨深いです。  
10°Decimoの本がこういう風に使えるとは購入時は思ってなかったけど、ちょっとだけいっしょに回れたのかな。



♪あなたと歩いた 思い出の中を

♪今はひとり あの道をたどっています

今回は『あなたが歩いた』ですが、どんな事を思い感じたのか？

思い馳せながら、自分の趣味では行きそうにない所も廻れて一味違う散策の旅を満喫できたように思います。泉水ちゃん、ありがとう。

## Re:Merry Xmas !

#20924  選択  陸奥亮子  2016-12-24 11:06:46  返信  報告

皆さん、こんにちは。陸奥亮子です。

> これで締めくくり。泉水ちゃん、Merry Xmas !

今日は12月24日で、クリスマスイブですね。

うちは仏教ですが、メリークリスマスしちゃいます。^-^。

> 25周年、15年後にこの地を訪れることが出来て感慨深いです。

> 10°Decimoの本がこういう風に使えるとは購入時は思ってなかった

> けど、ちょっとだけいっしょに回れたのかな。

>

> ♪あなたと歩いた 思い出の中を




- > ♪今はひとり あの道をたどっています
- > 今回の『あなたが歩いた』ですが、どんな事を思い感じたのか？
- > 思い馳せながら、自分の趣味では行きそうにない所も廻れて一味違
- > う散策の旅を満喫できたように思います。泉水ちゃん、ありがとう。

幸（ゆき）さんが、泉水さんを思う気持ちを考えますと、きっと泉水さんが、「一緒に」廻られているかと思いますね。

私事になりますが、40数年前に一度、イタリアのローマ、フィレンチェ、トリノを廻り、スイスに行きましたので、残念ながら、ミラノには行っていませんが、当時の事を色々と思い出したりして懐かしくなりました。

そして、今回の幸（ゆき）さんのレポートで行った気分になりましたね。(笑)。有難う御座いました。

## Re:Merry Xmas !

#20930  選択  幸（ゆき）  2016-12-24 14:42:35  返信  報告

[[20924](#)]陸奥亮子さん、再度ありがとうございます。

> きっと泉水さんが、「一緒に」廻られているかと思いますね。

Decimoの本をお供に、お天気も良く、心身ともに温かい日でした。

> 当時の事を色々と思い出したりして懐かしくなりました。

> そして、今回の幸（ゆき）さんのレポートで行った気分になりましたね。(笑)。

喜んで頂けて大変光栄ですm(\_ \_)m。

## Re:ミラノ探訪-15年前にタイムスリップしたくて-

#20934  選択  ドルちゃん  2016-12-25 16:35:17  返信  報告

幸（ゆき）さん、ストちゃん、のりたまさん、陸奥さん、みなさん、ボンジョルノ～！そしてボンナターレ～！  
お久しぶりです！お元気でしたか？  
チョコちゃん、パインちゃんも元気してるかな？

幸（ゆき）さん、泉水さんの軌跡を辿ってアノdecimoの舞台遙かイタリアまで行かれたんですね！！！！  
ちょっと前にスマホでチラッと覗いた時に幸（さち）さんのレポが上がっていて懐かしく嬉しく読ませていただきました。

すぐにでもスマホからコメントしたかったのですが今年スマホを変えてからBBSへの書き込みがどうしてもやりにくくて！新しいスマホのバカ。

今やっと父のパソコンを借りて書き込みしてます(\*^-^\*)

ドウオモもスカラ座もとても美しい姿でお写真を見れて嬉しいです！私の改装中の写真とは大違い(笑&泣)

幸（ゆき）さんがあげてくださった順にバートとコメントしていきますよー！！準備はいいかな？(笑)

まず、20877。Ricordi Mediastoreはお店が変わってしまったのですね。。場所は同じですね。私が行ったのは写真集の一年後でちゃんと存在してたけど15年も経つとお店が変わってしまうのも仕方ないですね。。

20879では幸（ゆき）さんもドウオモの正面の階段に座って真似っこされたんですね！絶対やっちゃいますねよ！！  
どうでしたか？泉水さんが当時見られたであろう風景と幸（ゆき）さんが見られた現在の風景は心の中でぴったりと重なりましたか...？感慨深いですよ、私もまた行きたいな。

あ！真似っこ写真あったら見たいな～(笑)

20880のスカラ座は、長いドウオモを抜けたらそこはスカラ座だった・・・って感じですよ(笑)ぎゃはは(笑)  
えー！博物館の見学で劇場が見れたんですか？私の時はスカラ座も工事中で外観さえも見れずにチェッって思って近づきもしませんでした。勿体なかったな～。

スカラ座の案内板も夜のスカラ座も場所も雰囲気もばっちりですね(\*^-^\*)

まとめてコメントしたかったのですが・・・  
すみません、続きはまたあとできます！

## Re:ミラノ探訪-15年前にタイムスリップしたくて-

#20935  選択  幸（ゆき）  2016-12-25 16:57:52  返信  報告



[20934]ドルちゃん、ご登場！！！！！！、おおお久しぶりです。  
スマホよりやっぱりPCが使いやすいですね。

> ブォンナターレ～！

流石、伊太利のXmasのご挨拶ですね。温かいコメントのプレゼントが何より嬉しいなあ。

> !準備はいいかな?(笑)

はいはい、OKですよ。

> 絶対やっちゃいますねよ！！

> どうでしたか？泉水さんが当時見られたであろう風景と幸（ゆき）さんが見られた現在の風景は心の中でぴったりと重なりましたか...？感慨深いですね、私もまた行きたいな。

> あ！真似っこ写真あったら見たいな～(笑)

心の中は怪しいけど、物理的な位置関係は多分合ってると思います。

随分とあちこちウロウロして怪しいジャパニーズになってたので(汗)。真似っこの写真はスミマセン撮ってません。

日が昇りかけた早朝に出かけ、戻ったら夕方近くで、撮影時の夏の日差しとは違うのが残念だけど、そこは「想像力の世界」でイメージしましょうね。スペインの日差しとか似てますよね。

> 博物館の見学で劇場が見れたんですか？

> スカラ座の案内板も夜のスカラ座も場所も雰囲気もばっちりですね(\*^-^\*)

そうなんです、劇場が観れるんですよ。


当時座られた1階のボックス席を上から眺めるだけですが、それでも雰囲気はいっぱいいっぱい感じられます^^。

> まとめてコメントしたかったのですが・・・

> すみません、続きはまたあとできます！

続きを楽しみにしてま～す。

## Re:ミラノ探訪-15年前にタイムスリップしたくて-

#20937  選択  ドルちゃん  2016-12-26 01:01:20  返信  報告

幸（ゆき）さん、早速のお返事ありがとうございます(\*^-^\*)

すぐ気づいてもらえてうれしかったです！

さてさて、それではコメントの続きいきまーす(笑)

20884の写真は、すごくいいですね。。

建物も標識もほぼ当時のままで幸（ゆき）さんの写真に泉水さんがそのまま写っていてもおかしくないような。。すごくいいです(:\_;) )

20886は私もてっきりスカラ座一連の写真と思い込んでいたら！Four Seasons Hotelの入口だったんですね(笑)

ややこしいというかダマすのが上手いと言うか・・・(笑)

場所は変わらして、

20889のスフォルチェスコ城の噴水。

私が前にdecimoレポを書いた中には噴水の写真はたぶん載せてなかったのですが、参考資料としてあとでチラッと載せま  
すね(笑)

虹もちゃんと見えましたよ(\*^-^\*)

陸奥さんが書かれているたくさんの円柱のまわりの台みたいなのは、ただ水かさが高くて隠れているだけかなあと思いま  
すがそれだとちょっと円柱が長すぎるかな？

ちなみに私が行った時も土台は無し？見えてない状態？でした。

私も泉水さんが座っていた場所に座りたかったけど特定できなかったのでアッチコッチ座っちゃった！(笑) 幸（ゆき）  
さんの座った場所には泉水さんとドルちゃんのぬくもりが・・・

緑色のベンチの場所は変わってるかもしれなかったりでやっぱり難しかったですか(/\_;) )




私が行ったときはまだそのままだったかもしれないけど、資料は写真集を頭に叩き込んだだけだったので詳しい場所の特  
定はしなかったのが今思うとすごく残念です。

20894のショーウィンドウの絵は、私も幸（ゆき）さんと同じように感じたと思いますよ。前にちよつとここで話題にし  
たことがあるけど、いくつかの聖母の絵は伏し目がちで少しの憂いと慈愛に満ちた表情がどこことなく泉水さんに似ている  
な・・・とずっと思っていました。じーっと眺めていたらなんか涙出てきちゃいました。

このあとのスレで前回のレポで載せてなかった噴水の写真などをいくつか載せてみますね。





このパソコンに写真を送りきれないのでスマホから写真のみまずアップします(笑)

## 噴水写真

#20938  選択  ドルちゃん  2016-12-26 01:11:55  返信  報告

ファイルが最大容量をこえてアップできません。って出てしまつとちんぷんかんぷんなので、とりあえず今日は寝ます。  
おやすみなさい！

## Re:噴水写真

#20939  選択  stray  2016-12-26 11:24:16  返信  報告

ドルちゃん、お久しぶり～、元気そうで何よりです。

まだパソコン買ってないの！ 困るなあ（笑）。

余ってるのを送ってあげてもいいんだけど・・・（笑）

>ファイルが最大容量をこえてアップできません。って出てしまつとちんぷんかんぷんなので、

ドルちゃんが投稿しようとしている画像のサイズが大きいです（笑）。

このBBSはサイズ1MB（1,000KB）以下の画像しか投稿できないので、  
面倒だけど、スマホ用の画像圧縮ソフトを使って1MB以下に縮小してね。

ドルちゃんが撮った別の写真も見たいので、是非ヨロシク！（笑）

## Re:ミラノ探訪-15年前にタイムスリップしたくて-

#20940  選択  幸（ゆき）  2016-12-26 17:58:09  返信  報告

[[20937](#)]ドルちゃん、こんばんは。

> さてさて、それではコメントの続きいきまーす(笑)

>

> 20884の写真は、すごくいいですね。。

> 建物も標識もほぼ当時のままで幸（ゆき）さんの写真に泉水さんがそのまま写っていてもおかしくないような。。すごくいいです(:\_;) )

ここも、何度もファインダー覗いてはDecimoの写真における角度などを回して歩道から撮ったので、バッチリでしょでしょ^^。

> 20886は私もてっきりスカラ座一連の写真と思い込んでいたら！Four Seasons Hotelの入口だったんですね(笑)

> ややこしいというかダメすのが上手いと言うか・・・(笑)

(当たり前ですが勘違いなので)スカラ座でそれらしい所を探すも見つからず、後で写真を見て気づきました(汗)。

> 場所は変わりました、

> 20889のスフォルチェスコ城の噴水。

> 私が前にdecimoレポを書いた中には噴水の写真はたぶん載せてなかったのですが、参考資料としてあとでチラッと載せますね(笑)

ファイル容量等の問題が解決したらアップして下さいね、楽しみ。

> 私も泉水さんが座っていた場所に座りたかったけど特定できなかったのでアッチコッチ座っちゃった！(笑) 幸(ゆき)さんの座った場所には泉水さんとドルちゃんのぬくもりが・・・

おおそれは嬉しい、ぬくもりは今でも残ってますもんね。

> 緑色のベンチの場所は変わってるかもしれなかったりでやっぱり難しかったですか(/\_;)




難しかったです。似たようなベンチは点在してましたが、ドンピシャのは見つからずで...

> 20894のショーウィンドウの絵は、私も幸(ゆき)さんと同じように感じたと思いますよ。

あれあれ、ドルちゃんも重症かな。

それに、我らの美しい歌姫にはマリア様が似合いますね。

## 探訪の軌跡を地図で

#20958  選択  幸(ゆき)  2016-12-28 14:05:06  返信  報告

今回のミラノにおける探訪の軌跡を地図でご覧下さい。

ドゥオモ ⇒ ガッレリア ⇒ スカラ座 ⇒ ブレア美術館 ⇒ ホテル ⇒ センピオーネ公園 ⇒ ドゥオモ

←JALの各国現地情報の図：

[https://www.jal.co.jp/tabi/info/toshi/eur/img/it\\_mil\\_map.gif](https://www.jal.co.jp/tabi/info/toshi/eur/img/it_mil_map.gif)



ちなみに、「Four Seasons Hotel」は図のモンテ・ナポレオン通りを示す逆L字型の縦棒の下すぐの交差点角（[20884]の標識の場所）から、斜め上の路（ジェズー通り）に入った真ん中あたりです。

[20938]ドルちゃん、トラブル対処に手古摺ってるのでしょうか？

自分は、画像のリサイズによる容量圧縮や連結マージ用に便利な

JTrim を使ってます。

例えば、以下からDLできますよ。ご存じかも知れませんが。


<http://freesoft-100.com/review/jtrim.php>

おっと、PCで処理する前にスマホから送れないんでしたね。

未だにガラケーなんで良く分からないけど、例えば↓のなどがご参考になれば...

<http://apllio.com/how-to-compress-the-image>

## Re:探訪の軌跡を地図で

#20959  選択  ドルちゃん  2016-12-28 18:30:50  返信  報告



幸（ゆき）さん、ストちゃん、陸奥さん、こんばんは(^-^)

遅くなりましたが噴水 and moreの写真で一す！

幸(ゆき)さん、お察しの通り超てこずってました(笑) あはっ！

ちゃんとアップできるかな？

## ベンチの公園

#20960  選択  ドルちゃん  2016-12-28 18:36:25  返信  報告

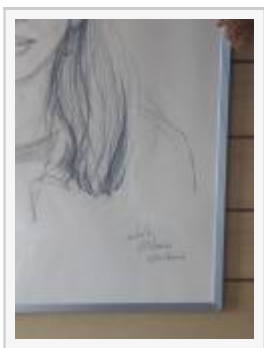
位置は全然違うみたいだけど、アッチ側の写真。





## 番外編

#20961  選択 [ドルちゃん](#) 2016-12-28 18:44:36 [返信](#) [報告](#)



ミラノで書いてもらった似顔絵♪の一部(笑)

## Re:番外編

#20962  選択 [ドルちゃん](#) 2016-12-28 18:54:30 [返信](#) [報告](#)

晩ごはん食べてからまた来ますね♪

## Re:探訪の軌跡を地図で

#20963  選択 [ドルちゃん](#) 2016-12-28 21:31:53 [返信](#) [報告](#)

さてさて、写真と簡単な文をアップしたあとでまたまたPCからの書き込みに戻ってきました(笑)  
ストちゃん、余ってるのでいいからパソコンちょうだい♡(笑)

幸（ゆき）さん、写真の圧縮の件はアドバイスありがとうございました！最初どうすればいいのかわからなくて適当に見ていたらスマホの元々ある画像編集機能から縮小ができて遅くなりましたが無事に投稿できました(\*^-^\*)

まず20959の噴水の写真は、幸（ゆき）さんと私の写真は大体同じ方向からの撮影みたいですね！

なりきり写真を撮ったはずだったけど、写真に撮ってもらったのは噴水前に立っているのしかありませんでした。ありや。

別スレで陸奥さんが泉水さんの座った場所を特定されているみたいですが、結局私たちの写真の場所らへんで正解でしょうか？それとも反対側？(笑)

続いて20960の緑色のベンチがある公園の別写真です。

これも泉水さんの座ったベンチのある場所とは少しずれているみたいだけど、decimo131ページの泉水さんのベンチ写真と同じ緑色でビニール袋がべろんってかぶさっている公園内のゴミ箱が写っているのが嬉しい！（笑）

最後の20961の写真は、お得意の番外編です(笑)ミラノで似顔絵を書いてもらったのですが、あまりにも激似だったので一部分だけ(^\_-)-☆





モンテナポレオーネ通り、美術館、ホテル周辺は、ブランドには全く興味がなかったのでパスしてしまったけど、似顔絵書いてもらってる時間があつたら行けばよかったな・・・と今頃後悔。。

その変わり、最後の晚餐の絵がある 幸（ゆき）さんの載せてくださった地図にも名前が載っているサンタマリアアデッレグラツィエ教会に行きましたよ(^-^) 方向音痴なのに必死で地図を片手に人に聞きつつやっとたどり着けたのに、なんと！予約制のみで絵は見れませんでした。←ばか

・・・と色々楽しかったミラノ観光と泉水さんの軌跡を辿った思い出を、今回 幸（ゆき）さんのdecimoミラノレポのお陰で思い出すことができました。ありがとうございました(\*^-^\*)

私もまた機会があれば再訪したいな。

## Re:探訪の軌跡を地図で

#20966  選択  陸奥亮子  2016-12-28 23:15:05  返信  報告

皆さん、こんばんは。陸奥亮子です。

ドルチェさん、幸(ゆき)さん、レス、有難う御座います。





- > まず20959の噴水の写真は、幸（ゆき）さんと私の写真は大体同じ方向からの撮影みたいですね！
- > なりきり写真を撮ったはずだったけど、写真に撮ってもらったのは噴水前に立っているのしかありませんでした。ありや。
- > 別スレで陸奥さんが泉水さんの座った場所を特定されているみたいですが、結局私たちの写真の場所らへんで正解でしょうか？それとも反対側？(笑)

時計の文字盤で言うと、幸（ゆき）さんの[20889]は、7時の位置で、ドルチェさんの[20959]は、8時の位置かと思います。泉水さんの座られている位置は12時です。でも多分、他に観光客の姿が見えないので撮影は、早朝で、時間的に余裕も有ったでしょうから、噴水の周りで多く撮影されている筈ですから、幸（ゆき）さんとドルチェさんの位置にも、座られているかもしれないですね。

- > 最後の20961の写真は、お得意の番外編です(笑)ミラノで似顔絵を書いてもらったのですが、あまりにも激似だったので一部分だけ(^\_-)-☆

この似顔絵、全体を拝見したいな〜。 ^ - ^。  
似顔絵を拡大して見た所、M I L A N Oの上の文字は、見え難いのですが、ドルチェと書いてあるのですか？  
この似顔絵からするとドルチェさんは、相当の美人？ ^ - ^。

## Re:探訪の軌跡を地図で

#20980  選択  幸（ゆき）  2016-12-29 09:51:01  返信  報告

[20959]ドルちゃん、写真アップ出来てひと安心かな。  
この証拠写真(笑) から、2002年には既に中央の台座がやや高くなって



ますね。あるいは、違う場所の噴水かも？、いやぁそれは多分ないかな。

[20960]の場所はだいたい合ってるのではないかと思ってます。

バックの城壁、鉄柵、別のベンチの位置、等々から、おそらくこの方向。

ただ、あのベンチ自体はちょっと移動しちゃったのかも。

>[20963]

>decimo131ページの泉水さんのベンチ写真と同じ緑色でビニール袋が

>べろんってかぶさっている公園内のゴミ箱が写っているのが嬉しい!(笑)

(秘密の保管庫?で)手元になくて131頁を確認できないけど、  
ゴミ箱はあったかな?あったかも?注意してませんでしたm(\_ \_)m。  
ビニール袋がべろん、う~ん気付かなかった。

## Re:探訪の軌跡を地図で

#20981  選択  幸 (ゆき)  2016-12-29 09:55:31  返信  報告



[20966]陸奥亮子さん

>泉水さんの座られている位置は12時です。

←こっちからのアングルですね。バックに樹木もありますね。

ただ、座られた外円周にある正方形の突起部分が、こちら側はずっと  
高くなって形状が違います。中央部分と違って、この外円周は基礎

なので改装されたとは考えにくい。

ん?、12時のところだけ正方形のが...後で確かめますね。

年明けになるかも、しばらくお待ちください。

今のところ、お座りになられたのは7時か8時、あるいは、その逆  
サイドの5時か4時あたりだろうと推測されます。

そっと、それぞれ座っちゃいました^^。

## Re:番外編

#20982 □選択 👤幸 (ゆき) 🕒2016-12-29 10:08:54 📧返信 📢報告



[20961]ドルちゃん:

> ミラノで書いてもらった似顔絵♪の一部(笑)

あー、一部じゃなくてフルで見たいな。

絵描きさん、Duomo周辺には沢山居ました。

クレヨンのようなので描いてるようで、ちょっと覗いたら客だと思われて(汗)。

単純に絵描きとしてのテクが気になっただけなんだけど。

ちなみに、自分のイラストはググって画像検索すると出てきたりして、ちょっと嬉しい。

↑ 例えば、moonさんとの懐かしい共同作業のマップ:

<http://www53.tok2.com/home2/RespectZARD/Hadano/MAP2/hometown1.html>

## Re:探訪の軌跡を地図で

#20983 □選択 👤陸奥亮子 🕒2016-12-29 12:25:51 📧返信 📢報告

皆さん、こんにちは。陸奥亮子です。

幸 (ゆき) さん、[20981]のレス、有難う御座います。

> 泉水さんの座られている位置は12時です。

>

> ←こっちからのアングルですね。バックに樹木もありますね。

> ただ、座られた外円周にある正方形の突起部分が、こちら側はずっと

> 高くなって形状が違います。中央部分と違って、この外円周は基礎

> なので改装されたとは考えにくい。

>

> ん?、12時のところだけ正方形のが...後で確かめますね。

> 年明けになるかも、しばらくお待ちください。

>

- > 今のところ、お座りになられたのは7時か8時、あるいは、その逆
- > サイドの5時か4時あたりだろうと推測されます。
- > そっと、それぞれ座っちゃいました^^。

decimo写真集のP130とP131の流れからして、P132とP133の噴水は、スフォルチェスコ城前の噴水で間違い無いでしょう。私が注目しているのは、「白く吹き上げている噴水の背景の色」です。特に、P132のこちら側を向いている泉水さんとP133の「噴水の後ろの空が白い」ですね。幸（ゆき）さんとドルチェさんの写真では、噴水の水量は少ないですが、背景に時計台の有るスフォルチェスコ城と城壁の「茶色」が写っています。

此処で、もう1つ参考になるブログを紹介させて戴きます。

<http://dacapo.magazineworld.jp/gulliver/8383/>

この方の掲載写真の説明に、「バースデーケーキを連想させる噴水の向こうには、ドゥオモ広場までダンテ通りがまっすぐのびている」と在ります。この写真では、噴水の少し上に青と黒の垂れ幕みたいな物が見えますが、通常は恐らく、両側に有る茶色い5階立ての建物の間にダンテ通りが有りますので、「空が見通せる」状態なのかなと思います。



もう1つ、参考に他の方のブログも紹介致します。

<http://bsky.pupu.jp/nonsan/Italy/milano.html>

スフォルチェスコ城入り口の噴水で、2011年復活祭の休日の午後の1ショットです。沢山の観光客の皆さんが居ますね。

円柱部も汚れが酷いので、数年に1回は、汚れ落としするんで  
しょうね。

## Re:番外編

#20987  選択  幸 (ゆき)  2016-12-30 10:14:37  返信  報告



[20961]ドルちゃん:

> ミラノで書いてもらった似顔絵♪の一部(笑)

←泉ちゃんのイラストで、真似っこの真似っこ。

皆様、番外編へのレスということでご了承ください。

[20983]陸奥涼子さん、噴水での位置はDecimo°が秘密保管庫(笑)にて確認できないので、

しばらくお待ち願います。

## Re:探訪の軌跡を地図で

#20988  選択  ドルちゃん  2016-12-30 20:20:31  返信  報告

陸奥亮子さん、こんばんは!

> 時計の文字盤で言うと、幸(ゆき)さんの[20889]は、7時の位置で、ドルチェさんの[20959]は、8時の位置かと思  
います。泉水さんの座られている位置は12時です。

私も泉水さんが座られた場所は、もう一つあとのレスにも書かれているようにやっぱりお城のすぐそばの方かなあと思  
います。12時の位置ですね。

あっち方向の写真はないけど私も全周色々座ったからいいことにしよう(\*^-^\*)

>> 最後の20961の写真は、お得意の番外編です(笑)ミラノで似顔絵を書いてもらったのですが、あまりにも激似だった  
ので一部分だけ(^\_-)-☆

>

> この似顔絵、全体を拝見したいな~~~~。^ - ^。

> 似顔絵を拡大して見た所、M I L A N Oの上の文字は、見え難いのですが、ドルチェと書いてあるのですか？  
いえいえ(笑) 似顔絵を書いた人の名前(サイン)ですよ♪

> この似顔絵からするとドルチェさんは、相当の美人? ^ - ^。  
いえいえ(笑) この似顔絵からすると顔ほとんど写ってないですから~(笑)

## Re:探訪の軌跡を地図で

#20989  選択  ドルちゃん  2016-12-30 20:31:58  返信  報告

幸(ゆき)さんこんにちは!

> [20959]ドルちゃん、写真アップ出来てひと安心かな。  
ひと安心です(笑) 機械はなにかと難しいです~/\_;) )

> この証拠写真(笑) から、2002年には既に中央の台座がやや高くなってますね。あるいは、違う場所の噴水かも?、いやぁそれは多分ないかな。

噴水はこの噴水で間違いないと思いますよ(^-^) 陸奥さんの書かれているように写真集で泉水さんが座っている場所とはこの証拠写真は反対方向からの写真だと思います。

でも幸(ゆき)さんも私も色々座ったからいいもんね~ですよ(笑)ぐふふ。

> [20960]の場所はだいたい合ってるのではないかと思ってます。

> バックの城壁、鉄柵、別のベンチの位置、等々から、おそらくこの方向。

> ただ、あのベンチ自体はちょっと移動しちゃったのかも。

場所、だいたい合ってるそうですか?自分で撮った写真の割には全然どこの場所かわかってないんですよね。。。泉水さんが座っていたのと同じ緑色のベンチだぁ!って感動したことだけ覚えていて場所とかの記憶はもうほとんどありません。。。困った(笑)

## Re:番外編

#20990  選択  ドルちゃん  2016-12-30 20:52:11  返信  報告

幸(ゆき)さん、



>> ミラノで書いてもらった似顔絵♪の一部(笑)

>

> あー、一部じゃなくてフルで見たいな。

あれで精一杯ですー！(笑)

> 絵描きさん、Duomo周辺には沢山居ました。

そうそう、色んな画風の絵描きさんがいましたよね。

私はデフォルメしたものじゃなくて正統派な似顔絵を書いてもらいたかったので色々見て廻ってこの絵描きさんをお願いしたんですけど、なかなか上手でしたよ(^-^)

> ちなみに、自分のイラストはググって画像検索すると出てきたりして、ちょっと嬉しい。

私も泉水さんの画像を検索しているときに発見して、幸(ゆき)さんの絵だ~！(\*^-^\*)って実は嬉しく思っていました！

moonさん・・・懐かしいですね。。

moonさんと幸(ゆき)さんとのコラボマップはとっても素敵な仕上がりで今でもすごく記憶に残っています。

## Re:番外編

#20991  選択  ドルちゃん  2016-12-30 20:57:28  返信  報告

幸(ゆき)さん

>> ミラノで書いてもらった似顔絵♪の一部(笑)

>

> ←泉水ちゃんのイラストで、真似っこの真似っこ。



なんかいいですね~おそろい(\*^-^\*)

幸(ゆき)さん、ストちゃん、陸奥さん、みなさん、

久しぶりの書き込み楽しかったです！ありがとうございました♡

またこちらは冬眠状態になるかもしれませんが、呼ばれたらなるべく顔を出すようにしますので・・・またいつか(\*^-^\*)

## Re:番外編

#20992  選択  陸奥亮子  2016-12-31 09:00:10  返信  報告

皆さん、こんにちは。陸奥亮子です。



[20991]ドルちゃん:

- > 幸 (ゆき) さん、ストちゃん、陸奥さん、みなさん、
- > 久しぶりの書き込み楽しかったです！ありがとうございました♡
- > またこちらは冬眠状態になるかもしれませんが、呼ばれたらなるべく顔を出すようにしますので・・・またいつか(\*^-^\*)

ドルチェさん、レス、有難う御座います。

こちらこそ、色々ドルチェさんとお話出来て、楽しかったです。又、宜しくお願い致します。^-^。

## Re:探訪の軌跡を地図で

#21002  選択  幸 (ゆき)  2017-01-05 20:03:31  返信  報告



[20980]幸 (ゆき) :

- > [20960]の場所はだいたい合ってるのではないかと考えてます。
- > バックの城壁、鉄柵、別のベンチの位置、等々から、おそらくこの方向。
- > ただ、あのベンチ自体はちょっと移動しちゃったのかも。

「軽チャー」のあるスレから、座られたベンチの少なくとも1つは  
←だろうと思われます。[20919]noritamaさん正解。

ドルちゃん、こっちの方は行かれましたか？

自分は怪しいと思ってこの辺りも散策はしましたが、触れたかどうかは定かでない(\* \*)。

パスワード :

編集

削除

