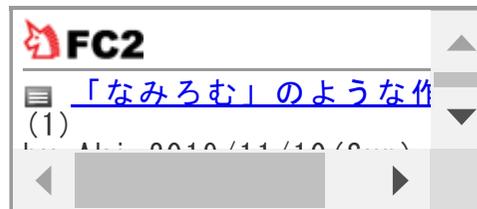


ZARD研究所BBS

promised you をこよなく愛する ZARD FREAK 憩いの場 ♪with you ♡♡



[B社が何をすべきか考える委員会](#)

[投稿規程／編集・削除方法](#)
[メロ](#) [ライブ特設ページ](#)

[過去ログ](#) [8](#) [7](#) [6](#) [5](#) [4](#) [3](#) [2](#) [1](#) [旧BBS](#) [土ワイ](#) [Ver.違い](#) [歌詞の理解の為に](#) [駅](#)
[問い合わせ](#)



▷ [返信を投稿する](#) ▷ [新しい話題を投稿する](#)

TV・CMバージョン検証（総合スレ）

#21852 選択 [stray](#) 2017-05-19 21:08:26 [返信](#) [報告](#)



別スレ[[21848](#)]で、FKさんが「TVバージョン検証表」をアップして下さってますが、表の修正、追加をここで行うことにします。

「Just believe in love」のTVドラマバージョンは、歌詞の組み換えが凄いです！（笑）

短い前奏の後、赤線の①→②→③と飛んで、短い間奏、赤枠の④→青枠の⑤と続きます。

FKさんの検証では「別ボーカル」となっていますが、
歌詞をうまく組み替えてるだけで、同じボーカルじゃありませんか？

Re:TV・CMバージョン検証（総合スレ）

#21853 選択  FK  2017-05-19 22:35:11  返信  報告

strayさん、

あっ、そういえば歌詞の順序も入れ替えてましたね(^^;

※実際の映像は...

<http://gg2.mobi/DBOO>

ボーカル、全体的に違いますよ～。

全体的にCDより硬くてカンドる感じです。

歌い方自体を明確に変えてる箇所はないんですが、自分が違いが分かりやすいと思うところは

♪遊び疲れて眠る～

の“疲れて”の部分の抑揚です；

ちなみに、表の最初の『結婚の理想と現実』の「Good-bye My Loneliness」も歌詞を相当組み換えてますが、

こっちはボーカルはCDと同じです。

<http://gg2.mobi/DBPs>

以前[[17196](#)]で

> 「結婚と理想と現実」の「Good-bye My Loneliness」は第1回（数回かな?）とそれ以降では多少使われているところが違う

という書き込みもあったので、回によって違う部分もあるのかも知れませんが。

なお、『結婚の理想と現実』のCMだと、ZARDの表記は「Zard」でしたが（[[7933](#)]）

ドラマ本編(OP)では普通に「ZARD」ですね。

Re:TV・CMバージョン検証（総合スレ）

#21869 選択  FK  2017-05-21 22:41:41  返信  報告

こんばんは。

とりあえず、一覧表を更新しました。

表の2番組目について触れます。

『マジカル頭脳パワー!!』のタイアップについてですが（細かいです；）、

「不思議ね…」は番組のエンディングで1番が流れる回と2番が流れる回があるんですが[[15024](#)]

、「誰かが待ってる」は基本的に2番が流れ、エンディングが長い時は1番から2番が流れているようです。

「誰かが待ってる」2番のみ(番組ラストまで収録)

<https://youtu.be/S7vK63BMj7M?t=827>

「誰かが待ってる」1番～2番

<http://www.dailymotion.com/video/x3n3j9k>
(28:35辺り～)

また、エンディングテーマとして以外に、

提供(この番組は～の提供でお送ります)の時に番組独自のインストウルメンタルverが流れます。

不思議ね…

<http://gg1.link/DDio>
(8:40辺り～)

誰かが待ってる

<http://www.dailymotion.com/video/x3n3huo>
(16:25辺り～と52:45辺り～)

で、Wikiのマジカルのエンディングテーマの項目に

> 1.筆記問題の考え中やクイズの視聴者投稿のジングルはその曲の編曲部分をマジカル風にアレンジしている。

> 2.1992年10月10日の木村卒業回の後クレジットではこの曲のピアノバージョンにアレンジした。

と書いてあります。

<https://ja.wikipedia.org/wiki/マジカル頭脳パワー!!#.E3.82.A8.E3.83.B3.E3.83.87.E3.82.A3.E3.83.B3.E3.82.B0.E3.83.86.E3.83.BC.E3.83.9E>

1.について、

提供時に流れる曲をさらにアレンジしたもののようで、あまりZARDの原曲をとどめていません。。

「不思議ね・・・」の頃のもの（ほぼ原曲をとどめていない）

<https://youtu.be/lz7Z6mYIPag?t=754>

「誰かが待ってる」の頃のもの（少しメロディは残ってる）

<https://youtu.be/S7vK63BMj7M?t=393>

※2.については、該当回をネットで見つけましたが、まさに曲が流れ始める瞬間に動画が終わって確認できませんでした...

<http://www.dailymotion.com/video/x3oevdg>

ちなみに、「誰かが待ってる」はCD化(『HOLD ME』)される7カ月前からマジカルで流れていましたが、番組で流れた最初の回を見ても、特にCDとの違いはなさそうです。（音が悪いし小さいので厳密な確認はできませんが）

1992年2月1日放送分

<https://youtu.be/fai8q9dtqBc?t=847>

Re:TV・CMバージョン検証（総合スレ）

#21896 □ 選択 👤 FK 🕒 2017-05-23 22:41:58 📧 返信 🗨️ 報告



こんばんは。

ドラマ主題歌になった曲で、TVバージョンがCDと違うものについて一気に書き出します。(爆)

■「君がいたから」

ドラマ『輝く季節の中で』第9話～最終回の挿入歌ですが、ボーカルがCDと違います。

<http://nn333nn.info/DG3j>

明確に歌い方を変えているところはないですが、

自分的に違いが分かりやすいと思うところは

曲の最後の「この世界に踊り続けるしかないのか」の“踊り”の部分の抑揚です。

■「君に逢いたくなったら・・・」

ドラマ『理想の結婚』の主題歌ですが、第1回から第4回は

ボーカルの最後（「青く暮れかけた街並み また思いきり騒ごうね」）がCDと違い、

サビのコーラスもCDと違います。

(以前([\[15010\]](#))は気づきませんでしたでしたがコーラスも違いました。)

第1回～第4回ver : <http://nn333nn.info/DG3s>

第5回～最終回ver(=CDと同じ) : <http://nn333nn.info/DG3B>

第1回～第4回verは、1:10辺り～と1:28辺り～のサビにコーラスがありません。

最後のボーカルの違いは超分かりずらいですが、この2カ所のコーラス有り無しはよく聴けば分かります。

■「永遠」

ドラマ『失樂園』の主題歌ですが、CDとアレンジ違いの3つのバージョンがあります。(ボーカルは全てCDと同じ)

どれも1番の歌詞で途中からCDの2番に近いアレンジになるんですが、

回が進み第1→第2→第3verとなるにつれて音数が増えていきます。

違いの分かりやすいところは、歌い終わりの「何も怖くない～」の後が

第1ver : エレキギターの音がなくコーラスもない

<http://nn333nn.info/DG3F>

第2ver : エレキギターの音が加わるがコーラスがない

<http://nn333nn.info/DG3M>

第3ver : エレキギターの音もコーラスもある(=CDに近い)

<http://nn333nn.info/DG3P>

■「世界はきっと未来の中」

ドラマ『舞妓さんは名探偵!』の主題歌ですが、

アレンジがCDと全然違います。(ボーカルはCDと同じ)

<http://nn333nn.info/DG3T>

■「ハートに火をつけて」

ドラマ『すてきにコモン!』の主題歌ですが、

アレンジがCDと全然違います。(ボーカルはCDと同じ)

<http://nn333nn.info/DG3Z>

歌詞も短くなってます。

#21897 選択  JB  2017-05-24 01:37:18  返信  報告

皆さま、はじめまして。

たまに覗かせていただいているのですが、
このTVバージョン検証というのが、個人的にとっても興味深いテーマでしたのでぜひ参加させてください。
よろしく願いいたします。

TVバージョン、聴かせていただきました。
こんなにもCDと違うものなのですね。
そのなかでも気になったのが「永遠」です。

ボーカルはCDとは違う気がします。
初期と中期が同じで、後期はCDと同じように聞こえます。
初期Verは、初めの「朱い」のところの「か」の音からCDとは違いますし（中途半端な「か」?!）、そのあとの「見たら」も歌い方が違うような気がします。
いかがでしょうか。

聴き比べ、楽しいですね～
早く寝ないといけないのですが、寝れなくなりました笑

Re:TV・CMバージョン検証（総合スレ）

#21901 選択  FK  2017-05-24 19:16:23  返信  報告

JBさん、はじめまして。

ん～、「永遠」の『失樂園』初期Verも中期Verもボーカル音源自体は後期verと同じですが、後期verは泉水さんの歌声に若干エコーをかけてるので違うように聞こえるんだと思います。

初期Ver・中期Verはエコーをかけていない分ひびかず伸びやかに聞こえないので、泉水さんの唄がCDよりもやや下手に感じます。

もし、ボーカルを歌い直していたりしたら、もっと差が出てくる筈だと思います。。

ところで、昨日の書き込みの『輝く季節の中で』、ファイルがやや壊れているみたいなので、観にくかったらこちらの方をご覧ください。

http://gg1.link/DH8p

Re:TV・CMバージョン検証（総合スレ）

#21904 選択  stray  2017-05-24 20:44:07  返信  報告

FKさん、こんばんは。

JBさん、はじめまして！

とっても貴重な映像の数々、どうもありがとうございます。

アレンジやコーラスの違いは分かりますが、

ボーカル違いは区別がつかないです(笑)。

もう少し聴き込んでから改めて出直します(笑)。

「ジャスビリ」はFKさんと同じ映像をYTから拾ってきたものです。

音質も悪いので、別ボーカルと言われればそう聴こえなくもないですが、

そもそも私の耳では判別つかないかも(笑)。

パスワード:

編集

削除