

# ZARD研究所BBS

promised you をこよなく愛する ZARD FREAK 憩いの場 ♪with you ♡♡



FC2  
「なみろむ」のような作  
(1)  
2011/11/10 (0...)

[B社が何をすべきか考える委員会](#)

[投稿規程／編集・削除方法](#)  
[メロ](#) [ライブ特設ページ](#)

過去ログ [8](#) [7](#) [6](#) [5](#) [4](#) [3](#) [2](#) [1](#)  
[問い合わせ](#)

[旧BBS](#) [土ワイ](#) [Ver.違い](#) [歌詞の理解の為に](#) [駅](#)

- [HOME](#)
- [記事閲覧](#)
- [記事一覧](#)
- [アルバム](#)
- [スライド](#)
- [利用案内](#)
- [管理画面](#)

▷ [返信を投稿する](#) ▷ [新しい話題を投稿する](#)

## 「写真集 おすすめの1冊は？」投票！

#5669  選択 [stray](#) 2011-02-17 23:20:24 [返信](#) [報告](#)



皆さんこんばんは。

20th写真集はお買い求めになられたでしょうか。





概ね評判がよろしいようですが、4冊揃えるとかかなりの出費となります。

買うおうかどうか迷っている人のために、皆さんの「おすすめの1冊」投票を実施しますので奮ってご参加下さい！

※良い点、悪い点のコメントも記入可能です。

ちなみに私は「揺れる想い」と「あの微笑み・・・」で悩んでおります（笑）。





## Re:「写真集 おすすめの1冊は？」投票！

#5681  選択  stray  2011-02-17 23:48:16  返信  報告

手違いで投票数をリセットしてしまいました。

本日 23 : 40 以前に投票された方は、もう一度投票をお願いします。

## Re:「写真集 おすすめの1冊は？」投票！





#5698  選択  ドルチェ  2011-02-19 00:21:03  返信  報告

こんばんはひろふみ。

たった今、投票してまいりました！どれにしかたはナイショ。

どんな結果になるか楽しみ～(^^)

## 明らか不良品

#5709  選択  stray  2011-02-19 12:36:05  返信  報告



ドルちゃん、皆さん、こんにちは。





今のところ投票率5%くらいでしょうか（笑）。  
投票メ切は2/24ですので、奮ってご参加をお願いします。

私は老眼なので気づきませんでした（笑）、  
「負けないで」の1枚に明らか落丁があるようです。  
(sakiさんに教えてもらいました)

泉水さんの綺麗な指に何てことを・・・これはひどい。

みんなでB社に差し替えを要求しましょう！

## Re:明らか不良品

#5711  選択  ドルチェ  2011-02-19 14:19:07  返信  報告





ストちゃん、みなさん こんにちは。

- > 私は老眼なので気づきませんでした（笑）、
- > 「負けないで」の1枚に明らかな落丁があるようです。
- > (sakiさんに教えてもらいました)

これは、中指にはめているリングがぶれてそう写っているんだと思っていたけど、違うのかな。  
右手も左手もぶれているから微妙に動いていたんじゃないのかな？

それより、同じく「負けないで」の中の“ジョン・レノンが大好きコート”左側写真のジーンズの一部分が、  
インクが散ったような感じになってますけど、私のだけでしょうか？(笑) 調べてみて～！  
Z板でもスレになってたけど、そういうのがちょこちょこあるみたいですね。

## Re:明らかな不良品

#5712  選択  stray  2011-02-19 14:42:53  返信  報告







ドルちゃん、こんにちは。

たしかに手全体がブレているのでスチル写真なのでしょうけど  
指輪がブレたとは思えないです。印刷上のミスでしょう。  
元写真にキズがあったのか？紙の問題なのか？

- > それより、同じく「負けないで」の中の“ジョン・レノンが大好きコート”左側写真のジーンズの一部分が、
- > インクが散ったような感じになってますけど、私のだけでしょうか？(笑) 調べてみて～！

どこどこ？私のは何ともない（みたい）ですけど。  
ドルちゃんのだけ特別なんじゃ（笑）。





## Re:明らかな不良品

#5713  選択  stray  2011-02-19 14:47:11  返信  報告

あと、Z板で話題になってる「白い点々」って、これのことかな？  
私には泉水さんのお顔にかかってないからノープレですけど。



## Re:明らか不良品

#5715  選択  ドルチェ  2011-02-19 15:35:00  返信  報告



ストちゃん、こんにちは。

- > たしかに手全体がブレているのでスチル写真なのでしょうけど
- > 指輪がブレたとは思えないです。印刷上のミスでしょう。
- > 元写真にキズがあったのか？紙の問題なのか？

うーん、今までB社が公開してきた写真の中にも思い切りブレブレなものとかもあるから、私はリングがブレて写っているだけだと思うけど・・・。

それよりなにより！！

- > どこどこ？私のは何ともない（みたい）ですけど。
- > ドルちゃんのだけ特別なんじゃ（笑）。





本当に私のだけ特別でした♥ って喜んでる場合じゃないんですけど！！(怒)

まさに、ストちゃんが貼ってくれた場所なんですけど私のも添付してみますね。これ、ヒドイでしょ～～(;;)  
でも交換してもらおうのも面倒くさい(笑)とりあえず、様子？をみよう(笑)

#5713のは、調べてみたら私のも同じようになっていました。

私も別段気になりませんが、なんかこの点々良く見ると気持ち悪いですね。

## Re:明らか不良品





#5718  選択  stray  2011-02-19 17:02:05  返信  報告

ドルちゃん、こんにちは。

ドルちゃん大当たり～！って全然嬉しくないけどね（笑）。  
いやあ、これはひどい。面倒くさくても取り替えてもらうべきです。  
[5709]も含めて、今頃B社に苦情が殺到してるんじゃ・・・（笑）

> 私はリングがブレて写っているだけだと思うけど・・・。  
だったら、リングが指を一周してなかきやいけないと思うんだけど・・・





## Re: 明らかな不良品

#5720  選択  stray  2011-02-19 17:33:36  返信  報告



指輪だとしたら、この指輪です。  
う～む、ブレたら[5709]のようになるかも・・・





## 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5723  選択  stray  2011-02-19 19:31:43  返信  報告



写真集「揺れる想い」に、1992年、柿の木坂のスタジオで撮った一連の写真のネガが大量に掲載されています。  
その中に「運命のルーレット・・・」 ジャケの元ネガもありました。  
一番下の、青鉛筆で“ぐるぐる”印がついたものでなく、一番上のネガです。“ぐるぐる”印は何？（笑）  
ジャケ写の泉水さんのお顔が、横半分に切られていますがその理由が分かりました！





## Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5724  選択  stray  2011-02-19 19:34:39  返信  報告



たぶん、頬骨のところに影ができてしまったからでしょう。  
検証おしまい（笑）。

## Re:明らかな不良品

#5726  選択  ドルチェ  2011-02-19 20:04:06  返信  報告

ストちゃ～ん。

ね～！あれはちょっとひど過ぎるでしょ～！

取り替えてもらうのは、どこに言えばいいの?? ビーイング? それともアマゾンで買ったんだけど、アマゾン?





「こんな不良品をっ!!お詫びに、なんかおまけちょうだい♥」って試してみようかな(笑)

> う～む、ブレたら[5709]のようになるかも・・・

たぶんあんな風になると思うよ～。だからあれは印刷上では問題ナシだと思います。

問題アリと言うならば、あの写真を選んだビー社に問題がアリかと(笑)

## Re:明らかな不良品

#5732  選択  stray  2011-02-19 21:35:04  返信  報告

ドルちゃん、こんばんは。

ふつう本の裏書きには、発行元とともに「落丁、乱丁はお取り換え致します」と書いてあるよね。

ZARDの写真集は発行元さえ書いてない（笑）。

「落丁、乱丁があってもお取り換えしません」ってことだろうから（笑）

印刷ミスはなおさら取り替えてくれないんじゃないかな。

WEZARDに問い合わせるのが一番いいと思うけど。

> たぶんあんな風になると思うよ～。だからあれは印刷上では問題ナシだと思います。

ドルちゃんが正しいような気がしてきました（笑）。





> 問題アリと言うならば、あの写真を選んだビー社に問題がアリかと(笑)

ついでにその件もWEZARDに苦情言ってちょ！（笑）

※落丁：ページの一部が抜け落ちていること

乱丁：ページの順序が狂っていること





## リクベス元画

#5733  選択  stray  2011-02-19 22:01:58  返信  報告



リクエストベストのジャケットも、やはり同セッションのものでした。  
ネガにピンクの☆マークが付いています。





## 揺れる想い元画

#5734  選択  stray  2011-02-19 22:05:29  返信  報告



揺れる想いのジャケットは、真ん中の青い丸の付いたネガじゃないかと思いますが、目の伏せ具合が若干違うような？（修正か）

## Re:「運命のルーレット・・・」ジャケットのお顔が横半分な理由

#5735  選択  ドルチェ  2011-02-19 22:15:42  返信  報告

ストちゃん、みなさま、こんばんは。無事、NYから戻ってまいりました！（笑）







写真集「揺れる想い」に載ってる柿の木坂のスタジオで撮ったあの連写は、すごくいいね！  
あれだけでも、青に一票！（笑） 色んな検証も、楽しいね(笑)

前に、この柿の木坂のスタジオで撮った写真を「あれも！これも！この時の写真も！？」って、わいわいやった時があったじゃない？

きっとあの時の盛り上がりを見て、ビーイングがあの連写を載せてくれたんだと思います(笑)

「運命のルーレット…」や「リクベス」ジャケ写みたいに、どれがどの時の写真！って当てっこするのも楽しそうですね。

### Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5736  選択  stray  2011-02-19 22:33:24  返信  報告

ドルちゃん、NYからお帰り～（笑）。

> 前に、この柿の木坂のスタジオで撮った写真を「あれも！これも！この時の写真も！？」って、わいわいやった時があったじゃない？

[938]のことかな？

> あれだけでも、青に一票！（笑） 色んな検証も、楽しいね(笑)

ぎゃはは、ドルちゃんの投票バレバレだし（笑）。

柿の木坂のセッションは素晴らしいショットばかりですね！





> きっとあの時の盛り上がりを見て、ビーイングがあの連写を載せてくれたんだと思います(笑)

そんなことないと思うけど・・・（笑）

あの時、反転じゃないかって私が指摘したので、それを否定する意味で出してきたのかな（笑）。

反転は私の思い違いだったようです。

### Re: 明らかな不良品

#5739  選択  A k i  2011-02-19 22:44:04  返信  報告

フィルム自体が古ければ仕方が無いのですけれども今の時代なら「修正」は出来そうですけれどね...







印刷会社はその通りしか出来ないので大元のミス(?)

「揺れる想い」に収録されている「大量のネガ」は良いですね。

できればこの写真集はシリーズ化して「forever you」の時の写真の「大量のネガ」とか、今まで沢山使用している写真の「大量ネガシリーズ」を載せて欲しいですね...

### Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5740  選択  ドルチェ  2011-02-19 22:45:03  返信  報告



ストちゃん、こんばんは！ 楽しいね～(^.^) きゃっきゃ。

> [938]のことかな？

そうそう！ 私も今さっき探してきたところ(笑)

「揺れる想い」ジャケ写は、あの中にはないみたいですね。

実は、もっともっと大量にあるとみた！





ちなみに、#5734は GiRL POP vol.3の中の一枚です！

#938でストちゃんが教えてくれたのに(笑)

> ぎゃはは、ドルちゃんの投票バレバレだし(笑)。

まあ、青は青ですけどコメントは違いますよ～(笑) ぎゃはは！

### Re: 明らかな不良品





#5742  選択  ドルチェ  2011-02-19 22:48:20  返信  報告

Akiさん、こんばんは！

> 「揺れる想い」に収録されている「大量のネガ」は良いですね。

> できればこの写真集はシリーズ化して「forever you」の時の写真の「大量のネガ」とか、  
激しく、同意！！

### Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5743  選択  stray  2011-02-19 22:57:24  返信  報告

ドルちゃん、A k iさん、こんばんは！

ドルちゃんに同意！ こういう検証はじつに楽しい！（笑）

> 「揺れる想い」 ジャケ写は、あの中にはないみたいですね。

> 実は、もっともっと大量にあるとみた！

> ちなみに、#5734は GiRL POP vol.3の中の一枚です！

> #938でストちゃんが教えてくれたのに(笑)

#5734を投稿した後で#938を思い出したから（笑）。

あの続きのショットにあるんだろうね。





ということはもっと大量にあるってことだよな（笑）。

> 「揺れる想い」 に収録されている「大量のネガ」は良いですよな。

> できればこの写真集はシリーズ化して「forever you」の時の写真の「大量のネガ」とか、

私はネガそのものが欲しい！（笑）

### Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5744  選択  ドルチェ  2011-02-19 23:11:29  返信  報告







ストちゃん、A k iさん こんばんは！

> 私はネガそのものが欲しい！（笑）

じゃあねじゃあね、私はそのアルバムが欲しい！（笑）

### Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5745  選択  stray  2011-02-19 23:19:24  返信  報告

> じゃあねじゃあね、私はそのアルバムが欲しい！（笑）





ん？ドルちゃん、飲んでる？（笑）

上のキャプは何の映像？

アー写を取めたアルバムをめくるシーンが冒頭に入ったPVがいくつかあるよね？

あ～、思い出せない（笑）。

### Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5746  選択  ドルチェ  2011-02-19 23:26:57  返信  報告

ストちゃ～ん。

> ん？ドルちゃん、飲んでる？（笑）

飲んでないよ～。し・ら・ふ♥

なんかこうやってると、まだZ研が開所したばかりで閑散としてた頃にチャット状態でお話してたことを思い出すね！

> 上のキャプは何の映像？

> アー写を取めたアルバムをめくるシーンが冒頭に入ったPVがいくつかあるよね？





これは、「ZARD BEST ～軌跡～」の第2次特典のZARD showreelの中の「こんなにそばに居るのに」の冒頭シーンだよ！

> あ～、思い出せない（笑）。

確か、もう一つあったと思うけどそっちは思い出せない（笑）

「永遠」だったかな～と思ったけど、それらしきものが探せません！ 分かったら教えて（^^）

### Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5747  選択  stray  2011-02-19 23:39:19  返信  報告



ドルちゃ～ん。

> 飲んでないよ～。し・ら・ふ♥

> なんかこうやってると、まだZ研が開所したばかりで閑散としてた頃にチャット状態でお話してたことを思い出すね！

なつかしいねえ、あれはチャットじゃなくて会議室だったと思うけど。

ドルちゃんは飲んでて、後日そのことを覚えてませんでした（笑）。

そっか！ Showreel vol.3だ！

「こんなにそばに居るのに」




「君がいない」

「永遠」

の3曲です！

これは「君がいない」の冒頭。まさにこのスレにピッタリじゃん！（笑）

### Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5748  選択  stray 2011-02-19 23:40:43  返信  報告






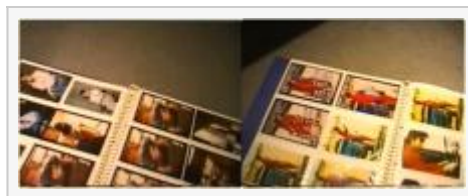
Showreel vol.3「永遠」の冒頭

このシリーズ、続けてほしかったなあ。

で、このアルバム、欲しい！！！！（笑）

### Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由




#5749  選択  ドルチェ 2011-02-19 23:41:17  返信  報告



自己解決致しましたー！（笑）

あと二つあって、「永遠(右側)」と「あの微笑みを忘れないで(左側)」PVの冒頭シーンでした！





### Re: 「写真集 おすすめの1冊は？」投票！

#5750  選択  アネ研 2011-02-19 23:42:51  返信  報告

こんばんは、所長、ドルちゃん、Akiさん、みなさん  
写真集が違った意味で話題になってるんですね。

4冊とも10日に中野サンプラザで買ったんですが、忙しいのと、もったいないのでまだ開いてません。  
そんなわけで、話題についていけないので、24日までには間にあうように、今晚から一冊ずつ見てみますネ。(笑)

### Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5751  選択  ドルチェ  2011-02-19 23:46:10  返信  報告

あら、二人とも仲良く一つずつ抜けてたね(笑)ぎゃはは。

> そっか！ Showreel vol.3だ！

> 「こんなにそばに居るのに」

> 「君がいない」

> 「永遠」

> の3曲です！

これに「あの微笑みを忘れないで」が入って4曲ですね！





あ～、なんかすごーくすっきりしたね(^^)

> これは「君がいない」の冒頭。まさにこのスレにピッタリじゃん！（笑）

ホントだ！ やっぱり泉水さんが導いてくれたんでしょうね～(笑)

さあ、そろそろペースダウンしようかなあ(笑) また熱出したらいけないし～。

### Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5752  選択  stray  2011-02-19 23:48:11  返信  報告



ホントだ、「あの微笑みを忘れないで」が抜けてた（笑）。





すっきりしたので寝ま～す！（笑）

> さあ、そろそろペースダウンしようかなあ(笑) また熱出したらいけないし～。

ぎゃはは（笑）、ドルちゃん、おやすみ～。

アネ研さん、こんばんは、おやすみ～（笑）。

### Re: 「写真集 おすすめの1冊は？」 投票！

#5753  選択  ドルチェ  2011-02-19 23:51:47  返信  報告

アネちゃ～ん！ こんばんは(^^)

> 写真集が違った意味で話題になってるんですね。

そうなんですよ～！ 泉水さんが多面体な方だから、多面体な楽しみ方ができるんですよ♪





> そんなわけで、話題についていけないんで、24日までには間にあうように、今晚から一冊づつ見てみますネ。(笑)

アネちゃんも写真集の話題に参加するのを楽しみに待ってます！

関係ないけど、アネちゃんはもしかして好きな食べ物は最後まで取っとく派？

私は、一番最初に食べちゃう派だから、届いた瞬間にあけて全部サラッとだけ目を通しちゃいました(笑)

### Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5754  選択  A k i  2011-02-20 00:25:01  返信  報告

ShowreelのアルバムはあのV I D E O用なのか？元々ああやって保存しているモノなのか？

L i v eグッズでShowreelのアルバム売ってほしいな...もしくは「Z A R D展での展示」(ってアルバムのまま展示したら盗まれそう...(苦笑))

やっぱり「写真集シリーズ」は続けて欲しい...今年は20周年で沢山の人が買うということで3800円だと想いますが、通販限定になったらもっと値上がりそうなので、今年中に...





その為には、写真集のクレームは最小限にしなければいけない(?) (苦笑)

もしかして、B社はそれを計算済みだったり？(笑)

「forever you」の時の大量ネガが見たかったら「シリーズ化の要望」と「クレームはおさえるように」なんて... (笑) (んな訳は無いでしょけれど(笑))

「風が通り抜ける街へ」はのネガは04年L i v e会場のR e m i x C Dと同時販売のポストカードにありましたね...

### Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5763  選択  stray  2011-02-20 16:27:05  返信  報告

A k iさん、ドルちゃん、こんにちは。



> ShowreelのアルバムはあのV I D E O用なのか？元々ああやって保存しているモノなのか？

当時は未公開の写真も収められているので、ああやって保存しているモノなのは。

アルバムに収めて、泉水さんに公開してよい写真を選んでもらうカタログのような存在というか。

> 「風が通り抜ける街へ」はのネガは04年L i v e会場のR e m i x C Dと同時販売のポストカードにありましたね...

「WHAT RARE PICTURES！」のことですね。画像が小さすぎて・・・（笑）

## Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5807  選択 MOR 2011-02-23 03:36:46 返信 報告

皆さん、こんばんは。

やっとコチラにもお邪魔の出没です。（汗）

でも、検証は楽しく見ている方が良いね。（笑）

[5734]など、モノクロフィルム系を使っている所が、素敵！。

なんて思ってしまいました。

でも、フィルムを考えると、元々が宣材用スチルなのだろうか？。

現像も社内で行って居たってこと？。

strayさんの

>揺れる想いのジャケ写は、真ん中の青い丸の付いたネガじゃないかと思いますが、

>目の伏せ具合が若干違うような？（修正か）

の件、耳の写り込みが3枚とも違いますね。

たぶんベタ焼きだと思えますから、ジャケ写より範囲が狭いとは考えられない。

と言いたいけど、パーフォレーションが特徴的で???

私が絡むと面倒な方向へ進むので、これにて“退散”！（笑）





書き込みが落ち着いたスレにチョコッと立ち寄ってみました。



追記

[5744]等のアルバム、Soffioのスレに挙げられていたと記憶している写真内に写っているものだと思っていました。探したけど見つけれず。(汗)

## Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5811  選択  stray  2011-02-23 12:42:59  返信  報告

MORさん、こんにちは。

「永遠」スレから永遠に抜け出せないかと思いましたが(笑)、脱出おめでとうございます(笑)。





- > [5734]など、モノクロフィルム系を使っている所が、素敵！。
- > なんて思っていました。
- > でも、フィルムを考えると、元々が宣材用スチルなのだろうか？。

もともとはカラーフィルムです。カラーの写真が存在しますから。モノクロでベタ焼き(ネガの大きさを印画紙に焼いたもの)したのでしょう。

- > 現像も社内で行って居たってこと？。
- 分かりません。そういう部署はないと思うのですが。
- > 私が絡むと面倒な方向へ進むので、これにて“退散”！。(笑)
- 無難な選択です(笑)。

- > [5744]等のアルバム、Soffioのスレに挙げられていたと記憶している写真内に写っているものだと思っていました。
  - > 探したけど見つけれず。(汗)
- Soffioのスレもたくさん有りますので(笑)。探してみますけど・・・

## Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由





#5812  選択  MOR  2011-02-23 15:21:36  返信  報告

strayさん、皆さん、こんにちは。



>もともとはカラーフィルムです。カラーの写真が存在しますから。  
このフィルムって、一般的なカラー現像C-41で処理出来るモノクロフィルムなんですよ。  
パーフォレーションの形状と、イギリスメーカーと言う所は、何か出てきそうです。(笑)  
と、珍しく明るい時間帯の出勤でした。(笑)

### Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5819  選択  stray  2011-02-23 19:43:46  返信  報告



MORさん、こんばんは。

主婦の時間帯によろこそ！(笑)

> このフィルムって、一般的なカラー現像C-41で処理出来るモノクロフィルムなんですよ。

ぎょえ～、そんなフィルムがあるんですか！  
私はカメラ知識がまったくないので失礼しました。

> パーフォレーションの形状と、イギリスメーカーと言う所は、何か出てきそうです。(笑)

パーフォレーションって巻き上げ用の穴のことですよ？





ベタ焼きすると普通は穴の部分が白くなりますが、この写真は黒くつぶれてますよえ、なぜ？

ベタ焼きじゃなくて、スキャナーでフィルムスキャン→ネガポジ反転？

これは1コマに3穴というのですか？

(質問ばかりですみません(笑))

### Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5842  選択  MOR  2011-02-24 04:50:17  返信  報告

strayさん、おはようございます。

>パーフォレーションって巻き上げ用の穴のことですよね？

>ベタ焼きすると普通は穴の部分が白くなりますが、この写真は黒くつぶれてますよえ、なぜ？

>ベタ焼きじゃなくて、スキャナーでフィルムスキャン→ネガポジ反転？

>これは1コマに3穴というのですか？

まさに、この部分が気になっています。（笑）

穴が通常より少なく片側って、かなり特殊ですね。

聞いたことはありますが、片側タイプのフィルムを使う機種は動画用しか知りません。但し、縦に写っているので違うのでしょうか。

スキャナを使ったって事もありますが、穴の位置と数は変わりませんし、ホルダーを使ってスキャンしたら、当然フィルムに入れられている文字も見えませんが、ネガポジ反転しても、あるものは写りますよ。（笑）

C-41現像なら近所のDPE店で現像出来ますが、パーフォレーションが特殊なのでプロラボ扱いです。





と言うことで、色々？が浮かびますが、私は解決出来ません。（笑）

撮影が海外で現地調達なら、色々な意味であり得そうにも思えますが・・・。

でもねえー。（爆）

誰かこの辺の事情に詳しい人、居ませんかね。

## Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5844  選択  stray  2011-02-24 12:40:00  返信  報告

MORさん、こんにちは。

穴が片側にしかないのはたしかに変ですね。





16mmを半分に切った8mmフィルムならあり得る？

柿の木坂のスタジオものは、細野晋司さん撮影[1919]なので、

カメラもフィルムも細野さんが選択されたものでしょう。

深く追究してもB社に辿り着くことはないかと（笑）。

## Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5858  選択  ドルチェ  2011-02-24 22:25:11  返信  報告



みなさん、こんばんは！

「ZARD BEST ～軌跡～」の第2次特典のZARD showreelの話題が出たので、ちょっと便乗して面白いものを。

showreelの冒頭にはアー写アルバムをめくるシーンや、フラッシュ？や映写機のシー

ンが入っているのが特徴的で、

「Oh my love」PVでも映写機に泉水さんの姿が映し出されています。

んで！宇徳敬子さんの「Good-by morning」PVの冒頭も全く同じような作りになっていました(笑)

<http://www.youtube.com/watch?v=wuQGogJd74k> : Oh my love

<http://www.youtube.com/watch?v=1nDQV0V7M0> : Good-by morning

「Good-by morning」は1992年発売ですが、宇徳さんの雰囲気などから随分後で作られたものだと思います。

近藤房之助さんの名前もなく、完全に宇徳さんの為のPVになってます！(笑) 房之助さんいないと・・・ねえ？

同じビーイングなので、まあアリなんでしょうけど、どっちが先なのでしょう？(笑)

と、この話題を今日くらいにしようかな～と思っていたら・・・近藤房之介&宇徳敬子繋がりでBig Newsが！

B.B.クイーンズが19年ぶりに再始動するそうです！(笑) きゃー！！、(≥▽≤)ノ

当時のメンバーには、栗林誠一郎さんや「遠い日のNostalgia」作曲の望月衛介さんもいたんですよ～！！

でも、再始動メンバーには入っていないようで残念。

<http://www.youtube.com/watch?v=3ykpBhSgxNs&feature=related>

くりりんや衛介さんらしき人もチラッと映ってます(^\_^)

## Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由





#5862  選択 A k i 2011-02-25 00:19:36 返信 報告

> B.B.クイーンズが19年ぶりに再始動するそうです！(笑)

少し前には「渚のオールスターズ」も期間限定(?)で復活しましたから...

やっぱり、コーラス(M i - K e (ミケ))は3人居ないと淋しいですね... (苦笑) 今回は宇徳さんだけで、渡邊真美さんと村上遙さんが居ません... (汗)

## Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5865  選択  MOR  2011-02-25 02:58:59  返信  報告



こんばんは。

面倒くさい話題は、とりあず終わりと言うことで、勝手にまとめて逃亡準備。(笑)

>深く追究してもB社に辿り着くことはないかと(笑)。

だよ、ねえー。(笑)

XP2はSUPERに変わってしまっていて、調べても古い方は見つからず。

SUPERは改良品らしく、乳剤色は大きく変わってないと言う前提で、写真のようなものだと思います。

私の年代なら懐かしいネオパン辺りを思い出せばネガ色は近そうです。(古っ 笑)





ネガ色が薄いのでパーフォレーション(穴)も黒く焼き上がり見えにくい、とっていましたか、実は穴に見えるだけで違う?と仮定すると、ブローニーフィルムなら近くなるのかな?。

穴に見えるのはネガを固定するものが写り込んだとすると、片側説も解決。(強引だねー、固定なら両方見えるだろ!ってツッコミは無し 笑)

問題はブローニーフィルムだとして、あれほどの余白が出るものなのか?と言い出すとキリがないので、詳しい人の情報を待つことにして逃亡!。

それでは。(笑)

## Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5866  選択  stray  2011-02-25 12:21:00  返信  報告

ドルちゃん、こんにちは。

94年10月発売のA L 『砂時計』発売時に、新たに宇徳さんのみが歌うPVが制作され、全曲紹介映像に使われそうです。#5858がたぶんそれでしょう。





> B.B.クイーンズが19年ぶりに再始動するそうです!

う～ん、微妙(笑)。

近藤さんが「再始動の本当の理由はね、“銭がなくなった”から。」と

冗談まじりで語ったそうですが、案外、ホントにお金に困ってる人が集まったのかもしれませんが。宇徳さんは結婚詐欺被害の件もあったし。

## Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5867  選択  A k i  2011-02-25 12:42:40  返信  報告

坪倉唯子さんは中島みゆきさんのアルバムコーラスに参加したり、昨年の中島さんのLiveツアーは久々にバックコーラス参加などお仕事は結構あるようですね...

「Good-by morning」は元々は庄野真代さんが歌ったのをカバーした作品です。92年に近藤さんとのデュエットでドラマのサントラからシングルカット(?)されてロングヒットをしました。

当時の映像はCD100では「レコーディングシーン」が流れました。

後に、TBS「CD100」やテレ朝「ミュージックステーション」で披露されました。





「B社番組」では「Mステ」の映像の加工されものが流れました。

ソロアルバム「砂時計」の際には1人Verが制作されましたが、原曲は1人で歌っていた作品ですから...

B社は宇徳さんといい、坂井さんといい、水原さんと言い似ているな...と感じます(苦笑)

90年にB. B. Queensのコーラスとしてデビューして91年にMi-Keのリードヴォーカル93年にソロデビューと完全に当時のB社は「宇徳さんの為」と言う感じでしたね(苦笑) 宇徳さんのデビュー曲のジャケ写は正に坂井さんみたいな感じです。

## 投票結果 発表!

#5868  選択  stray  2011-02-25 18:33:59  返信  報告



皆さんこんばんは。

「写真集 おススメの1冊は?」の投票結果を発表します!  
しなくてもお分かりでしょうけども(笑)。

投票総数24票(少なっ!)

1位「揺れる想い」(青) 10票

2位「あの微笑みを忘れないで」(白) 8票

3位「きっと忘れない」(黄) 6票

4位「負けないで」(赤) 0票

接戦でしたが「揺れる想い」が1位に輝きました！

未公開写真がいちばん多いからでしょうか。

2位の「あの微笑みを忘れないで」は予想外の健闘でした。





口ケ地ものが多かったからでしょうか(笑)。

[[ID:5709]]でミソを付けてしまったのか、「負けないで」は1票も入りませんでした。

「あの微笑み...」同様口ケ地ものが多いんですけどねえ・・・

皆さんご協力どうもありがとうございました！

## Re:投票結果 発表！

#5869  選択  stray  2011-02-25 18:35:04  返信  報告



皆さんから寄せられたコメントです。

### ■揺れる想い (青)

- ・リクベスのジャケットにも使われている、連写の泉水さん。いろんな表情があって素敵！
- ・断トツでコレ！「Good-bye My Loneliness」写真で無邪気に笑っている泉水さんを見て思わず涙
- ・泉水さんの色々な表情が見れて良かったです。
- ・泉水さん美しすぎる！可愛すぎる！はぁ・・・
- ・ゾクゾクした1冊。衝撃でした

### ■負けないで (赤)

コメントはありません

### ■きっと忘れない (黄)

- ・泉水さんはどの写真集でもきれいです。





### ■あの微笑みを・・・ (白)

- ・未公開写真は少ないが、「お・も・ひ・で」PVのカラー写真が最高！
- ・CLの写真がいい。この時期の泉水さん、
- ・やはり、口ケ地写真の多さでしょうか(笑) 室内の写真よりも室外の方がより健康的ですね



「負けないで」を買いたくなる写真を1枚アップしておきます。

## Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5872  選択  stray  2011-02-25 19:33:41  返信  報告







A k i さん、こんばんは。

Z A R Dがアルバムアーティストなら、宇徳さんは完全なシングルアーティスト。  
魅力的なアルバム曲がないのが残念です。

> 宇徳さんのデビュー曲のジャケ写は正に坂井さんみたいな感じです。

顔を上げた表ジャケより、裏ジャケのほうがより泉水さんに似てますよね。  
知らない人は、パッと見、泉水さん？って思ってしまうでしょう。

## Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5875  選択  A k i  2011-02-25 21:31:15  返信  報告

> Z A R Dがアルバムアーティストなら、宇徳さんは完全なシングルアーティスト。

> 魅力的なアルバム曲がないのが残念です。

宇徳さんもアルバムアーティストです...

シングルも10万前後は売っていたのですが、あの時代は10万売れた程度では殆ど目立ちません...

宇徳さんのシングルでTOP 10入りしたのは1作だったと思います（20位圏内には入りますけれど...）

アルバムは93年のソロデビューから活動していた時期の3枚のオリジナルアルバムは全てTOP 10入り。1 s t アルバムは初登場1位で約40万以上もの売上...

当時のB社からすれば「ミリオン出さないと目立たない」という感じだったのですが（汗）

個人的に好きな曲は3 r dアルバムとB E S Tアルバムに収録されている「忘れな草」ですね...童謡というか「昔からその地域で語り継がれている曲」というか懐かしい感じがします。

どちらかというシングルであっても、マニアックな作品が多いですね...（「満ち潮の満月」のイントロとか...）

ZARDは「万人ウケ」を義務付けられていたように感じますが、宇徳さんは「多少自由に創っても良い」と言う風な感じですね...

(GIZAで言うと、倉木麻衣さんが現れたことで、これまで関西地区でトップだった小松未歩さんが「売れ線狙いから免れた」という感じと似てます。)アーティストとしては、そこそこ売れたら後は自由に創りたいのかな？

## Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5876 □ 選択 👤 ドルチェ 🕒 2011-02-25 22:04:40 📧 返信 🗨️ 報告

みなさん、こんばんは！

Akiさん、

> 少し前には「渚のオールスターズ」も期間限定(?)で復活しましたから...

そうでしたね～。でもあれはオリジナルメンバーじゃなくて余計な人も入ってましたよね？愛内里菜ちゃんとか(笑)

でも、B.B.クイーンズにしる、渚のオールスターズにしる、当時のビーイングは余裕があって楽しくて良かったですよね。

> やっぱり、コーラス(Mi-Ke(ミケ))は3人居ないと淋しいですね... (苦笑) 今回は宇徳さんだけで、渡邊真美さんと村上遙さんが居ません... (汗)

ですね(笑) あとの二人は今何をされてるのでしょうかね。特に興味ないけど(笑)

> 「Good-by morning」は元々は庄野真代さんが歌ったのをカヴァーした作品です。

そうなんですか！庄野真代さん作詞なのは知ってましたが、歌ってた元祖はサンディーという人だと思ってました。

> 92年に近藤さんとのデュエットでドラマのサントラからシングルカット(?)されてロングヒットをしました。

ドラマ「ウーマンドリーム」ですよ！私、大好きなんです！Good-by morningがいいところで流れるんですよ～。

あのドラマは、長戸大幸氏が音楽製作をしていて、オープニングから挿入歌、エンディングまで

全てビー系アーティストで固められていて、ビーイング全盛期だったのが良く分かりますよね。いい時代だったわぁ。

「ウーマンドリーム」の前年にもウーマンシリーズとして「ホテルウーマン」というドラマもやっていて、





こっちも長戸氏が音楽を仕切っていたみたいで、ビー系アーティスト大集合！でした。いい時代だったわぁ(笑)

> B社は宇徳さんといい、坂井さんといい、水原さんと言い似ているな...と感じます (苦笑)

水原さんっていうと、PAMELAHの水原由貴ちゃんですか？ みんな似たような路線ですよ。長戸氏の好みでしょうね！97年くらいはZARDとPAMELAH共通のファンが多くて共同ファンサイトが多かったかな。私は、MANISHの方が好きでしたけど(笑)

ウーマンドリームや当時のBeingのこと話すと一日じゅうでも話せちゃうので、この辺で…(笑)  
ちなみに、私のカラオケ十八番は「Good-by morning」です！(って誰も知りたくない？笑)

## Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5877  選択  stray  2011-02-25 22:28:10  返信  報告



A k i さん、ドルちゃん、こんばんは！

> あとの二人は今何をされてるのでしょうか。特に興味ないけど(笑)  
同じく(笑)。コーラスが1人じゃ寂しいですよ、誰か連れてくるのかな？

> そうなんですか！庄野真代さん作詞なのは知ってましたけど、歌ってた元祖はサンディーという人だと思ってました。

サンディーが先(1976年)ですが、

<http://www.youtube.com/watch?v=nyrogcaSAAM>  
庄野真代が1977/09/10発売のA Lでカバーしてます。

<http://www.youtube.com/watch?v=ELDtZZ7jNIA>  
庄野さんには悪いけど、ぜんぜん良くないです。

> ちなみに、私のカラオケ十八番は「Good-by morning」です！(って誰も知りたくない？笑)  
ぎゃはは、んじゃ、私が近藤さんやっただけ(笑)。





宇徳&近藤「Good-by morning」は名曲ですね、私も大好きです。  
中でも「もう探さない」PVロケ地である「鈴江組倉庫」で撮った  
カウントダウン100の熱唱は最高です！

<http://www.youtube.com/watch?v=j1QBl4gd7RY>

H/K

今、NHKでB'zの特番をやっていますが、バードマンWESTが何度も映りました。

## Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5878  選択  ドルチェ  2011-02-25 22:37:10  返信  報告

みなさん、こんばんは！

MORさん、音やフィルムのこと全然分かんないので絡みたくても絡めなくてゴメンなさい～(^^;)

ストちゃん、

> 94年10月発売のA L 『砂時計』発売時に、新たに宇徳さんのみが歌うPVが制作され、

> 全曲紹介映像に使われそうです。#5858がたぶんそれでしょう。

にやるほど～。房之助さんいないと、私はやだぁ！(笑)

>> B.B.クイーンズが19年ぶりに再始動するそうです！

> う～ん、微妙(笑)。

ぎゃはは！ まあ、この反応は想定内ですけど(笑)

っていうか、若い世代の方やBeingでもZARD以外興味ない方には、

B.B.クイーンズってなに？宇徳敬子？近藤房之助って誰？？状態だと思いますからね～。

> 近藤さんが「再始動の本当の理由はね、「金がなくなった」から。」と冗談まじりで語ったそうですが、

> 案外、ホントにお金に困ってる人が集まったのかもしれないよ。宇徳さんは結婚詐欺被害の件もあったし。





どうなんでしょうね(笑) 米米CLUBもちょっと前に再結成した時に、同じようなことジョークにしてました(笑)

そして、写真集アンケートの結果発表ですね！

「揺れる想い」おめでとうー！！ 私もコレが一番好きだから嬉しい！

「きっと忘れない」票が結構伸びたのがちょっと意外でした。まあ価値観は人それぞれですけど(笑)

## Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5879  選択  ドルチェ  2011-02-25 22:55:29  返信  報告

ストちゃん、こんばんは！

今、庄野真代さんのGood-by morning聴いてきました！

ホントぜんぜん良くなかったです(笑) 宇徳さんののが断然いいね～。

>> ちなみに、私のカラオケ十八番は「Good-by morning」です！(って誰も知りたくない？笑)

> ぎゃはは、んじゃ、私が近藤さんやったげる(笑)。

嬉しい！(笑) お願いしま～す(^^)でもちゃんと房サマみたいに渋く歌ってよ～♥





宇徳&近藤「Good-by morning」は、ホントにいいよね。バラード好きにはたまりませんよね！  
すごく好きな曲だけどレンタルしてテープにしかいれてなかったんだけど、  
♪すりきれ程 聴いたカセットテープが〜♪って本当に聴きすぎてテープが切れちゃったのでストちゃんには感謝してマス  
(笑)

> 中でも「もう探さない」PVロケ地である「鈴江組倉庫」で撮った

> カウントダウン100の熱唱は最高です！

鈴江組倉庫！！これは最高ですね！雰囲気もあるし、素敵だな～房サマ(笑)

### Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5880  選択  stray  2011-02-25 23:00:20  返信  報告

A k i さん、こんばんは。

じつは私、隠れ宇徳ファンでもあるんですよ (笑)。

CDはほとんど持っていますが、はっきり言わせてもらえば

ベストA L 「eternity」さえ持っていればOKです。





その「eternity」の中身はほとんどS g 曲で、A L 曲の「忘れな草」も入ってますが

「Love Letters」のカバーと、Mi-Keの「思い出の九十九里浜」のリミックスが入ってるように

A L 曲でベスト盤に入り込める曲がないのです。

売り上げ云々じゃなくて、そういう意味での「シングルアーティスト」です。

### Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5881  選択  stray  2011-02-25 23:06:04  返信  報告

ドルちゃん、またまたこんばんは！

> 今、庄野真代さんのGood-by morning聴いてきました！





> ホントぜんぜん良くなかったです(笑) 宇徳さんのが断然いいね～。

ぎゃはは、でしょでしょ。

> 嬉しい!(笑) お願いしま〜す(^^)でもちゃんと房サマみたいに渋く歌ってよ〜♥  
ドルちゃんは酒で喉がつぶれた?ダミ声おじさんが好きなのね〜(笑)。  
がんばって酒飲んで喉つぶそうと(笑)。

房サマ(笑)が間奏で咆える「ぐっっぱ〜〜い」のところだけ任せてちょ!(笑)

## Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5882  選択  A k i  2011-02-25 23:31:11  返信  報告

> A L曲でベスト盤に入り込める曲がないのです。

> 売り上げ云々じゃなくて、そういう意味での「シングルアーティスト」です。

確かに「アルバム代表曲」ってあまり聞かないですね...

B E S T盤はシングル系が多かった...

後はドラマサントラにも入っていた「きれいだと言ってくれた」とかも良いですね... (確か作詞は川島だりあさんだったと思いますが...)





B E S T未収録シングルですが「Don't forget me」もアルバムVerよりもシングルVerのイントロなしの方が良いですね...

元M i - K eの村上遙さんは今は宮古島に住んでいらっしゃるみたいです。T B Sの島田伸助さんの番組で村上さんの娘さんが出ていらっしゃいました。

「Good-by morning」はシングルカップリング・近藤さんのB E S Tに入っている、近藤さんがメインヴォーカルの「S l o w Ver」も凄く良いですね...

「Good-by morning」のCD100で歌われたのは93年に入ってからだったので、相当なロングヒットでしたね... (スタジオには宇徳さんだけが来て、映像は予め収録された映像でした) 恐らく発売当初はT V出演予定は無かったと思いますが思わぬロングヒットだったのでしょね... (シングルA面の方はやはりラストの宇徳さんの高音が凄いな...と思います)

## Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5892  選択  A k i  2011-02-27 00:14:45  返信  報告







ttp://www.youtube.com/watch?v=3zT0ylKz8cI

こちらは加工されていますが、歌唱シーンはMステですね...

B社もMステ歌唱シーンを加工してました。

## Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5895  選択  ペケ  2011-02-27 20:12:14  返信  報告





所長、皆さん、こんばんは。

何か静かになって来ましたね～（笑）。

宇徳敬子さんの話が出ているので、宇徳さんは、多くのコーラスにも参加しているのに、ZARDだけ参加していないのは、噂通りに泉水さんと犬猿の仲？（また、余計な話題を）。

因みに宇徳さんのアルバム「氷」と「満月」を持っています。

## Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5896  選択  A k i  2011-02-27 21:25:07  返信  報告

> 宇徳敬子さんの話が出ているので、宇徳さんは、多くのコーラスにも参加しているのに、ZARDだけ参加していないのは、噂通りに泉水さんと犬猿の仲？

あれだけ長いキャリアがありながら接点がないのも珍しいですね...宇徳さんはB'z 作品にも参加している実力派なのに...

B社は宇徳さんのほうに力を入れていましたね...

90年に「B. B. Queens」91年に「M i - K e (ミケ)」その後、コーラスは勿論アルバムサントラなどの参加も経て93年にソロデビュー。最初は作詞だけだったのが、次第に作曲もするという、正に段階を踏んでアーティストに育て上げてます。

坂井さんのほうは「偶然性」(?) という感じがします。1stのタイアップこそよかったモノの、後のタイアップは「トゥナイト」がタイアップの「眠れない夜を抱いて」と「HOLD ME」が失敗したら消化して終わっていた可能性が高いです（汗）

「I N M Y～」もミニドラマで話題性が高いとも言えず（当時の安達さんは未だ「家なき子」の前でした...）「負けな







いで」も「アルバム予定曲」であり「君がいない」はカバー曲とヒット狙いとは言いがたい...

(ドラマやCMタイアップは大分前から出来上がっていないといけないので...)

「眠れない〜」や「HOLD ME」のヒットでようやくヒット曲を創ろうとなったのが「揺れる想い」からだったと  
思います。

ZARDは大ヒットしたから重宝がられたという点も否めないですね... (汗)

### Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由





#5897  選択  ペケ  2011-02-27 22:17:40  返信  報告

A k i さん、こんばんは。

同じモデル事務所だったし、B.B.Queensのオーディションも受かった方と落ちた方になりますけど、歳も同じ位？だし、  
容姿も似た感じなのが逆にいけないのかな？。

接点と言えば、「Royal Straight Soul III Vol.2」に二人の名前がある程度ですね。

### Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5898  選択  A k i  2011-02-27 23:29:29  返信  報告

> 同じモデル事務所だったし、B.B.Queensのオーディションも受かった方と落ちた方になりますけど、歳も同じ位？だ  
し、容姿も似た感じなのが逆にいけないのかな？。





> 接点と言えば、「Royal Straight Soul III Vol.2」に二人の名前がある程度ですね。

両方とも甲乙つけ難いくらいお綺麗ですけど、宇徳さんは子供の頃に歌を習っていたようなので「即戦力」にはなっ  
たのでしょうか...ある程度用語は知っていたかもしれません。（「M i - K e」の時は約2年で10枚程度のシングルと7  
枚くらいのアルバムを制作して、TVやCMや雑誌と相当忙しかったようですから...）

坂井さんも歌は上手だったようですが「歌を習っていた」とは聞いたことが無いですから、即CDリリースするような  
環境下には向いていなかったと想います。

お二人の接点は、松本孝弘さんの「THE HIT PARADE」の「港のヨーコ・ヨコハマヨコスカ」のコーラス  
(あれは、全員でコーラスしているので、坂井さんも宇徳さんもコーラスしています(勿論、別録りだと想いますが))

## Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5906  選択  ペケ  2011-02-28 19:20:21  返信  報告

A k i さん、こんばんは。

> 両方とも甲乙つけ難いくらいお綺麗ですけど





二人でコラボして欲しかったですね。色んな事情で無理？。

> お二人の接点は、松本孝弘さんの「THE HIT PARADE」の「港のヨーコ・ヨコハマヨコスカ」のコーラス（あれは、全員でコーラスしているので、坂井さんも宇徳さんもコーラスしています（勿論、別録りだとと思いますが））

コーラスくらい一緒にやってくれば・・・不協和音になるかな？（笑）。

ミュージックステーションでも、一緒に出ていたようですけどね？。





## Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5909  選択  A k i  2011-02-28 21:24:41  返信  報告

> ミュージックステーションでも、一緒に出ていたようですけどね？。

Z A R Dが「眠れない夜を抱いて」で出たときに「M i - K e」として宇徳さんも出ていました。

## Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#5914  選択  stray  2011-02-28 22:32:48  返信  報告







A k i さん、ペケさん、こんばんは。

話がスレタイからずいぶん逸れてしまったので（笑）、  
この辺で終わりにしたいと思います。

二人が犬猿の仲かどうかは、憶測で物を言っちゃいけないので、  
Z A R DのMステ初出演時に顔を合わせた時のキャプチャを挙げておきます。

顔をそむけて“しら～”としてらっしゃるように見えますね（笑）。

## Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#6010  選択  ペケ  2011-03-04 18:39:40  返信  報告

皆さん、こんばんは。





一緒にコーラスしているのが、A k i さんの紹介されたもの以外にもありました。

FIELD OF VIEWの「君がいたから」のコーラスで、坂井泉水さん、大黒摩季さん、宇徳敬子さん、川島だりあさんが一緒にやっていますね。

こんな豪華なコーラスってないでしょう？。

<http://www.youtube.com/watch?v=DU3VwEwVGH8>

## Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#6015  選択  stray  2011-03-04 19:19:37  返信  報告





ペケさん、こんばんは。

> FIELD OF VIEWの「君がいたから」のコーラスで、坂井泉水さん、大黒摩季さん、宇徳敬子さん、川島だりあさんが一緒にやっていますね。

そうですね！ たしか宇徳さんと一緒のがあったはずなのに思い出せませんでした（笑）。

カラオケver.のほうが、泉水さんと宇徳さんの声が別々にはっきり聴き取れますよ。

## Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由





#6017  選択  ペケ  2011-03-04 19:43:56  返信  報告

所長、再びこんばんは。

> カラオケver.のほうが、泉水さんと宇徳さんの声が別々にはっきり聴き取れますよ。

「聴かせて下さい」は、皆の総意（笑わない）。4649！

## Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#6018  選択  stray  2011-03-04 20:08:22  返信  報告

ペケさん、再びこんばんは。

> 「聴かせて下さい」は、皆の総意（笑わない）。4649！

ぎゃはは！しょうがないなあ（笑）。





<http://www.youtube.com/watch?v=7MkH1ScCDcw>

たしか、Z研が発見したネタですよ、これ。

だいぶ前（旧BBS）、ペケさんがいらっしゃる前かも。

2番の出だしが泉水さんで、その後の短いのが宇徳さんです。





### Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#6019  選択  ペケ  2011-03-04 20:25:33  返信  報告

所長、早速UPして頂きありがとうございます。

Z研の発見って、CDのクレジットにコーラスの名前がないのですか？。

### Re: 「運命のルーレット・・・」 ジャケのお顔が横半分な理由

#6020  選択  stray  2011-03-04 21:36:41  返信  報告





ペケさん、CDのクレジットにコーラスの名前はありません。

泉水さんがコーラスで参加しているのを発見したのか、

カラオケだと泉水さんの声ははっきり聞こえるのを発見したのか、

どっちだったか覚えてないです（笑）。

### 修正版

#6033  選択  stray  2011-03-05 22:03:45  返信  報告

皆さんこんばんは。



[5709]の指のキズですが、WEZARDにクレームつけたところ  
キズなしver.に差し替えてもらえました。

というのは冗談で（笑）、sakiさんが凄技でブレブレを修正してくれました！

進級試験の真っ最中らしいのですが・・・

進級できなくても知らんけんね～！（笑）

パスワード：

編集

削除