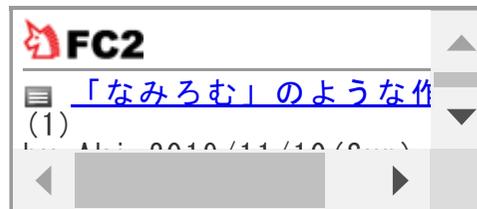


ZARD研究所BBS

promised you をこよなく愛する ZARD FREAK 憩いの場 ♪with you ♡♡



[B社が何をすべきか考える委員会](#)

[投稿規程／編集・削除方法](#)
[メロ](#) [ライブ特設ページ](#)

過去ログ [8](#) [7](#) [6](#) [5](#) [4](#) [3](#) [2](#) [1](#)
[問い合わせ](#)

[旧BBS](#) [土ワイ](#) [Ver.違い](#) [歌詞の理解の為に](#) [駅](#)



▷ [返信を投稿する](#) ▷ [新しい話題を投稿する](#)

感動的なエンディングでした

#7370 選択 [stray](#) 2011-05-30 11:28:43 [返信](#) [報告](#)

武道館およびグランキューブに参加された皆さん、どうもお疲れさまでした。

感動的なエンディングでしたね！

別スレ（セトリ詳細、総括）で批判めいたことばかり書いているので、strayはまったく感動しなかったのかと思われているかも知れませんが、決してそんなことはありませんので（笑）、感動のエンディングを私なりにレポしておきます。

「負けないで」の後、恒例の集合写真撮影があって、大賀さんが丁寧に

東スタンド→南スタンド→西スタンドの順に泉水さんの遺影を高々と掲げて
バンドメンバーは舞台袖に降りました。

私の席から舞台袖がまる見えだったのですが（笑）、岡崎雪さんだと思いますが
男性陣に飛び上がって抱きついて、無事演奏を終えた喜びを露にしていました。

バンドメンバーは全部で11人、ステージ上が少し寂しく感じましたが、
1コーラスで切る演奏はアレンジも含めて苦労が多かったことでしょう。
大賀バンドリーダーはじめ、皆さんの素晴らしい演奏に感謝、感謝です。
ありがとうございました！そしてお疲れさまでした！

その後スクリーンに再び泉水さんが映し出されて・・・

カメラが左から泉水さんの横顔を撮ってる映像で、泉水さんが横目で
カメラを睨みつけるような力強い眼差しが10秒ほど続いたのでしょうか。

みんな！力強く生きていくんだよ！

という、泉水さんからの無言のビデオメッセージのように私は受け取りました。

映像が終わると、泉水さんの直筆で

君のことをずっとずっと
ずーっと思ってるよ 泉水

のメッセージが・・・

うるっと来ました。ものすごく感動的なエンディングでした。
辛口の私が言うのだから（笑）、間違いないです。

多々不満はありますが（笑）、ラストコンサートに参加できてよかったです。
スタッフもファンも「想い」は同じ。
その同じ「想い」を、3時間にわたって共有できた喜びはとてつもなく大きいものであり、
スクリーンハーモニーでは決して味わえない感慨です。
改めて「ライブはいいなあ」と思った反面、2004 LIVEに参加できなかった
（浮気しててLIVE開催すら知らなかった）ことが悔やまれます。

B社関係者の皆さん、今まで本当にどうもありがとうございました！
まだ隠し持っている沢山の映像は、定期的にDVDにまとめて発売して下さいね！
高くても文句言わずに買いますから（笑）。

Re:感動的なエンディングでした

#7371 選択  pine  2011-05-30 12:25:07  返信  報告

所長さん みなさん こんにちは！

本当に感動的なエンディングでした。昨夜も書きましたが、涙が出てしまいました。
今、所長さんの文を拝見して、思い出して、また涙が出てきちゃいましたよ～。
あっと言う間に過ぎた3時間でしたが、あの場所で同じ時間を共有できたことを、心から嬉しく思っています。

>みんな！ 力強く生きていくんだよ！

>という、泉水さんからの無言のビデオメッセージのように私は受け取りました。

確かにそう感じましたね。

でも、泉水さんの力強い眼差しの中に、淋しげな雰囲気も感じたのは、私の気持ちがそうだったからでしょうか。

>君のことをずっとずっと

> ずーっと思ってるよ 泉水

泉水さんの言葉は、短いフレーズだけを取っても心にズーンと響きますね。

この言葉は、そのまま泉水さんにもお返ししたいです。

泉水さんのことをずっとずっと ずーっと思ってるよ

>高くても文句言わずに買いますから（笑）。

本当ですか！？（笑）高くても、文句ひとつ言った後に買いますから...の間違いでは（笑）

pineさんに1票。（笑）

#7374 選択  アネ研  2011-05-30 12:50:42  返信  報告

こんにちは、pineさん、みなさん

pineさんのように、このてのライブがはじめの方も多かったでしょうね。

それもいちおう？ラストだから感動も大きかったのではと、pineさんのレポート読んでても感動しちゃいました。ラストの泉水さんの映像は、ライブの完了に合わせて、ひよっこり降りて来た感じがしました。

メッセージは所長、pineさんと同感です。

泉水さんのカメラ目線が少ないだけに、目力は凄く感じましたね。

最後にDVDにかんしては、pineさんの予想に1票。(笑)

Re:感動的なエンディングでした

#7375 選択  stray  2011-05-30 12:57:38  返信  報告

pineさん、アネ研さん、こんにちは！

> でも、泉水さんの力強い眼差しの中に、淋しげな雰囲気も感じたのは、私の気持ちがそうだったからでしょうか。

演出の意図が私にはよくわかりません。

追悼モードを一切排除したコンサートだったので、最後に...ってことなのか？

でもすでに席を立っている人もけっこういましたから、そういう演出だとしたら遅い(笑)。

> この言葉は、そのまま泉水さんにもお返ししたいです。

> 泉水さんのことをずっとずっと ずーっと思ってるよ

そうなんですよ！思わず心の中で「泉水さん、ありがとう！」って叫びました。

> 本当ですか！？(笑) 高くても、文句ひとつ言った後に買いますから...の間違いでは(笑)

> 最後にDVDにかんしては、pineさんの予想に1票。(笑)

誤解しちゃ困りますねえ(笑)、私は買うまでは決して文句言いません。

買ってから、値段相応じゃないものに文句言うだけですから(笑)。

無題

#7390 選択  ken  2011-05-30 17:39:38  返信  報告

初書き込みです。

最後に流れた映像って、このポスターの映像でしたっけ？

覚えている方がいましたら、教えていただけるとありがたいです。



最後の映像

#7392 選択  stray  2011-05-30 19:07:33  返信  報告

kenさん、はじめまして！

> 最後に流れた映像って、このポスターの映像でしたっけ？

私のメモには「横目、ほつれ髪」としか書かれていないので
お顔のアップだけでしたよね。

このポスターの可能性もありますが、ほつれ髪のショットは他にも沢山あるので
もう一度映像を見ないことには、特定するのは難しいですね。

Re:無題

#7400 選択  MISORA  2011-05-30 21:17:37  返信  報告

kenさん、はじめまして

> 最後に流れた映像って、このポスターの映像でしたっけ？

> 覚えている方がいましたら、教えていただけるとありがたいです。

こちらの映像でまちがいないと思います

すぐ映像を見た瞬間にこのポスターのショットと同じだと思ったので (*^_^*)

スローモーションで流れとっても印象的でしたよね

Re:無題

#7404 選択  stray  2011-05-31 00:04:51  返信  報告

MISORAさん、こんばんは。

別スレですが、ZARD展といい今回といい、大変な帰路になってしまいましたね。
ゆっくり休んで疲れを取って下さい。

> こちらの映像でまちがいないと思います

> すぐ映像を見た瞬間にこのポスターのショットと同じだと思ったので (*^_^*)

MISORAさんがそう仰るなら間違いないでしょう。

でも、「不思議ね...」PVに、こんなシーンありましたっけ？

最後に流れた映像

#7414 選択  stray  2011-05-31 18:01:25  返信  報告



kenさん、MISORAさん、こんにちは。

最後に流れた映像をゲットしましたよ！

「不思議ね...」PVを見直しましたが、こんなシーンないですね・・・

Re:最後に流れた映像

#7416 選択  stray  2011-05-31 21:05:58  返信  報告

私は#7390のポスター（WBM2008のツアーグッズ）を持っていないので、
当時のパンフをスキャンしてみました。（左）

右は、私がたまたま撮った山野楽器19th Aniv.の写真です。

間違いありません、この時の映像です。



LIVEで見たときは、もっと眼力があったように感じたのですが
儚い眼差しですね・・・

Re:最後に流れた映像

#7417 選択  MISORA  2011-05-31 21:44:24  返信  報告

strayさん、みなさん、こんばんわ

> 最後に流れた映像をゲットしましたよ！

ありがとうございます～す (*^_^*)

> 「不思議ね…」PVを見直しましたが、こんなシーンないですね・・・

PVでは見当たりませんね

このかんじだと「本牧ふ頭」での1シーンぽいですね

本牧ふ頭でも口と曲がっているシーンがあるのでふ頭バージョンも見てみたいですね。

Re:最後に流れた映像

#7418 選択  stray  2011-05-31 21:58:30  返信  報告



MISORAさん、こんばんは。

さすがMISORAさん、一発で大当たりでした（笑）。

強いて挙げれば、このシーン（2'39"辺り）の別映像でしょうか。

本牧埠頭の加工していない生映像、見たいですね！

Re:最後に流れた映像

#7419 選択  stray  2011-05-31 22:02:05  返信  報告



髪型的には、これが近いような・・・

Re:最後に流れた映像

#7420 選択  stray  2011-05-31 22:04:32  返信  報告



H/K このゴールドのテカテカパンツですが・・・

Re:最後に流れた映像

#7421 選択  stray  2011-05-31 22:06:07  返信  報告



これとお揃いってことあ、ないですよ（笑）。

新宿タカシマヤのZARD展で、この衣装を間近で見えました。

色はゴールドで、エナメル革なのだと思います。

エナメル特有のヒビ割れが多々あって、一部は剥がれ落ちていました。

NYロケで1回着ただけとは思えない痛み具合・・・

もしかしたら、これらは上下セットで、泉水さんの私物なのではないかと。

エナメル革って、1970年代終わりからバブル期にかけて流行ったんです。

私も白のエナメル靴でディスコに行っていましたから（笑）。
泉水さんも若い頃、ゴールドのエナメルブレザー&パンツで
ブイブイいわせてた（笑）としてもおかしくないような・・・

パスワード :