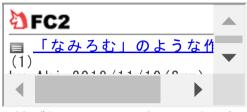
ZARD研究所BBS

promised you をこよなく愛する ZARD FREAK 憩いの場 ♪with you ♡♥





B社が何をすべきか考える委員会

投稿規程/編集・削除方法

過去ログ 8 **IBBBS**

十ワイ Ver.違い 歌詞の理解の為に

駅

ライブ特設ページ メロ

問い合わせ

省 管理画面

▽返信を投稿する ▽新しい話題を投稿する

カラオケ 本人映像追加

■7835 □選択 よリーフ №2011-07-05 00:50:02 降返信 🗣報告

皆さん、こんばんは!

7月3日から本人映像が追加になるらしいということで、早速その日にカラオケに行って参りました! 私が利用したのはLIVE DAMで、以下の5曲が追加されていました。

- ・あの微笑みを忘れないで
- 負けないで
- サヨナラは今もこの胸に居ます

- ・心を開いて
- 君に逢いたくなったら・・・

カラオケに行ってどんな映像がくるかお楽しみ♪の方もいらっしゃると思うので、次の記事に書いておきますね。

Re:カラオケ 本人映像追加

■7836 □選択 よリーフ №2011-07-05 01:30:26 ▶返信 ♥報告

勢いに任せて投稿してしまいましたが、もともと映像に詳しくないのと、テンションが上がっていてあまり覚えていません(笑)

あの微笑み~はホットパンツ、サヨナラ~はスタジオ歌唱が主で君に~はおなじみのはしゃぐ泉水さんです。

心を開いてではロクブリュヌの映像、おばさんたちからの"チュッ"のシーンも入っていて・・・何回も見ていますが二ヤ けました(笑)

負けないでは日本青年館の映像が入ってます!「おお、きたかー!」と思いましたが、オンリーでフルではありませんでした(笑)が、色んな歌唱シーンが入ってますので個人的にはとっても楽しめました♪

雑なレポートですみません(^^ゞ

もうみなさん御存じだったかもしれませんが、是非カラオケ店に足を運んでいただきたいと思いまして書いてみました (注:私はカラオケ関係者ではありません 笑)

ファン以外の方にもたくさん見てもらいたいですね!

Re:カラオケ 本人映像追加

■7837 □選択 🛂 stray 🔞 2011-07-05 06:49:15 🙀 返信 👽 報告



リーフさん、おはようございます。

情報どうもありがとうございます。

Z研は密かに、全5種類の映像を既にゲット済みですので(笑)、 サムネイルでどんな映像なのか、紹介しましょう! 「君に逢いたくなったら…」は、WBM2009の映像ですが DVDと違ってサポメンが映らない完全版を見ることができます。 SH2010もこの映像だったと思います。

Re:カラオケ 本人映像追加

■7838 □選択 istray №2011-07-05 07:36:27 i 返信 印報告



「心を開いて」も、WBM2009の完全版です。

Re:カラオケ 本人映像追加

週7844 □選択 istray ◎2011-07-05 22:21:56 iu层 ◎ 報告



「負けないで」は、WBMf2011(日本青年館映像)が入ってますが、 余計な映像も多いです(笑)。

Re:カラオケ 本人映像追加

■7845 □選択 ≥stray №2011-07-05 23:01:58 ≥返信 ♥報告



「サヨナラは今もこの胸に居ます」は、白服・テレ朝スタジオもの(WBM2007)と 初期のPV映像(ロンドンの風景)をmixt.したものです。 http://www.youtube.com/watch?v=c--5PEoEPwU

WBM2007以外では、SH2010も含めて演奏されていないので、このver.は無いはずですが 何故か見覚えがあるんですよねぇ・・・

Re:カラオケ 本人映像追加

- **週7846** □選択 🛂 A k i 💇 2011-07-05 23:14:23 📮 返信 💱 報告
 - > 「サヨナラは今もこの胸に居ます」は、白服・テレ朝スタジオもの(WBM2007)と
 - > 初期のPV映像(ロンドンの風景)をmixt.したものです。
 - > 何故か見覚えがあるんですよねぇ・・・

17秒くらいの車のシーンは「My Baby Grand」にも使われていたと想います...

Re:カラオケ 本人映像追加

■7847 □選択 🛂 stray 🔞 2011-07-05 23:55:34 🙀 返信 📢 報告



「あの微笑みを忘れないで」は、一見すると代々木ver. (WBM2008) ですが、よ~く見ると、照明やカメラアングルが違う映像が含まれています。 (カメラを引いて上から撮っている映像が何ヶ所もある)

つまり、別テイクが存在するってことです!

5曲の中で一番の見物でしょう。

カラオケDAMに行かれる方、何度もよ~く見てきて下さい。

詳しい検証は後ほど。

Re:カラオケ 本人映像追加

■7850 □選択 **→**チョコレート **◎**2011-07-06 08:42:42 **◎**返信 **◎**報告

所長さん、リーフさん、Akiさん、皆さん、こんにちは! カラオケ本人映像が追加されたのですね~情報ありがとうございます!

さっそく所長さんがサムネイルをアップしてくださってますが、「負けないで」では日本青年館の映像が見れるの!?素敵!(笑)

先日、名古屋のZARD展でチラッとこの映像を見たときには感激しました~。日本青年館ものが大好きなので・・・(笑)。でも、本人映像だと、見入ってしまって、歌はうたえそうにないですよねぇ~(苦笑)。歌わずにカラオケだけが流れ続ける怪しい人たちが続出するかも?(笑)

「あの微笑みを忘れないで」は、別テイクが存在するの???ええ~~~っ!見たい!見たい!まだまだB社はたくさん隠しているんだなぁ・・・・(苦笑)。

別スレですけど、WEZARD解散記念品(苦笑)、私の場合は、日本青年館もののドキュメンタリーや未公開映像をつけてくれるなら許せるかも(笑)。ぎゃははは!

Re:カラオケ 本人映像追加

■7851 □選択 istray №2011-07-06 12:48:13 i 返信 印報告

チョコさん、こんにちは。

> 「あの微笑みを忘れないで」は、別テイクが存在するの???

もしかしたら「気のせい」かも知れなくなってきました(笑)。

WBM-DVDや「素直に言えなくて」特典DVDで、サポメンやサンフランシスコの映像が 映し出されますが、その泉水さんが映っていない部分が見られるだけなのかも(笑)。

Re:カラオケ 本人映像追加

■7854 □選択 🛂 stray 🚱 2011-07-06 22:08:06 📮 返信 🗊 報告



皆さんこんばんは。

4分強の映像を隅から隅まで見比べるのは、すっごく疲れますね(笑)。

結論を先に述べますが、別テイクではなく

DAM ver.は「別カメラの映像も使われている」というのが正しいようです。

1番の終わり~2番の「ハードル越えられたね 今もできるよ」までの36秒間で、

「素直に言えなくて」特典DVD映像(2008代々木ver.)と カラオケDAM映像を比べてみました。 このサムネイルは 2008代々木ver.です。

Re:カラオケ 本人映像追加

■7855 □選択 **≥**stray **⊗**2011-07-06 22:17:13 **≥**返信 **♀**報告



これがカラオケDAM映像。

色目の違いは無視して下さい。

泉水さんが小さく映っているコマがたくさんあります。 別カメラで遠目から映したものが使われているのだと思われます。

♪レンガ色の空を斜めに見上げて

の「見上げて」で右手を頭にかざすシーン(かわいくてデレデレになっちゃいますね(笑))などは 両者寸分違わないので、同じテイクだと思われます。

面倒臭かった割には、あっさり検証おわり(笑)。

Re:カラオケ 本人映像追加

週7856 □選択 istray №2011-07-06 22:32:15 i 返信 印報告



肝心な宣伝を忘れました(笑)。

カラオケDAMの映像は、B社のDVDに比べて色鮮やかです。 しかも「引き映像」が多いので、ステージ全体の照明設定がよく分かります。 5色ものライトが使われていたのですねぇ。

観る価値大有りの映像だと思います。 皆さんも是非 カラオケDAMへ!

便乗して、本人出演映像カラオケレポ!



リーフさん、ストちゃん、Akiさん、チョコちゃん、みなさん こんばんは! リーフさんのとってもNice(ナイス)なスレを見て、いてもたってもいられなくなって、 七夕の夜に、カメラ持参で泉水さんに逢いにカラオケに行ってきました!

- > 勢いに任せて投稿してしまいましたが、もともと映像に詳しくないのと、
- > テンションが上がっていてあまり覚えていません(笑)

いえいえ、レポしてもらってすごく嬉しかったですよ~!

リーフさんのレポ見て、早速行っちゃいましたから(笑) ありがとうございました(^^)

まず、部屋に入って座るのよりも先に「負けないで」を選曲(笑)

ラストライヴにも、SH名古屋にも行けなかったので、日本青年館の映像の少し長いものを見るのは初めて。 やっぱり、日本青年館モノは素敵ですよね。感動した~(;;) フルじゃないけど、見る価値アリアリ!

Re:便乗して、本人出演映像カラオケレポ!

■7878 □選択 🛂ドルチェ 🔮2011-07-08 00:18:49 📴返信 🗣報告



続いて、ストちゃん所長サマいちおし!の「あの微笑みを忘れないで」 かわいくてデレデレになっちゃうシーン(*^^*) ホントに何度見てもカワイイ~♥

Re:便乗して、本人出演映像カラオケレポ!

■7879 □選択 **≧**ドルチェ **⊗**2011-07-08 00:27:28 **⊋返信 ◎**報告

それからそれから、「心を開いて」

Nice(ニース)の花市場のシーンをパチリ。

ロクブリュヌでの、おばさんたちからの"chu!"シーンも、一緒に行った友達とキャアキャア言いながらみました(笑)



Re:便乗して、本人出演映像カラオケレポ!

■7880 □選択 3ドルチェ №2011-07-08 00:36:17 2返信 ♥報告



「君に逢いたくなったら・・・」

このPVは、もうとにかく泉水さんが可愛くって何度も繰り返し見たけど、 カラオケ仕様になると、また雰囲気が違って良かったですよ~(笑)

Re:便乗して、本人出演映像カラオケレポ!

■7881 □選択 **≧**ドルチェ **⊗**2011-07-08 00:51:36 **⊋返信 ♀**報告



ラスト、5曲目「サヨナラは今もこの胸に居ます」

泉水さんが映ってない外国の映像はいらないので(笑) スタジオ歌唱シーンやサブマリンドッグシーンをもっと見たかったな。

と、本人映像追加分はこんな感じです(笑)

もう見慣れている映像でも、街で偶然ばったりZARDの曲に出会ったときのように、 すごく新鮮ですごく嬉しい気分になれるので、みなさんもぜひぜひカラオケ店に泉水さんに逢い

に行ってみてくださいね!

(注:私もカラオケ関係者ではありません 笑)

カラオケ番外編(笑)



今回一緒にカラオケに行った友達は、特に熱烈なZARDファンではないので、普通に自分の好きな曲を歌っていて、

その中の一曲、ミスチルの「イノセントワールド」の

♪虹の彼方へ放つのさ 揺れる想いを・・という歌詞の "揺れる想い"の部分に異常に反応して、友達の歌そっちのけでひとりでキャアキャア盛り上がっ ちゃいました(笑)

ちょっとしたことでも、泉水さんと繋げて考えられちゃう私って、やっぱりシアワセですよね~(*^^*)

Re:便乗して、本人出演映像カラオケレポ!

■7888 □選択 **≛**チョコレート **◎**2011-07-08 10:40:23 **』**返信 **○**報告

ドルちゃん、皆さん、こんにちは!ドルちゃんのカラオケレポ発見!(笑) 別スレの徹底討論ですっかり心がすさんでしまったチョコですが、ここで癒してもらお(笑)。

> まず、部屋に入って座るのよりも先に「負けないで」を選曲(笑)

日本青年館モノは素敵ですよね〜。私も名古屋で見たときに感動しちゃいました。日本青年館でのフル映像、見たいですよね〜。

「あの微笑みを忘れないで」は初めて見たときには、泉水さんの短パン姿に倒れそうになった人が多数いたと思いますが、何度みてもかわいいですよね~。デレデレの所長さんにもうなずけます(笑)。

つくづく、日本青年館もののPVは質が高くて、良いですよね。

これこそ、ノーカットでPV集を出して欲しいです(笑)。←何度もアピールしてるけど。

ドルちゃんが、カラオケで泉水さんの映像を楽しんだ様子が伝わってくるようなレポ、ありがとうございました!私も行ってみたくなっちゃった(笑)。

ところで、泉水さんの映像見ながら、ドルちゃんは歌をうたえたのかなぁ~?映像に集中してうたえなかったのかな?ZARD以外の曲でもフレーズに反応してしまうなんて・・・ドルちゃん、かわいい(笑)。

しかし、斉藤由貴の曲を歌えるドルちゃん、すごい・・・(汗)。他のレパートリーにも興味深々・・・ぎゃははは!(笑)

Re:便乗して、本人出演映像カラオケレポ!

■7892 □選択 **≱**pine **№**2011-07-08 16:45:30 **▶**返信 **♀**報告

ドルチェさん 皆さん こんにちは!

ドルチェさん!カラオケ、行ってこられたんですね!

カメラ片手にカラオケ、被写体は画面、傍から見ると不思議な光景だけど、カメラは必須ですね。ステキ!

見たことがある映像でも、家ではなく、他の場所で見ると新鮮なんでしょうね。

ZARDファンじゃない人も、本人映像のキュートな泉水さんを見て、ファンが増えるかも!(^^)

キャーキャー言いながら、楽しんでいるドルチェさんを想像して、こっちまで楽しい気持ちになりました。(^-^)

カラオケレポ、ありがとうございました!

Re:便乗して、本人出演映像カラオケレポ!

■7896 □選択 ≱stray №2011-07-08 22:52:05 ₽返信 ♀報告

ドルちゃん、こんばんは!

泉水さんを満喫できたようで何よりです(笑)。

> まず、部屋に入って座るのよりも先に「負けないで」を選曲(笑)

ぎゃはは(笑)、その光景が目に浮かぶから、余計おかシー(笑)。

ドルちゃんの得意技「脱線」をマネしてみますが(笑)、

「君に逢いたくなったら・・・」は、発売当時になぜこのver.を流さなかったのか?

PV的には、海外ロケものを除けば、スタジオ撮影ものは「動かない泉水さん」か

動いても「チラっ」路線からの脱却を試みた、画期的なPV映像なのに・・・

あとで別スレでゆっくり議論しようネ!(笑)

Re:便乗して、本人出演映像カラオケレポ!

週7900 □選択 ≱PAN №2011-07-09 08:06:22 ▶返信 ♀報告

ドルちゃん、みなさん、こんにちは!

ドルちゃん、楽しいカラオケレポートありがとうございました!

チャットにカラオケに出掛ける前のドルちゃんのメッセージがありましたので、今頃、楽しんでいるかな~って思っていました(笑)

カラオケのモニター、綺麗な映像ですね!ドルちゃんの書かれているとおり、カラオケ仕様だといつもと違った雰囲気に 見えるんでしょうね!

- > それと、私がZARD以外でちょこちょこ歌った曲の中の、斉藤由貴ちゃんの「悲しみよこんにちは」にも
- > ♪想い出 あふれだしても 私の元気 負けないで
- > ここでも"負けないで"発見!(^^)

ほかの歌手の曲でZARDのフレーズをキャッチするのはさすがですね!(笑)

ところで、部屋の中を整理していたらその曲が入ったLPレコードが出てきたんですが(^^;

とっても楽しそうなドルちゃんの様子がたっぷり伝わってきました!いつかドルちゃんの歌う泉水さんを聴いてみたいな!^^

Re:カラオケ 本人映像追加

■7906 □選択 **≛**リーフ **◎**2011-07-09 22:14:15 **▶返信 ◎**報告

みなさん、こんばんは!

strayさん、あっという間にサムネイルでご紹介していただきありがとうございました!映像の検証までされて・・・お仕事がはやくてホントにすごいと改めて思ってしまいました~!!

泉水さんの右手の仕草、カワイイですよね~(笑)

ドルチェさん、私の拙いレポートを見て早速カラオケに行って下さったそうでありがとうございます^^投稿して良かったです(笑)

> "揺れる想い"の部分に異常に反応して、友達の歌そっちのけでひとりでキャアキャア盛り上がっちゃいました(笑)

それ、私もあります!! 一緒に行った方がミスチルファンで・・・次はもう、「揺れる想い」を入れるしかなかったです (笑)

ちなみにみなさんマイクの持ち手とか決まってますか?私は泉水さんの真似で左手でマイク持ちます!・・・すごくどうでも良い情報ですね、スルーしてください(笑)

カラオケレポ、ありがとうございました(*^ ^*)

Re:便乗して、本人出演映像カラオケレポ!

■7907 □選択 よドルチェ №2011-07-09 22:29:41 ▶返信 ♥報告

リーフさん、みなさん こんばんは!

チョコちゃん、pineさん、ストちゃん、PANさん、レスありがとうございます!(^^)

チョコちゃん、

チャットでの宣告通り 泉水さんに逢いに行ってきましたよ~!

今回5曲追加された中でも、「負けないで」を一番楽しみにしてたんだけど、やっぱり日本青年館モノは神!だよね!!

本当に、泉水さんがすごくリラックスして楽しそうに歌っていてなんだかキュン・・としちゃいました。

こんな素敵な映像、なんで今まで封印してたんだろうね? 不思議ね…。(←お約束!)

> つくづく、日本青年館もののPVは質が高くて、良いですよね。

> これこそ、ノーカットでPV集を出して欲しいです(笑)。←何度もアピールしてるけど。

マジで日本青年館モノは、ハズレナシ!

髪をおろしているのも結んでいるのも、衣装がロックなのもカジュアルなのも、どの泉水さんも素敵すぎっ!!

ノーカットでのPV集出して欲しいですよね、ホントに。それと、津久井湖撮影モノの写真集も同時発売希望!

実現したら・・と想像しただけで嬉しくて泣きそう(笑)

> ところで、泉水さんの映像見ながら、ドルちゃんは歌をうたえたのかなぁ~?映像に集中してうたえなかったのかな? 美しい泉水さんの映像に見入ってしまって、やっぱり歌えなかったよ~(笑)

ちょこっと歌ってみても泉水さんの映像なのに、聞こえるのが自分の声なのが違和感アリすぎて・・(笑)

> ZARD以外の曲でもフレーズに反応してしまうなんて・・・ドルちゃん、かわいい(笑)。

わ、ありがとー!(笑) これも、いわゆるひとつのZARD病ですな(笑)

> 他のレパートリーにも興味深々・・・ぎゃははは!(笑) ほとんど古〜い歌ですよ〜(笑) 今度チャットで逢ったときに、コソッと教えるね!ぎゃはは(笑)

pineさん、

カラオケの日の昼チャットでは、急にばいちゃしてしまって失礼しました!(笑)無事に雨も上がって、カラオケでばっちり泉水さんに逢ってきましたよ~(*^^*)

> カメラ片手にカラオケ、被写体は画面、傍から見ると不思議な光景だけど、カメラは必須ですね。ステキ!ぎゃはは!(笑) おまけに、カラオケなのに泉水さん映像に集中していて、室内は歌声ZEROですからね(笑) 過去に映像が追加されたときもカメラ持参でカラオケに行ったので、今のことろ皆勤賞です!(^^)

> 見たことがある映像でも、家ではなく、他の場所で見ると新鮮なんでしょうね。

ホントに、すごく新鮮に感じますよ~!

今回も「負けないで」意外は、おうちに帰ればDVDでイヤという程見れるのに、わざわざ何度も見ちゃいましたもん(笑) > ZARDファンじゃない人も、本人映像のキュートな泉水さんを見て、ファンが増えるかも!(^^)

うん!(^^) あのキュートな泉水さん見たら、絶対ファンになっちゃいますよね! もっとどうにかして宣伝したい~ (笑)

ストちゃん、

は~い、カラオケで泉水さんを超~満喫してきましたよ(^^)

> ぎゃはは(笑)、その光景が目に浮かぶから、余計おかシー(笑)。

光景が目に浮かんじゃった??(笑) 座って落ち着く時間もモッタイナイってくらい必死だったんだからぁ!

ところで、なになに? ドルチェ名物脱線~??(笑)

> 「君に逢いたくなったら・・・」は、発売当時になぜこのver.を流さなかったのか?

これは、この前チョコちゃんとのチャットでもちと話題にしたんだけど、

この完全版ver.じゃなくても、発売当時はかなり衝撃的だったよ。泉水さんが、いっぱい動いてる~!!って感じで。でも本当に、どうしてこの完全版は流さなかったんだろうね?

> あとで別スレでゆっくり議論しようネ! (笑)

あとっていつ??(笑) 早く論議しましょ!(笑)

PANさん、

チャットでのルンルン♪な独り言見ちゃいました?(笑)

雨も大丈夫で、ばっちり泉水さん映像+プチカラオケを楽しんできましたよ〜!(^^) カラオケのモニターは本当に綺麗だし、おうちのパソコンやテレビより画面が大きいので、大迫力ですごくいい感じだよ!

> ほかの歌手の曲でZARDのフレーズをキャッチするのはさすがですね! (笑)

やっぱり泉水さんが大事にしてきたフレーズにも敏感に反応しちゃいます(*^^*) あんまり好きじゃない曲には無反応だけど(笑)

> ところで、部屋の中を整理していたらその曲が入ったLPレコードが出てきたんですが(^ _ ^ ;

ぎゃはは!(笑)さすが同世代! そういえば、PANさんは斉藤由貴のファンだったっけ!?(笑) 私は「卒業」も好きです (笑)

いつか、逢えるといいな(^^) 泉水さんの歌は畏れ多くて聴かせられないけど、「Good-by morning」なら!(笑)

Re:カラオケ 本人映像追加

■7908 □選択 3 ドルチェ 2011-07-09 22:44:14 2返信 収報告



リーフさん、こんばんは! ノロノロレスをしている間に、スレ主様のリーフさんのコメントがっ!(汗)

> ドルチェさん、私の拙いレポートを見て早速カラオケに行って下さったそうでありがとうございます^^投稿して良かったです(笑)

いやいや、拙いだなんて~!! リーフさんの興奮が伝わってくるような素敵なレポでしたよ!(^^)

> それ、私もあります!!一緒に行った方がミスチルファンで・・・次はもう、「揺れる想い」を入れるしかなかったです(笑)

え~~!! リーフさんも同じようなことを・・!(笑) やっぱりZARDファンなら反応しちゃいますよね~! あ、でも「揺れる想い」は今回は歌いませんでした(笑)

> ちなみにみなさんマイクの持ち手とか決まってますか?私は泉水さんの真似で左手でマイク持ちます!・・・すごくどうでも良い情報ですね、スルーしてください(笑)

ぎゃはは!(笑) ファンの鑑ですね!(笑)

・・そういうワタクシも、泉水さんのマネっ子で、もちろんマイクは左手です(笑)

Re	: カ	ラフ	lケ	太人	映	象追加

このスレ、なんか楽しさ伝わってきていいな(^-^)

- >♪想い出 あふれだしても 私の元気 負けないで
- >さすが同世代!

『めぞん一刻』ですね(脱線(笑)) ttp://www.youtube.com/watch?v=_LYIH1BqxWk 漫画もよく読みました懐かしい。。。って同世代 ⇒(・・・;汗

>カラオケDAMの映像は、B社のDVDに比べて色鮮やかです。

DAMで検索、Wiki読んで見たら、、、最近の機種を導入しているところは、高画質(H.264(MPEG4 AVC:ブルーレイも主にこの形式。高画質にしても効果のない古い物(元が低画質)はMPEG2のようですが、、))配信物の可能性がありますね。DVDはMPEG2。クッキリと再現性が変わると新鮮にみえます(高画質でもスクリーンだと少し薄くみえますし。。)。MPEG2からMPEG4 AVCで画質が上がるってことは、元の映像は画質(部分ノイズがあったとしても)&保存状態がとても良いってことですね。

是非 カラオケDAMへ!(笑)

パスワード: 編集 削

Powered by bbsee.info. Copyright © 2005-2022 HTML generated at 2022-09-23 15:23:10 (0.171 sec).