

ZARD研究所旧BBS

[新BBSに引っ越しました](#) (2009/6/6)

[記事閲覧](#)[記事一覧](#)[アルバム](#)[スライド](#)[利用案内](#)[管理画面](#)

[返信を投稿する](#) [新しい話題を投稿する](#)

レストラン Don

#11458 選択 [suu\(スー\)](#) 2009-01-06 14:04:08 [返信](#) [報告](#)



研究所の皆様、こんにちは。





今日は「Don't you see!」の発売日なので
Donでは無いですよ。

昨日、近くに寄ったので「レストランDon」に
ティータイムに行って来ました。
ケーキセットを頂いて来ました。

波の音が心地良かったです。

Donの周りには綺麗な景色もあるので
坂井泉水さんは、キットごらんになられていると
思います。↓に写真を載せてありますのでご覧下さい。
<http://sakai.izum.in/photos2.html>


Re:レストラン Don

#11468 選択  stray  2009-01-06 19:51:45  返信  報告

suu(スー)さん、こんばんは。

「Don't you see!」の発売日だから、Donなんじゃ（笑）。
無我夢中で数々のお写真、拝見してきました。
テラスからの眺め（海）が最高なんだと思いますが、
毛布が用意されてるところをみると、さすがに寒そうですね（笑）。
ケーキもカップも大き目なので、780円はお値打ちかも。
私が行くまで潰れないでね～、Don！（笑）

Re:レストラン Don

#11479 選択  suu(スー)  2009-01-06 22:42:42  返信  報告




strayさん、皆さん、こんばんは。

>テラスからの眺め（海）が最高なんだと思いますが、
毛布が用意されてるところをみると、さすがに寒そうですね（笑）。

この日は、14時頃にDonに居ましたが風は無くて日がさしていたので、寒くは無かったですね風が吹いていたら中に居たかもです(笑)

前日に広島坂井泉水展にて、「愛が見えない」のPVを眺めていたら葉山のレストランが映っているのを見ていたら次の日はDonに来ていましたよ。写真見て頂けてありがとうございます。

Re:レポートです。

#11480 選択  suu(スー)  2009-01-06 22:45:04  返信  報告

行きの広島までの道のりは、高速バスでの移動で広島入りです。
広島駅からは、路面電車で三越前まで行きました。
三越のビルには、泉水さんの垂幕が掛かってましたよ







早速エレベーターで8階まで行くのですが店内には
泉水さんの歌声が響いてましたねどの階にいても
泉水さんの歌声が聴こえてましたね、良い演出です。
8階に到着して、受付で、記念の為に一般の入場券を買います。
今回広島の坂井泉水さん展では、会員証だけでは
中に入れませんでした、なんと会員用の入場券を

受付で貰って中へ、この時に葉は貰えません。
写真の一番上が一般の券です、その下の切り取られた入場券が3枚です。
もちろん3回同じように繰り返して入場です、広島の会場では、
一番最後に出口で葉とミニポカリを貰いました。
会場は、かなり広くて余裕が有りましたね。
流石に警備は厳しい感じがいたしました。
ムービーシアターの時間が少し短くカットされていました。
スピーカーはいい物を使っているのですが音割れしていました、残念。
あと賞状が展示されていませんでしたね。
あとの展示物は同じです。
今回は、一回の入場での時間を掛けてのんびりと
観覧して来ました、グッズは大阪の坂井泉水さん展
の時に購入したので特に無いです。
ボールペンは完売の文字が掲げられていました。
広島では、お好み焼きが名物なので
お昼はもちろんお好み焼きを召し上がってきました。
日帰りなので帰りは新幹線ですが、もっとゆっくりしたい
けど帰りの時間なので急いで帰りました。

http://zardsuu.webspace.ne.jp/bbs/zardsuu_topic_pr_3682.html

Re:レポートです。

#11485 選択  stray  2009-01-06 23:36:16  返信  報告

suu(スー)さん、こんばんは。

広島展のレポありがとうございました。

所変われば違うものなんですね！

会員用の入場券って、一般用の入場券と同じように見えますけど・・・






> スピーカーはいい物を使っているのですが音割れしていました、残念。

仙台は音良かったです。デパート側で用意したものなのか？

よく屋上で〇〇レンジャーショーとかやるときの？（笑）

遠征どうもお疲れさまでした！

Re:レポートです。

#11488 選択  アネ研  craoLd8Ou2  2009-01-06 23:42:53  返信  報告

こんばんは、suuさん

広島への遠征とレポートお疲れさまです。

私は、長距離バスは東京～鈴鹿しかありませんが、

広島までとなると行くのも一仕事ではないでしょうか？




まあ、泉水さんに会えるんで疲れも感じないかな？

ところで、サッチャんの絵画はあったんでしょうか？

あ～絵はみたい～！

今年もロケ地調査もよろしくお願いしま～す。（人ごとみたい？（笑））

Re:レポートです。

#11492 選択  suu(スー)  2009-01-07 00:49:44  返信  報告

strayさん、アネ研さん、皆さん、こんばんは。

strayさん> 会員用の入場券って、一般用の入場券と同じように見えますけど・・・



一般のと会員とは、切り取りの半券が会員が緑色で一般のが紫色でしたね。残っている泉水さんは両方同じでした。スピーカーは、家庭用の大きい部類のスピーカーですね。山野楽器さんなら間違いなくボーズでしょう。

アネ研さん

泉水さんに、逢う為なら高速バスでも我慢出来ます。

幸さんののは、絵は飾られていました、警備の目が離れませんでした。怪しい集団に見えたかも・・・
口ケ地の調査は、発見次第向かいます(笑)
写真の物を着てウロウロと。

パスワード :

編集

削除