

# ZARD研究所旧BBS

[新BBSに引っ越しました](#) (2009/6/6)

[記事閲覧](#)[記事一覧](#)[アルバム](#)[スライド](#)[利用案内](#)[管理画面](#)

[返信を投稿する](#) [新しい話題を投稿する](#)

## pv「止まっていた時計が今動き出した」①

#11920  選択 [アネ研](#) ◆craoLd8Ou2 2009-02-01 23:44:31 [返信](#) [報告](#)

こんばんは、みなさん

「止まっていた時計が今動き出した」のスレが下りてしまったので、新たにたちあげます。

実は裏Z研?のラッキーさんが、pv「止まっていた時計が今動き出した」のスタジオを発見しました。そして、所長がパソコンなどで裏を取りGOサインが出たので、さっそく今日捜査に行ってきました。

関東はここ2日間、大雨が降りましたが、打って変わって今日は日本晴れのいい天気でした。ただ、風が強～ございました。

ラッキーさんの見つけた、代々木のスタジオの住所を車のナビにセットして、一路、代々木を目指しました。

## pv「止まっていた時計が今動き出した」②

#11921  選択 [アネ研](#) ◆craoLd8Ou2 2009-02-01 23:46:22 [返信](#) [報告](#)



北からがこの画像です。  
この10階がスタジオ スカイワン です。

### pv[止まっていた時計が今動き出した] ③

#11922  選択 アネ研 ◆craoLd8Ou2 2009-02-01 23:48:46 [返信](#) [報告](#)



ちょうどいいことに、子供が数人このビルに入っていくので、便乗して、なんなく潜入成功

10階に行きました。  
残念ながら、今日はお休みでした。

入口横の小窓で、ゼットンの記念撮影を、パチリ！！  
ラッキーさん、大正解です！！

### Re:pv「止まっていた時計が今動き出した」 ④

#11923  選択 アネ研 ◆craoLd8Ou2 2009-02-01 23:50:21 [返信](#) [報告](#)



本文なし

### Re:pv「止まっていた時計が今動き出した」 ⑤

#11924  選択 アネ研 ◆craoLd8Ou2 🕒2009-02-01 23:51:58 📧返信 🗨️報告



そして、1階上の屋上へ、  
私はなぜか屋上が好きなんです。  
そして、屋上の手すりの上でも、記念撮影を、パチリ！

### Re:pv「止まっていた時計が今動き出した」⑥

#11925  選択 アネ研 ◆craoLd8Ou2 🕒2009-02-01 23:53:57 📧返信 🗨️報告



そして、2階降りてみました。  
なんと、空き家でした。  
所長、ここを事務所にしませんか？

### Re:pv「止まっていた時計が今動き出した」⑦

#11926  選択 アネ研 ◆craoLd8Ou2 🕒2009-02-01 23:55:43 📧返信 🗨️報告



この、茶色のビルって

### Re:pv「止まっていた時計が今動き出した」⑧

#11927  選択 アネ研 ◆craoLd8Ou2 2009-02-01 23:57:04 返信 報告



これと、

### Re:pv 「止まっていた時計が今動き出した」 ⑨

#11928  選択 アネ研 ◆craoLd8Ou2 2009-02-01 23:57:52 返信 報告



これですよね。

### Re:pv 「止まっていた時計が今動き出した」 ⑩

#11929  選択 アネ研 ◆craoLd8Ou2 2009-02-01 23:59:59 返信 報告



これが、スカイワンの玄関です。

### Re:pv 「止まっていた時計が今動き出した」 ⑪

#11930  選択 アネ研 ◆craoLd8Ou2 2009-02-02 00:03:53 返信 報告

最後に、今日は泉水さんを近くに感じさせてもらえた1日でした。

ラッキーさんと、所長のお礼を言いたいと思います。

ただ、#11924を見てきずいた人もいたかもしれませんが、

この写真を撮影した次の瞬間、我が友ゼットンが強風のおおられ屋上の手すりから落下してしまい、

1階下のスタジオのバルコニーに行っていました。

ゼットン～ン！

ゼットン、今までありがとう。

わたしはこれらも、がんばるから、スタジオのみなさんのかわいがってもらうんだよ！

そして、いつかきっと逢いましょうね！（涙）

おしまい

## Re:pv 「止まっていた時計が今動き出した」

#11932  選択  stray  2009-02-02 08:32:08  返信  報告



アネ研さん、捜査ご苦労さまでした！

あとで補足記事を上げますが、嗚呼、ゼットン・・・（笑）

還らぬ人（人じゃないけど）となってしまいましたか。

たしか、胸元が光るタイプですよね？

これと同じだったら、2代目として確保しておきます（笑）。

## アネ研さん、ゼットン、捜査ありがとう！

#11933  選択  チョコレート  2009-02-02 10:15:10  返信  報告

アネ研さん、所長さん、皆さん、こんにちは。チョコです。

「止まっていた時計が今動き出した」のPVスタジオ発見ですか！！素晴らしい～！

このPV、アルバムのブックレットの写真はとても素敵なので、撮影の場所が特定されて、うれしー！（笑）

アネ研さんらしい？現場潜入捜査レポート、ハラハラドキドキしながら読ませていただきました(笑)。  
屋上が好きって…今回は無理なく屋上にたどり着けたのでしょうか？(笑)ご無事で何よりです。

残念ながら、ゼットンの勇気ある体当たり捜査…今回は最後ですか。

本当にありがとうございました！ゼットンはいろんなロケ地に行ってくれましたね。感謝してます！

泉水さんを感じる事の出来るスタジオで、ゆっくり過ごして下さい！(笑)

…でも、後日、「私の落とし物、ありませんか？」ってスタジオを訪ねて中に入って捜査するという方法は…ダメかな？(笑)ぎやははは！

## Re:pv 「止まっていた時計が今動き出した」 ①

#11935  選択  cool  2009-02-02 10:25:18  返信  報告

こんにちは、みなさん、アネ研さん

止まっていた時計が今動き出したのスタジオを  
少ない情報で、よく発見できましたね！

CDジャケットと交互に眺めていると、当時の撮影、雰囲気  
が伝わってくるような感じで、思わず写真を見  
入っていました(汗)

ゼットン=アネ研さん

と覚えていただけに、次もゼットンで行くのでしょうか  
ね～。以前の画像見たら、このゼットンって剣を持っていた  
んですね。既に画像でも、危ない立ち位置が...(笑)」

次の登場キャラに期待してます！

おつかれさまでした。

## ハウススタジオ「スカイワン」

#11937  選択  stray  2009-02-02 12:17:31  返信  報告



皆さんこんにちは。

「止まっていた時計が今動き出した」の裏ジャケット撮影地  
というのが正しいかと思いますが、  
ラッキー特命（匿名？）係長から、例によってコソッと情報が寄せられ（笑）、  
代々木にあるハウススタジオ「スカイワン」と判明しました。  
[http://www.sky-one.info/sky\\_one/sky\\_one\\_web.html](http://www.sky-one.info/sky_one/sky_one_web.html)

「フジビル25」の最上階（10F）にあります。

## Re:ハウススタジオ「スカイワン」

#11938  選択  stray  2009-02-02 12:28:32  返信  報告



これは#11742の画像をトリミングしたものです。  
<http://bbsee.info/straylove/id/11736.html#a11742>

この窓から見える景色の特徴は、

1. ベランダに白い柵
2. すぐ左側を首都高が走っている
3. 真下に道路があってトラックが止まっている
4. その奥に白っぽい4～5階建てのビル
5. さらにその奥に黒っぽいビル

となります。

Google ストリートビューで検証してみたところ、フジビル25周辺と見事に一致しました。

## Re:ハウススタジオ「スカイワン」

#11939  選択  stray  2009-02-02 12:43:59  返信  報告

#11922は、ビルの南側の景色です。

この写真は、泉水さんが南側のベランダに出て、南東方向を写したものだ。  
泉水さんの頭の後ろに、#119261の茶色の建物が写っています。



アネ研さんが貼った#11927、#11928は画質が悪すぎますが（笑）、このセーターを着たアー写は、すべてここで撮影されたものでしょう。

## Re:ハウススタジオ「スカイワン」

#11940  選択  stray  2009-02-02 13:00:11  返信  報告



ハイネックセーターの表ジャケット写真とPVもここで撮られたものか？  
それを検証する前に、アネ研さんが実地検分に行っちゃいました（笑）。

## Re:ハウススタジオ「スカイワン」

#11943  選択  チョコレート  2009-02-02 17:34:08  返信  報告

所長さん、皆さん、こんばんは。チョコです。

Z研では秘密裏にジャケット写口ケ地の捜査がすすんでいたのですね。こんなに検証されているとは知りませんでした。

最後はアネ研さんとゼットンの潜入捜査で決定的な証拠を掴むわけですね～(笑)。感動です。

この、ハイネックセーターのジャケット写はうっとりするほど美しくて、私は大好きなんですよ。

だからこの撮影現場が特定できて、本当にうれしいです！

行ってみたいなあ～～。ビルの2階が空いているらしいので、Z研、こちらに引越しません？

引越したら・・・研究所でいつでもハイネックセーター着て、なりきり泉水さんごっこできるでしょ(笑)。

まず、このセーターを買わないといけませんけど・・・。

## Re:ハウススタジオ「スカイワン」

#11952  選択  stray  2009-02-02 20:27:07  返信  報告



チョコレートさん、こんばんは！

アネ研さんがゼットンとともに出動するのは、入念な下調べが済んでからです（笑）。

今回はすんなり屋上に行けたみたいですよ（笑）。

そのかわりゼットンが殉職しちゃいましたけど（笑）。

>…でも、後日、「私の落し物、ありませんか？」ってスタジオを訪ねて中に入って捜査するという方法は…ダメかな？(笑)ぎゃははは！

ぎゃははは！いいですねえ、でも本人は超恥ずかしいでしょうから、

近所の子供に500円くらいつかませて、「屋上からゼットン落としちゃんだけど、落ちてませんでしたか？」

って、取りに行かせるとかしないとね（笑）。

> 行ってみたいなあ～～。ビルの2階が空いているらしいので、Z研、こちらに引越しません？

いいですね、無人のようなので、不法占拠しましょうか（笑）。

ハイネックセーターのジャケ写は、ここで撮ったかどうか定かじゃありません。

#11940の白い手すりは共通してますが、同じ日には胸の大きさが違いすぎませんか？（笑）

coolさん、こんばんは。

ゼットンがZ研のマスコットですからねえ（笑）。

本家のゼットンにも2代目がいるので（帰ってきたウルトラマン）、

次もちろんゼットンです！！

## Re:ハウススタジオ「スカイワン」

#11957  選択  チョコレート  2009-02-02 20:55:50  返信  報告

所長さん、こんばんは。

> ハイネックセーターのジャケット写真は、ここで撮ったかどうか定かじゃありません。  
> #11940の白い手すりは共通してますが、同じ日にはしては胸の大きさが違いすぎませんか？(笑)  
背景のビルも手すりも同じように私には見えます。場所は同じじゃないでしょうか？  
ただ、髪の毛の色、髪の毛の長さ、眉毛の形が微妙に違っているので…別の日に撮ったように思えます。  
胸の大きさについては…洋服の形で強調されたり、隠されたりするからなんともいえませんが(笑)。  
専門捜査官？の方々のご意見を伺いたいです(笑)。

## Re:ハウススタジオ「スカイワン」

#11959  選択  cool  2009-02-02 21:41:14  返信  報告



こんばんは。  
ぜひ、ゼットンには、また返ってきてもらいたいたいですね！  
これ、パワードゼットンらしいですが  
見た事も無いし、知りませんでした。  
翼が生えているので風の強い日でも、飛べたかも(笑)

## Re:ハウススタジオ「スカイワン」

#11962  選択  cool  2009-02-02 21:49:54  返信  報告

訂正：×もらいたいたいですね！  
○もらいたいたいですね！

## Re:pv「止まっていた時計が今動き出した」

#11963  選択  goro  2009-02-02 21:52:24  返信  報告

アネ研さん こんばんは  
数日間程留守にしていたらこんなにも大きな動きがあったなんて・・・(笑)。

待ってました。待ってましたよ～。「止まっていた時計が今動き出した」の潜入捜査レポート読ませて頂きました。  
相変わらずの冒険ぶり?!にはワクワクしてしまい、何度も読み返してしまいました(笑)。

どうか危険な事は抑えて下さいね(笑)。

小さな手がかりからスタジオを発見されるなんて凄いです。

屋上も上げられるんですね。ゼットンさんには大きな任務を成し遂げられたと思います。

これからも無理をなさらずに頑張ってくださいね!。期待してます!!

潜入捜査、お疲れ様でした!。ありがとうございます!。

strayさん: こんばんは

strayさんの情報力には脱帽です!。

しかし、こんな小さな手がかりから場所を発見されるなんて・・・。素晴らしいです。

そもそも、スタジオの場所が解ることじたい私には無い発想です。ラッキーさんも凄いですね。

本当にZ研には色々なタイプの方々がいて頼もしいです(笑)。

## パスワードゼットン??

#11968  選択  stray  2009-02-02 23:02:08  返信  報告

coolさん、こんばんは。

パスワードゼットン?? 聞いたことないです(笑)。

羽が生えてるんですね、なんかトビウオみたい(笑)。

> 翼が生えているので風の強い日でも、飛べたかも(笑)

あると思います(笑)。

goroさん、こんばんは、お久しぶりです!

いやいや、私が見つけたんじゃないくて、ラッキー匿名係長ですから(笑)。

雑居ビルで、ダンス教室なども入ってるので、出入りは自由のようです。

ゼットンを引き取りに行ってくれる人、募集中!(笑)

## Re:ハウススタジオ「スカイワン」

#11969  選択  stray  2009-02-02 23:07:25  返信  報告



チョコレートさん、再びこんばんは。

私は専門家じゃありませんが（笑）、容積が3倍くらいになってますよ！  
下着をつけ替ええない限り、こんなに極端に変わることはないかと・・・  
ただ、ここで別の日に撮影した可能性はありそうです。

> 背景のビルも手すりも同じように私には見えます。場所は同じじゃないでしょうか？

#11939の背景のことでしたら、似てますが、ビルの窓の大きさが違います。

しかし、スカイワンのHPの写真に、似たような背景がありました。

北側のベランダから見える景色です。

比較してみますので、次をご覧ください。

## ハウススタジオ「スカイワン」番外編

#11970  選択  アネ研  craoLd8Ou2  2009-02-02 23:12:18  返信  報告



こんばんは、チョコレートさん、coolさん、所長

チョコレートさん

好きなアルバムの謎が少しでも解けてよかったですね。

あと少し、もう少しがんばりましょうね。（笑）

あと、私の書き方が悪かったからですが、#11925の画像は、

屋上（11階）から2階下の9階です。

バルコニーの柱が斜めってるのが解るでしょ！

coolさん

レスありがとうございます。

所長も貼ってますが、いろんなゼットンいるんですね。（笑）

2代目はどうしましょうか？

>以前の画像見たら、このゼットンって剣を持っていた

んですね。既に画像でも、危ない立ち位置が...(笑)

よくご存じですね。

以前はちゃんと持ってたんですが、よく落とすので最近は無手で勝負してます。(笑)

でも、ゼットン+剣(ケン)でZ研なので、剣がないと片手落ちでしたね。

あとチョコさん

今回は屋上へは簡単に行けました。

ただ、いつも感じるのですが、ドアのカギが閉まってしまい、

屋上に閉じ込められてしまうのではといった恐怖です。

BBSで、所長にSOSを打っても、いつ救助してくれるやら～(笑)

そんなわけで、今回もこの画像のように、スタジオの10階のドアにカバンをはさんで、

屋上(11階)に上がってるしまつです。(笑)

そして、今回は余談があり、捜査が終わって1階の下りたんですが、真っ暗なんです。

ドアはカギがかかっているし、シャッターは下りてるんです。

わっ閉じ込められたーと焦り、駐車場があるのではと?地下1階へ行ってみました。

しかし、駐車場はありません。汗、汗!

ただ、下は小学生から上は大学生くらいの若者がいたんで(ちなみにダンススクールの生徒)、

恥ずかしかったんですが、「出口はどこですか?」と聞いてみました。

すると、お兄さんはやさしいことに誘導してくれました。

出入り口は、なんと2階でした。

あ〜ここからはいったんでした。(冷汗)

そんなわけで、毎回そうですが、ラッキーさんと所長の調査は確実ですが、

現場は、いつもおっかなびっくりの連続です。(笑)

## Re:ハウススタジオ「スカイワン」

#11971  選択  stray  2009-02-02 23:12:39  返信  報告

#11940の泉水さんを切り抜いて、#11969に貼り付けて、  
#11940と比べてみました。



私でも、この程度の加工なら出来ます（笑）。

似てますね！

チョコ説（同じ場所で別の日）、有力になってきました！（笑）

ただ、PVは、何度見てもスカイワンの中とは思えないです。

## Re:pv「止まっていた時計が今動き出した」①

#11973  選択 PAN 2009-02-02 23:21:51 返信 報告

アネ研さん、この度は捜査お疲れ様でした！！

毎回、わかりやすいフォトで楽しませてもらっています！

昨晚、寝る間に携帯から会議室を見ていて、ゼットンに何か異変が  
起こったことがわかりました。改めてBBSを見て愕然としました。

アネ研さんの相棒として、いつも心を和ませてくれたゼットンが・・・

わたしからもゼットンにお礼を言わせてください。

「今までほんとうにありがとう！！これからもZ研を見守ってください！！」

横レスですが、二代目ゼットンちょっと太りましたかね??

## goroさんへ

#11974  選択 PAN 2009-02-02 23:23:02 返信 報告

goroさん、はじめまして！！

先日の徳島展レポートの時はお返事が出来なくて大変申し訳ありませんでした。

これからは是非、宜しくお願い致しますね！！

また、goroさんの海外レポートいつも興味深く拝見させていただいております。

ほんとうに凄いです！自分はまだ海外旅行に行ったことがありませんが、

いつかきっと実現したいと思いますので、また海外のこといろいろ教えて

くださいね！

## Re:pv「止まっていた時計が今動き出した」①

#11977  選択  カーディガン  2009-02-02 23:53:16  返信  報告

アネ研さん、みなさん、こんばんは。

アネ研さん、捜査お疲れ様でした。ジャケ写の場所はここで間違いないようですね。周りの景色もあっていますね。外から建物を見ると、ずいぶん古そうな建物ですね、あまり補修も行き届いていないようですね。潜入も容易だったようですね。

ゼットンもお疲れさまでした。みごとに殉職したんですね、それとも、ゾフィーあたりがきて、ウルトラマンよろしくよみがえらしてくれるのでしょうか？

ゼットン、誰か引き取りに行ってくださいね～。

## Re:ハウススタジオ「スカイワン」

#11979  選択  黒杉  2009-02-03 00:21:24  返信  報告

皆さん、今晚は。

漸く、パソコンが長期入院(修理)から帰って来ました!

Z研に来たくて来たくて、堪らなかつたですよ～!!(泣)

それなのに、暫く文明の利器から離れるのも良いかなあ～、何て思いながら、桜を眺めながらのんびりと日々を過ごしていたら...

アネ研さんの相棒、ゼットンが、ゼットンが殉職!?

それに、ひよっとしてsakiさん、合格されてます?

.....Z研は展開が早すぎて追いつけません。(泣)

コメントは、きちんと皆様の書き込みを読んでからしたかったのですが、戻ってこれた喜びに勝てず、書き込んでしまいました。

これから、溜まりに溜まったスレを読んで参ります。

今言えるのは、アネ研さん、毎回の事ながら体当たりの捜査、ご苦労様です。

「止まっていた時計が今動き出した」は私も大好きなアルバムの一つです。場所を特定された事、本当に喜ばしい事

ですね。

それに、ゼットン...、今まで御苦労さま!(>\_<)

私がそこに居たら、(たぶん)取りに行っておあげられたのに～(泣)

## Re:pv「止まっていた時計が今動き出した」①

#11983  選択  xs4ped  2009-02-03 01:00:21  返信  報告

アネ研さん、皆さん、こんばんは。

アネ研さん、潜入捜査お疲れ様です。

捜査の甲斐がありましたね。(^^)v

しかし、ゼットンが殉職とは・・・

まあ、でも、ゼットンも泉水さんを感じる場所で、殉職したので本望でしょう！

で、遺体は何時、引き取りに行くんでしょうか？(笑)

> 現場は、いつもおっかなびっくりの連続です。(笑)

二代目ゼットンが殉職させないようにネ。(笑)

## Re:ハウススタジオ「スカイワン」

#11984  選択  stray  2009-02-03 08:31:54  返信  報告



アネ研さんが撮ってきてくれた、東側の風景です。

## Re:ハウススタジオ「スカイワン」

#11985  選択  stray  2009-02-03 08:34:40  返信  報告



右のビルと、左奥の重なり合ってる3つの高層ビル、  
#11984と同じですね！

手すりが黒く見えるのは逆光だからでしょうか？  
なんだか、この泉水さんお疲れモードですね・・・

## Re:ハウススタジオ「スカイワン」

#11986  選択  山茶花  2009-02-03 10:16:52  返信  報告

アネ研さん、strayさん、皆さん、こんにちは。

◆strayさんへ◆

#11985の画像、もう少し大きいサイズは所有されていますか？元の画像は多分、CDのブックレットか何かのお写真ではないかと思いますが・・・

このシリーズ画像は、昨年から何度か、strayさんから見せていただいておりますので。

すみません、お手数お掛けしますM(\_ )M

## Re:ハウススタジオ「スカイワン」

#11989  選択  チョコレート  2009-02-03 10:54:24  返信  報告

所長さん、皆さん、こんにちは。チョコです。

同じ場所で別の日に・・・と昨日は言ってみたものの、#11985の写真を見ると、髪の色も長さも、同じように見えちゃいますね(笑)。

#11940は西日が当たって少し赤っぽく写っただけなのでしょうか？早い時間に#11938のセーターで撮影し、途中、ハイネックに着替えて夕方に撮影したとか？(笑)

胸の大きさの謎は・・・なんとも説明しがたいですが、ただ、#11985の座っている写真では少し前かがみになっているせいもあって、あまり胸は強調されていませんよね？(笑)

ならば、ふわっとしたセーターを着て、胸を張るようなポーズでなければ、#11938のように目立たなく写るのかもなあ～と思うのですが。いかがでしょ？

私の場合、元々の胸の容積が小さいので実験しようにもできませーん！(笑)ぎやははは！トホホ？  
誰か胸の大きな方、実験してください！！(笑)sakiさんあたりの若い方のご意見伺いたいですね。

## Re:ハウススタジオ「スカイワン」

#11990  選択  saki  2009-02-03 11:55:51  返信  報告

アネ研さん、みなさん、こんにちは～(^^)/

スタジオ「スカイワン」の捜査ご苦労様でした！！（敬礼ッ！）

おお～！！って感動しながら読んでいました。

毎度の事ながら、アネ研さんやZ研のみなさんの研究熱心さには、ビックリしてます。

最初#11924のゼットンを見た時、「アララ！危ないよ！」って思っちゃいました...

ああ～... ゼットン！ 命を掛けた捜査だったのね...

でも、ゼットンがスタジオの人に助けられて今、スタジオ内部の潜入捜査中かもね(^\_-)-☆

> 同じ日にしては胸の大きさが違いすぎませんか？（笑）

そこに目が行くかなあ... ㄣ(-.-;) ㄣㄣㄣ パパらしいなあ～...

アンダーの違いとか、服の違いとか、手の位置で違って見えるだけじゃ～

私の場合、去年の今頃と今では全然違うけど(>\_<)... そんなに変化する物ではありませんよ

変化するならその方法を教えて欲しいくらいです、 ねえ～ チョコ先輩！ ぎやははは！！

PS.

黒ちゃん、お久しぶり～(^^)/

具合が悪いんじゃないかと心配してたよ～ PCの具合が悪かったんだねえ～（安心！）

## Re:ハウススタジオ「スカイワン」

#11992  選択  pine  2009-02-03 13:06:24  返信  報告

アネ研さん みなさん こんにちは！

潜入捜査お疲れ様でした。楽しく読ませていただきました。m(^^)/m

久々のゼットン登場！と喜んだのも束の間、あらあら...置き土産になってしまったんですね。(;\_;)

落ちたのがアネ研さんでなくて良かったですが、突然のゼットン襲来にベランダの主は驚いているでしょうね。  
(笑)  
それにしてもラッキーさん&所長さん、窓から見える少しの風景だけで突き止めてしまうなんて凄すぎです！  
それにまた浮上した胸の謎！チョコさん説で間違いないように思いますが（笑）

## Re:ハウススタジオ「スカイワン」

#11996  選択  stray  2009-02-03 19:52:46  返信  報告

皆さんこんばんは！

チョコさんから「同日説」が出されましたか！（笑）  
ん～、違う日に分けて撮影するのは、かえって不自然ですよねぇ。  
promised you のPVもそうですが、ノースリーブのハイネックって、  
胸を強調するようにできてるんでしょうか？（笑）

チョコさんでも、sakiさんでも、pineさんでも、誰でもいいので  
「着替え前」と「着替え後」の写真を並べて、顔抜きでアップしてちょ！（笑）  
自称「専門家」の男性諸君の見解求む！（笑）

## Re:ハウススタジオ「スカイワン」

#11997  選択  stray  2009-02-03 19:54:51  返信  報告

山茶花さん、こんばんは。  
#11985は会報なので“あげないよ～”って、前にメールで言ったと思いますけど（笑）。  
黒杉さん、お久しぶりです！  
PCの故障でしたか、しばらくお姿が見えないので、  
（ふられて）傷心モードかと思ってました（笑）。

## Re:ハウススタジオ「スカイワン」

#11999 □選択 アネ研 ◆craoLd8Ou2 2009-02-03 21:35:58 返信 報告

こんばんは、goroさん、PANさん、カーディガンさん、黒杉さん、  
xs4pedさん、山茶花さん、sakiさん、pineさん  
レスありがとうございます。喜んでもらって嬉しいです。

1代目ゼットンとは1年ちょっとの付き合いでしたが、いろいろ相談相手のなってもらったり、勇気をもらっていました。(笑)

当日スタジオがオープンしてれば、Z研のIDカードを見せて訪問したでしょうが、(ついでにゼットンの記念写真も撮って)なんせ、休みだったのであきらめました。

今は、ゼットンが不法侵入で留置所にいなければいいんですが～。

ラッキーさん

ほんと、今回はラッキーさんの御手柄でした。

ありがとうございました。

また、よろしくね!

BBSへのデビューも待っています。

黒ちゃん

おひさしぶりです。

どうしちゃったのかな～と、心配してました。

PCが入院してたんでしたか、退院祝いの記事にもなったようで、私も嬉しいです。

御活躍を期待しています。(笑)

## Re:ハウススタジオ「スカイワン」

#12001 □選択 黒杉 2009-02-03 22:48:07 返信 報告

皆さん、今晚は。

> 自称「専門家」の男性諸君の見解求む!(笑)

だっははは!(笑)

以前にもこの手の話題、ありましたよね。その謎も確か、解決していなかったような気が。(笑)

これは、逆では駄目ですかね？

ノースリーブの服の時に胸が強調されているのではなく、あれが自然で、11939の写真のような写真では、胸が目立っていないだけ、とか。

線が細い方で、着やせする人、ていますよね？

でも、身体の線が強調されるようなぴったりとした服を着ると、あらびっくり!?! と云う事も、しばしば...

坂井さんも、その手のタイプでは？

う～ん...、自称「専門家」のstray先生からダメ出しの予感が。(笑)

stray所長さん、アネ研さん、御無沙汰いたしております。

生憎と、まだ今年は振られていませんよ～(笑)

傷心モード突入は、まだ暫くは大丈夫そうです。(笑)

ただ、PCが入院したら、私もちよいと体調がおかしくなってしまうまして、ネットカフェにも行けませんでした。

ドルチェ副所長さんも、御身体の具合が良くない御様子。

大変心配です。大丈夫でしょうかね...

sakiさん、お久しぶりです!

桜は見事、咲いたのですね! おめでとございます。( ^◇^ )

二足ならぬ沢山のワラジを履いて御忙しいとは思いますが、どうか無理をなさらず、永遠にZ研の「お騒がせ娘」として活躍されて下さいね。(笑)

## Re:pv 「止まっていた時計が今動き出した」

#12002  選択  goro  2009-02-03 22:55:09  返信  報告

アネ研さん みなさん こんばんは

潜入捜査には目に見えない苦労がありますね～(笑)。身にしみます。

確かに扉の鍵がホテル錠で屋上で扉が閉まって開かなくなったら、半ベそどころじゃないかも(笑)。

例えが違つかもしれないけど、修学旅行で夜中にホテルを裏口から抜け出して帰ってきたら裏口の鍵を閉められてしまって、

ロビーで見張っている先生をどうクリアーするか・・・以上の怖さです(一応実話です(笑))。いずれにせよ無事に脱

出できてよかったです。

こういった余談、私大好きです～(笑)。

PANさん：

こちらこそ、これからもよろしく願いいたします。

徳島の次の会場は何処なんでしょうか？。また行ってみたいものです。

私は旅が好きなのでお金と時間があれば(笑)フラフラ放浪してしまいます。

海外も日本も個々の良さも悪さも新鮮さもあって、

総じて色んな経験をすることができ、勉強になります。

また行きたいな～。まずは福岡で行わないかな(笑)。

strayさん：

違う方向?!の展開になりましたね(笑)。

私も興味津々です。

私も変化の方法を教えて欲しい～(笑)。

## Re:pv 「止まっていた時計が今動き出した」

#12005  選択  皇  2009-02-03 23:19:27  返信  報告

懐かしのゼットンが！！感動の再会～(\*≧▽≦\*)♡

なんて喜んでいたら...

ギャア～～！！ゼットンがああ～～！！

でも泉さんを感じられるスタジオということで、

ゼットン自身は案外嬉しかったりして...？

スカイワンには難なく潜入できて良かったですね！

チョコレートさんのおっしゃるように、空いてる2階に引越しましょ～♪

で、なりきりチョコレートさんに#11985のようなインタビューを！(笑)

カメラマンはシヴァさんでお願いしま～す♪(笑)

アネ研さん、そして今は亡きゼットン...(;\_;) / ~~~  
潜入捜査お疲れ様でした！

## Re:ハウススタジオ「スカイワン」

#12008  選択  山茶花  2009-02-04 11:56:46  返信  報告

strayさん、こんにちは。

> #11985は会報なので“あげないよ〜”って、前にメールで言ったと思いますけど（笑）。

え？ブックレットじゃなくて会報の写真でしたっけ。

そうでしたか。すみません。忘れてました(汗)

何度もすみません<(\_ \_)>

## Re:ハウススタジオ「スカイワン」

#12009  選択  stray  2009-02-04 12:54:16  返信  報告

さすが黒杉さん！（笑）

やっぱり「専門家」は言うことが違いますなあ（笑）。

なるほど逆に考えれば、Don't you see! で地下鉄の階段を駆け上がるシーンや、  
グレーのセット上下でジョギングするシーンの説明もつきますね。

黒杉先生の説で行きましょう！（笑）

ドルチェ副所長は、あれ以来会議室にも音沙汰なくて、私も心配しています。

もしかしたら入院しちゃってるかも、です。

goroさん

面白い実話をご披露していただき、ありがとうございます（笑）。

私もgoroさんと同じ目に遭ったことがあって、

外から窓に石を投げて（なかなか当たらない）、友達に鍵を開けてもらいました（笑）。

坂井泉水展は、徳島で終わりじゃないでしょうか・・・

たしか泉水さんの油画スクリーンペインティングが名古屋展から販売になったのですが、

その時「各会場50点中10点のみの取扱」という説明でした。  
ということは、名古屋、仙台、大阪、広島、徳島の5会場ってことではないかと。

## Re:ハウススタジオ「スカイワン」

#12013  選択  stray  2009-02-04 19:04:10  返信  報告



皆さんこんばんは。

若干の謎は残りましたが、ジャケ写撮影地は「スカイワン」だったようです。  
問題はPV撮影地です。Z研はPV撮影地の特定にこだわりますので、  
状況証拠は少ないですが、解明に向けご協力よろしくお願いします。

PVの1シーンをキャプチャしたものです。

窓の外の風景は、アネ研さんによると、「スカイワン」と一致しないそうです。  
(似てますけどね)

## Re:ハウススタジオ「スカイワン」

#12014  選択  stray  2009-02-04 19:08:24  返信  報告



これもPVの1シーンをキャプチャしたものの。

かなり天井が高いスタジオです。  
最大の特徴は「六角形」のオブジェでしょうか。

何としてでも探し出すゾー！！（笑）

## Re:ハウススタジオ「スカイワン」

#12029  選択  アネ研  craoLd8Ou2  2009-02-04 23:03:56  返信  報告

こんばんは、皐ちゃん、所長  
レスどうもです。

ゼットンよ、静かに眠れってところでしょうか？

そうですね。

今回の捜査はPVではなく、アルバムのロケ地でした。（汗）

天井の高いスタジオを探してみます。

パスワード :

編集

削除